

# CLASSE PRIMA

## SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <b>Competenza alfabetica funzionale</b></p>	<p><b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> (dal modello di Certificazione delle Competenze):</p> <p><b>L'alunno ha una padronanza della Lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p>	<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> <b>Comunicare, comprendere e rappresentare.</b></p>
--	---	--

### CLASSE PRIMA -ITALIANO

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLAPRIMARIA

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Dialoghi, conversazioni, discussioni. Ascolto e comprensione di consegne, istruzioni, spiegazioni. Ascolto di semplici brani letti.
<b>LETTURA</b>	Leggere semplici testi, con l'ausilio delle immagini, mostrando di saperne cogliere il contenuto globale.	Esercizi fonematici Esposizione di esperienze personali Filastrocche e poesie in rima Lettura di immagini
<b>SCRITTURA</b>	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Esercizi di scrittura guidata
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Utilizzo di termini non noti e/o specifici nei vari contesti.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Codici linguistici Dettato di lettere e sillabe Composizione di parole
<b>METODOLOGI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni libere e guidate. Esercizi ed attività per interagire in modo coerente nello scambio rispettando le regole stabiliti. Ascolto e comprensione di semplici consegne, comandi, messaggi orali. Racconti brevi sul tema dell'autunno. Esposizione di vissuti e brevi racconti in modo logico ed ordinato. Giocchi fonologici. Letture di immagini singole e in sequenza narrativa. Lettura globale di parole note. Lettura corretta di fonemi, sillabe e parole bisillabe. Letture di testi mirate all'acquisizione di nuovi vocaboli. Esercizi di pregrafismo. Scrittura di grafemi nei quattro caratteri utilizzando correttamente lo spazio grafico. Individuazione di parole contenenti gli stessi grafemi. Individuazione di lettere e sillabe che compongono le parole. Utilizzo dell'alfabetiere. Dettato di sillabe Completamento di parole e ricomposizione di parole	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere semplici istruzioni su un gioco o attività conosciuta. Raccontare storie personali.	Dialogo educativo. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale relativo al contesto. Ascolto di brevi testi narrativi. Racconto di esperienze personali.
<b>LETTURA</b>	Avviare alla lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il contenuto globale.	Lettura di immagini per individuare la parola "chiave". Lettura globale delle parole e scomposizione in fonemi. Conoscenza delle vocali e delle consonanti. Lettura ad alta voce e silenziosa.
<b>SCRITTURA</b>	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura semplici parole.	Le convenzioni ortografiche: riproduzione delle lettere dell'alfabeto. Giochi di abbinamento fonema-grafema. Composizione e ricomposizione di parole. Scrittura corretta di parole con diversi gruppi consonantici.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Comprensione di parole non note e riutilizzo delle stesse in contesti diversi.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Prestare attenzione alla grafia delle parole.	Suoni semplici.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni guidate con interventi personali fatti rispettando il proprio turno. Narrazioni di esperienze e fatti personali. Ascolto e comprensione di fiabe, storie, racconti, poesie, letti o narrati dall'insegnante e/o dai compagni. Ascolto e comprensione di brevi racconti sul tema del Natale. Lettura di immagini. Giochi di analisi e sintesi utilizzando le lettere conosciute per attività di lettura. Utilizzo dell'alfabetiere personale. Lettura globale di parole e frasi. Scrittura guidata di parole e semplici frasi. Attività e giochi per fermare l'attenzione sui suoni e le lettere simili. Dettato e autodettato di parole e frasi .	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche.	Conversazione spontanea rispettando i turni di parola. Ascolto di brevi testi narrativi.
<b>LETTURA</b>	Consolidare la lettura strumentale. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	Lettura globale di parole e frasi . Lettura di immagini per individuare la parola "chiave" Lettura ad alta voce e silenziosa.
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere sotto dettatura. Riprodurre semplici didascalie riferite alle immagini.	Scrittura autonoma di parole e frasi. Scrittura sotto dettatura. Produzione guidata di semplici frasi con le immagini. Suoni dolci e duri.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Utilizzo del nuovo lessico per esprimere i propri bisogni
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Scrittura autonoma di parole. Complematamento di parole con le sillabe. Suoni semplici e complessi
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Giochi con pezzi di parole note (le sillabe) per formare parole nuove. Ascolto e comprensione di fiabe, favole, racconti, poesie narrate dall'insegnante e/o dai compagni. Esposizione orale di racconti, fiabe, esperienze vissute, rispettando l'ordine temporale dei fatti e utilizzando le parole del "Tempo". Lettura globale di parole e frasi complete e di brevi testi. Letture guidate per individuare l'ordine del testo, la coesione, la coerenza, l'esplorazione contenutistica. La primavera: racconti, filastrocche e immagini.  Domande stimolo per individuare le informazioni essenziali. Lettura e memorizzazione di filastrocche e poesie Scrittura corretta di parole con diversi gruppi consonantici. Scrittura autonoma di frasi complete e brevi testi nei quali esprimere il proprio vissuto. Scrittura autonoma di parole e di frasi semplici. Dettati Riordino di frasi e testi Esercizi e giochi per fermare l'attenzione sulle principali convenzioni ortografiche: digrammi. Presentazione di suoni dolci e suoni duri e loro utilizzo.	Osservazione sistematica Prove orali  Prove strutturate

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Conversazioni: ascoltare e parlare in modo adeguato al contesto rispettando i turni di parola. Ascolto e comprensione di letture divario tipo dell'insegnante.</p> <p>Esposizione orale di quanto ascoltato, racconti di esperienze personali e di testi vari seguendo un ordine cronologico.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il contenuto globale.</p>	<p>Lettura espressiva ad alta voce e silenziosa.</p> <p>Lettura globale delle parole e di suoni complessi.</p> <p>Lettura e comprensione di testi più complessi e individuazione della successione spazio-temporale dei fatti narrati.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane (conto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.</p>	<p>Brevi descrizioni di immagini, persone, animali e cose</p> <p>Completamento di brevi testi. Costruzione di fabule relative ad esperienze diverse con disegno e brevi testi (inizio-sviluppo e conclusione) con la guida dell'insegnante.</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Famiglie di parole.</p> <p>Utilizzo del nuovo lessico per esprimere i propri bisogni</p> <p>Giochi linguistici.</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto e verbo).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Divisione in sillabe</p> <p>Raddoppiamento</p> <p>Suoni semplici e complessi</p> <p>Digrammi</p> <p>L'uso di QU-CU-CQU.</p> <p>Avvio ludico al riconoscimento e classificazione di nomi e articoli.</p> <p>Uso dell'H'', dell'accento, dell'apostrofo.</p> <p>Uso della punteggiatura.</p> <p>Uso di E ed È.</p> <p>Accenno agli elementi della frase: nomi, articoli, verbi.</p>
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	<p>Riesposizione di storie, esperienze proprie, attività nel rispetto dell'ordine cronologico.</p> <p>Ascolto e memorizzazione di filastrocche e poesie, brevi storie</p> <p>Letture guidate per l'individuazione di pause.</p> <p>Letture di filastrocche e poesie per individuare la rima. Scrittura di brevi testi sotto dettatura.</p> <p>Scrittura autonoma di frasi.</p> <p>Individuazione di parole "capricciose": la lettera Q e la sua famiglia di parole e il trigramma CQU. Individuazione in semplici frasi del nome e dell'articolo. Esercizi per il riconoscimento di elementi grammaticali. Esercitazioni ortografiche.</p>	<p>Osservazione sistematica</p> <p>Prove orali</p> <p>Prove strutturate</p>

DISCIPLINA: ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.  Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>U.D.A. n.1 - n.2</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Leggere immagini, mostrando di saperne cogliere il contenuto globale.  <b>U.D.A. n.3 - n.4</b> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Prestare attenzione alla grafia.  Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. Comprendere le informazioni principali degli argomenti trattati. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il contenuto globale e riesporli in modo comprensibile. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Padroneggiare la lettura strumentale e coglierne il senso globale, individuando il significato di parole non note. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi relativi a situazioni quotidiane.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <b>Competenza multilinguistica</b>	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze) <b>Essere in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</b>	COMPETENZE DI CITTADINANZA <b>Avere cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente. Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri. Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</b>
--	---	---

### CLASSE PRIMA -LINGUA INGLESE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLAPRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere semplici vocaboli e comandi associati ad attività mimico-motorie e ludiche. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie con il supporto di mezzi audio –visivi	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL
<b>PARLATO (interazione e produzione orale)</b>	Riprodurre correttamente parole, filastrocche, canzoni. Socializzare e interagire in modo semplice e pertinente anche utilizzando linguaggi non verbali. Rispondere sinteticamente a semplici domande.	
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	Riconoscere a livello scritto parole già note a Livello orale.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	Copiare in modo corretto parole note.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circletime.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Presentazione dell'ambientazione e dei personaggi del libro di testo. Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate e di brevi storie illustrate. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flashcards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli . Colour Bingo. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività CLIL .	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate di tipo audio-orale.

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	Comprendere semplici vocaboli e comandi associati ad attività mimico-motorie e ludiche. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie con il supporto di mezzi audio –visivi.	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL
<b>PARLATO</b> ( interazione e produzione orale)	Riprodurre correttamente parole, filastrocche, canzoni. Socializzare e interagire in modo semplice e pertinente anche utilizzando linguaggi non verbali. Rispondere sinteticamente a semplici domande.	
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	Riconoscere a livello scritto parole già note a livello orale.	
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Copiare in modo corretto parole note.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flash cards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività di pre-writing. Attività CLIL. Xmas Bingo. Xmas Lapbook.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate di tipo audio-orale.

<b>Unità di apprendimento N.3    3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere semplici vocaboli e comandi associati ad attività mimico-motorie e ludiche. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie con il supporto di mezzi audio –visivi.	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> <b>( interazione e produzione orale)</b>	Riprodurre correttamente parole, filastrocche, canzoni. Socializzare e interagire in modo semplice e pertinente anche utilizzando linguaggi non verbali. Rispondere sinteticamente a semplici domande.	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Riconoscere a livello scritto parole già note a livello orale.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Copiare in modo corretto parole note.	
METODOLOGIE ESOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento Cooperativo (Circletime.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate ,di brevi storie illustrate. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flash cards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli. Number Bingo. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività di pre-writing. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate di tipo audio-orale.

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere semplici vocaboli e comandi associati ad attività mimico-motorie e ludiche Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie con il supporto di mezzi audio –visivi	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività Attività CLIL
<b>PARLATO (interazione e produzione orale)</b>	Riprodurre correttamente parole, filastrocche, canzoni. Socializzare e interagire in modo semplice e pertinente anche utilizzando linguaggi non verbali. Rispondere sinteticamente a semplici domande.	
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	Riconoscere a livello scritto parole già note a livello orale.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	Copiare in modo corretto parole note.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di Problem solving.	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche Animate e di brevi storie illustrate. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flash cards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli . Animal Bingo. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività di pre-writing. Attività CLIL .	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate di tipo audio-orale.

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p><b>U.D.A. n.1.-n.2-n.3-n.4</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere semplici vocaboli e comandi associati ad attività mimico- motorie e ludiche. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riprodurre correttamente parole, filastrocche, canzoni. Socializzare e interagire in modo semplice e pertinente.</p> <p>Rispondere sinteticamente a semplici domande.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Riconoscere a livello scritto parole note a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Copiare in modo corretto parole note.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA -MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:  Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):  Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	COMPETENZE DI CITTADINANZA  Risolvere problemi
---	--	--

### SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA

#### CLASSE PRIMA MATEMATICA

##### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: ottobre-novembre</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Ordinare e confrontare quantità. Contare oggetti o eventi in senso progressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 9.	La quantità I numeri da 1 a 9. Riconoscimento e ordinamento di quantità. Rappresentazioni dei numeri con materiale strutturato. La linea numerica.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati.	I ritmi. Gli indicatori topologici. L'orientamento spaziale.
<b>RELAZIONI, DATI EPREVISIONI</b>	Istituire relazioni. Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà. Argomentare sui criteri di classificazione.	Relazioni di uguaglianza e diversità. Indicatori di misura. Classificazioni. Gli insiemi.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Riconoscimento di quantità. Uso di quantificatori (pochi, molti, ecc...) Giochi per imparare a contare. Rilevazione di somiglianze e differenze. Riconoscimento di misure: grande/piccolo-lungo/corto- leggero/pesante. Classificazione di oggetti in base ad un attributo. Formazione di insiemi. Riconoscimento di insiemi in situazioni di gioco. Individuazione dell'appartenenza e della non appartenenza di un elemento ad un insieme. Corrispondenza biunivoca tra due insiemi. Individuazione di insiemi più potenti, meno potenti, uguali, equipotenti. Confronto quantitativo tra insiemi utilizzando i simboli >, <, =. Presentazione e riconoscimento di numeri da 0 a 9. Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non. Costruzione della linea dei numeri. Esercizi e giochi per l'acquisizione dei concetti topologici. Individuazione della posizione di oggetti nello spazio(sopra/sotto, davanti/dietro...). Riconoscimento e confronto di misure note (alto, basso, grande piccolo, ecc...).	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: dicembre-gennaio</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 10. Ordinare e confrontare quantità. Comprendere il valore dello 0. Comprendere il valore posizionale delle cifre. Eseguire semplici calcoli.	I numeri entro il 10. Il valore posizionale delle cifre. Il concetto di addizione.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Usare correttamente indicatori topologici rispetto a se stessi e agli altri. Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi. Eseguire spostamenti sul piano quadrettato.	Gli indicatori topologici. Le direzioni destra e sinistra. I percorsi.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Classificare in base ad una proprietà concordata. Argomentare sui criteri di classificazione. Risolvere illustrando semplici situazioni problematiche.	Insiemi. Problemi.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esercizi di confronto e ordinamento di numeri. Riconoscimento ed ordinamento di quantità. Scomposizione e composizione di numeri. Attività di conteggio e calcolo con l'uso degli operatori +1 e -1. Individuazione del precedente e del successivo. Manipolazione di materiale strutturato e non per intuire il concetto di addizione. Presentazione dell'insieme unione. Simbolizzazione dell'operazione di addizione. Rappresentazione grafica di addizioni. Esecuzione di addizioni con materiale strutturato e non. Esecuzione di addizioni sulla linea dei numeri. Esercizi e giochi per riconoscere i numeri ordinali. Raggruppamenti in base dieci. Localizzazione di oggetti nello spazio prendendo come riferimento gli altri. Localizzazione di posizioni nello spazio (destra/sinistra...). Esecuzione di percorsi: attività di coding. Esercizi di raggruppamento e classificazione con verbalizzazione dei criteri usati. Rappresentazione grafica di semplici situazioni problematiche. Verbalizzazione delle procedure di risoluzione.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3 3° bimestre : febbraio-marzo</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20. Comprendere il valore posizionale delle cifre. Eseguire semplici calcoli.	I numeri fino a 20. Il valore posizionale delle cifre. Il concetto di sottrazione.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Riconoscere e denominare figure geometriche.	Figure piane.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Confrontare misurazioni e stabilire relazioni. Risolvere illustrando semplici situazioni problematiche.	I quantificatori. Le misure. I problemi.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Lettura e scrittura di numeri in cifre e in lettere. Raggruppamenti in base 10. Riconoscimento ed ordinamento di numeri. Riconoscimento del valore posizionale delle cifre. Scomposizione e composizione di numeri. Numerazioni progressive e regressive. Manipolazione di materiale strutturato e non per intuire il concetto di sottrazione. Presentazione del sottoinsieme e dell'insieme complementare. Simbolizzazione dell'operazione di sottrazione. Rappresentazione grafica di sottrazioni. Esecuzione di sottrazioni con materiale strutturato e non. Esecuzione di sottrazioni sulla linea dei numeri. Esecuzione di addizioni e sottrazioni in modalità diversificate. Riconoscimento di figure geometriche note nella realtà. Esercitazioni di riconoscimento, discriminazione, denominazione e disegno di figure piane. Individuazione di grandezze misurabili. Semplici esperienze pratiche con misure di lunghezza/peso/capacità e valore. Confronto di misure per mezzo di sovrapposizioni o accostamenti. Comprensione, rappresentazione grafica e risoluzione di situazioni problematiche illustrate e/o verbali.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.4 4° bimestre : aprile - maggio</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 fino a 20. Comprendere il valore posizionale delle cifre. Eseguire semplici calcoli.	I numeri fino a 20. Il valore posizionale delle cifre. Addizioni e sottrazioni.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Riconoscere e denominare figure geometriche.	Confini e regioni. Linee.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Risolvere problemi.	Indagini statistiche. Grafici e tavole. Connettivi logici. Problemi.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Lettura e scrittura di numeri in cifre e in lettere. Riconoscimento ed ordinamento di numeri. Numerazioni progressive e regressive. Riconoscimento del valore posizionale delle cifre. Scomposizione e composizione di numeri. Riconoscimento ed ordinamento di numeri. Esecuzione di addizioni e sottrazioni in modalità diversificate. Riconoscimento, discriminazione e rappresentazione di linee aperte/chiuse/curve/diritte. Distinzione dei concetti di confine, regione interna e regione esterna. Rappresentazione di dati raccolti in semplici indagini. Introduzione, in contesti semplici, dei connettivi logici e dei quantificatori. Lettura e comprensione di testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

DISCIPLINA: MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Riconoscere il concetto di quantità. Conoscere ed usare gli indicatori topologici. Usare correttamente gli indicatori di misura. Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali entro il dieci in cifre e lettere. Rappresentare ed eseguire semplici addizioni con modalità diverse. Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi. Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 20 in cifre e lettere. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Denominare e classificare le principali figure geometriche. Stabilire relazioni.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Comprendere il valore posizionale delle cifre. Eseguire addizioni e sottrazioni. Descrivere le principali figure geometriche. Operare con dati e rappresentazioni grafiche. Risolvere semplici problemi.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:  Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):  Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	COMPETENZE DI CITTADINANZA  Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni
--	--	---

### CLASSE PRIMA - SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre ottobre-novembre</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.	Percezioni sensoriali stagionali.
<b>L' UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi. Assumere comportamenti corretti nei confronti del proprio corpo e dell'ambiente.	I cinque sensi. Regole principali di igiene personale.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esplorazione sensoriale dell'ambiente circostante. Realizzazione di esperienze sensoriali relative all'autunno. Osservazione dell'ambiente e/o visione di video e/o analisi di immagini e/o completamento di schede. Conversazioni, canti, filastrocche e disegni sulle regole di igiene.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre : dicembre-gennaio</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi.	Gli organi di senso.
<b>L' UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere e descrivere esseri viventi e non.	Viventi e non viventi. Animali e vegetali.
<b>METODOLOGIE SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, i piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Individuazione e descrizione delle caratteristiche degli organi di senso.  Analisi, classificazione e descrizione delle caratteristiche dei viventi.  Discriminazione e classificazione di animali e vegetali. Osservazione dell'ambiente e/o visione di video e/o analisi di immagini e/o completamento di schede.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3 3° bimestre: febbraio-marzo</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul campo</b>	Osservare fenomeni relativi alla vita delle piante.	La semina.
<b>L' UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere, descrivere e rappresentare gli esseri viventi.	Vegetali ed animali. Classificazioni di vegetali ed animali.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Messa a dimora di alcuni semi e osservazione del processo di germinazione. Osservazione e confronto di piante in relazione ai cambiamenti stagionali. Osservazione di animali e delle loro caratteristiche. Osservazione e confronto del comportamento di alcuni animali in relazione ai cambiamenti stagionali. Il ciclo vitale di piante e animali: conversazioni, visione di video e/o completamento di schede, rappresentazione grafica.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.4 4° bimestre: aprile- maggio</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Analizzare qualità e proprietà di oggetti semplici.	I materiali.
<b>L' UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Assumere comportamenti corretti nei confronti del proprio corpo e dell'ambiente.	Comportamenti adeguati nei confronti dell'ambiente.
<b>METODOLOGIE SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Classificazione, discriminazione e descrizione di oggetti e materiali diversi.  Conversazioni sui comportamenti adeguati da assumere nei confronti dell'ambiente.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate Prove pratiche

DISCIPLINA: SCIENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso l'ambiente. Esplorare fenomeni, osservare e realizzare semplici esperimenti. Avere atteggiamenti di cura verso se stesso e l'ambiente.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Individuare i viventi e i non viventi presenti in un ambiente. Conoscere e nominare le parti principali di una pianta.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Conoscere le condizioni fondamentali per la vita delle piante e degli animali.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Classificare esseri viventi secondo semplici criteri. Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente</p>	<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze): Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecniche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	COMPETENZE DI CITTADINANZA Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni
--	--	--

## CLASSE PRIMA -TECNOLOGIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: ottobre-novembre</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Osservare un oggetto e riconoscerne le caratteristiche.	Gli oggetti di uso quotidiano Le caratteristiche proprie di un oggetto.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Individuare la funzione di oggetti di uso comune.	Funzionalità di vari oggetti
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Osservazioni dirette ed esperienze pratiche Conversazioni Lavori individuali e di gruppo.	Osservazione di oggetti comuni. Classificazione di oggetti in base a forma e materiale. Classificazione di oggetti in base alla funzione. Individuazione delle parti che compongono un oggetto.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre : dicembre-gennaio</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Osservare un oggetto e riconoscerne le caratteristiche.	Identificazione di alcuni materiali.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Individuare la funzione di oggetti di uso comune.	Oggetti che producono calore

<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Conoscere le parti e le funzioni principali del computer.	Prima conoscenza del computer e dei suoi componenti
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Realizzazione di semplici manufatti e/o decorazioni con materiale di riciclo.  Ricerca e nomenclatura di immagini di oggetti che producono calore.  Discussioni guidate per comprendere l'uso e prevenire i pericoli che derivano dall'uso di oggetti che producono calore.  Osservazione e disegno dei componenti del computer e memorizzazione dei rispettivi nomi.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3 3° bimestre: febbraio-marzo</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Osservare un oggetto e riconoscerne le caratteristiche.	L'uso di materiali nella vita dell'uomo.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Individuare la funzione di oggetti di uso comune.	Semplici manufatti
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Conoscere le parti e le funzioni principali del computer.	Software didattici.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Conversazioni sull'impiego di materiali nella vita dell'uomo.  Realizzazione di semplici manufatti e/o rappresentazioni grafiche.  Procedure per avviare e spegnere il computer. Comprensione delle funzioni delle varie parti del computer.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.4 4° bimestre : aprile- maggio</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Osservare un oggetto e riconoscerne le caratteristiche.	L'uso di materiali nella vita dell'uomo.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Individuare la funzione di oggetti di uso comune.	Costruzione di semplici manufatti
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Conoscere le parti e le funzioni principali del computer.	Attività al computer
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Osservazioni dirette ed esperienze pratiche Conversazioni Lavori individuali e di gruppo.	Realizzazione di semplici manufatti. Semplici attività di scrittura e di disegno con il computer.	Osservazione sistematica Prove pratiche

DISCIPLINA: TECNOLOGIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	<b>U.D.A. n.1.</b> Riconoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione. <b>U.D.A. n.2.</b> Osservare un oggetto e riconoscerne le caratteristiche. Individuare la funzione di oggetti di uso comune. Conoscere le parti e le funzioni principali del computer. <b>U.D.A. n.3.</b> Riconoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione. Realizzare semplici modelli. Iniziare a conoscere le caratteristiche e le funzioni delle tecnologie attuali ed utilizzarle. <b>U.D.A. n.4.</b> Realizzare semplici modelli. Iniziare a conoscere le caratteristiche e le funzioni delle tecnologie attuali ed utilizzarle.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, identità storica</b>	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze): <b>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</b>	COMPETENZE DI CITTADINANZA <b>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione, ricercata ed espressa in diversi contesti storici</b>
---	---	---

### CLASSE PRIMA - STORIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Collocazione di fatti ed eventi personali nel presente e nel passato.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite.	Riorganizzazione di sequenze di un'esperienza secondo la successione temporale.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.	Riconoscimento di relazioni e successioni.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Riferire quanto appreso attraverso il disegno e brevi frasi.	Sequenze grafiche numerate
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Discussione guidata del significato della parola TEMPO. Il tempo meteorologico e il tempo cronologico. Individuazione delle parole del tempo. Ricostruzione pratica e grafica dell'ordine cronologico degli eventi. Rappresentazione degli indicatori temporali utilizzando storie e filastrocche	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Rappresentare iconicamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Utilizzo dei connettivi temporali in situazioni diverse. Giorni della settimana
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Verbalizzazione di fatti e esperienze.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi e disegni.	Azioni contemporanee. La successione degli eventi e la loro durata.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Riferire in maniera semplice e coerente le conoscenze apprese.	Sequenze grafiche da spiegare e numerare.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Memorizzazione di poesie e filastrocche. Riordino di immagini date. Completamento di disegni. Costruzione della ruota della settimana.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	La successione dei mesi. Il calendario come strumento di misura del tempo.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	La successione degli eventi e la loro durata.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi e disegni.	La linea del tempo.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Riferire in maniera semplice e coerente le conoscenze apprese.	Sequenze grafiche da spiegare e numerare.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Memorizzazione di poesie e filastrocche. Riordino di immagini date .Completamento di disegni. Costruzione della ruota dei mesi. Costruzione della linea del tempo.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Le diverse caratteristiche delle stagioni.  Ricordi e fonti materiali.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Abbinamento dei mesi alla stagione di appartenenza.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi e disegni.	Riconoscimento della ciclicità delle stagioni.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Riferire in maniera semplice e coerente le conoscenze apprese.	Individuazione e utilizzo di fonti per ricostruire l'anno scolastico.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Memorizzazione di poesie e filastrocche. Osservazione guidata dei cambiamenti delle stagioni. Ciclicità e collocazione dei mesi per ogni stagione. Collocazione degli avvenimenti principali su una linea del tempo. Costruzione della ruota delle stagioni.	Osservazione sistematica  Prove orali Prove strutturate  Prove semi strutturate

DISCIPLINA: STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato. Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite, usando gli indicatori temporali. Rappresentare conoscenze e concetti appresi. Riferire quanto appreso attraverso il disegno e brevi frasi.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Riordinare i vari momenti della giornata e della settimana. Collocare esperienze nei vari momenti della giornata e della settimana. Verbalizzare la contemporaneità degli eventi.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Verbalizzare la successione di fatti-eventi sulla linea del tempo-anno. Collocare eventi sul calendario. Nominare e porre in successione i mesi dell'anno. Utilizzare il calendario come strumento della misura del tempo.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Conoscere il nome e la successione delle stagioni. Abbinare ad ogni stagione le caratteristiche principali. Usare la linea del tempo come strumento per la rappresentazione del passato.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):  Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	COMPETENZE DI CITTADINANZA  Acquisire e interpretare informazioni
----------------------------	--	---

### CLASSE PRIMA - GEOGRAFIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi.
- Conosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.	La percezione del proprio corpo nello spazio. Indicatori spaziali. La lateralizzazione.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe ,in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Giochi di orientamento. Impronte delle mani. Completamento di sagome (di fronte, di spalle, profilo destro, profilo sinistro, ecc...). Proposte di schede per la conoscenza degli indicatori topologici (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, ecc...).	Osservazione  sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate
<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.  Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante.	La lateralizzazione. I percorsi.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe ,in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Giochi di orientamento. Verbalizzazione di percorsi. Completamento di percorsi Impronte delle mani.	Osservazione sistematica Prove orali  Prove strutturate  Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante.	I punti di vista.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta individuandone gli elementi fisici e antropici principali.	Lettura e riproduzione di semplici piante, mappe e carte topografiche di territori delimitati.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale .Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conoscenza degli ambienti attraverso i punti divista. Completamento di percorsi. Costruzione di un reticolo. Localizzazione di oggetti su un reticolo.	Osservazione sistematica Prove orali. Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante.	Elementi descrittivi ambientali del paesaggio utilizzando simboli grafici e terminologie appropriate.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta individuandone gli elementi fisici e antropici principali.	Elementi fisici e antropici del paesaggio.
METODOLOGI E E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Descrizione di ambienti nei loro elementi essenziali. Giochi di orientamento utilizzando gli indicatori spaziali. Descrizione e rappresentazioni grafiche di paesaggi riconducibili al loro vissuto. Riconoscimento degli elementi fisici e antropici del proprio ambiente.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'allievo si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.  Utilizza il linguaggio della geo- graficità per descrivere percorsi.  Conosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	<b>U.D.A. n.1.</b> Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici <b>U.D.A. n.2.</b> Associare agli spazi della quotidianità le relative attività. Orientarsi utilizzando gli indicatori spaziali destra e sinistra. <b>U.D.A. n.3.</b> Muoversi seguendo indicazioni relative alla lateralizzazione. Ricostruire percorsi effettuati. <b>U.D.A. n.4.</b> Rappresentare gli elementi degli ambienti noti graficamente. Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici dell'ambiente di appartenenza.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</b></p> <p><b>Espressione Artistica</b></p>	<p><b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b></p>	<p><b>Acquisire e interpretare informazioni</b></p>

### CLASSE PRIMA - ARTE E IMMAGINE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Gli elementi del linguaggio visivo: le forme, i colori, le inquadrature, i piani. I colori primari e secondari; i colori caldi e i colori freddi. Le linee continue: forme e dimensioni.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Immagini di soggetti statici e in movimento, reali, verosimili o di fantasia; la figura e lo sfondo; i diversi angoli di campo.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione diretta e guidata della realtà circostante e/o immagini date; conversazione di gruppo con domande stimolo. Presentazione dei colori primari e loro manipolazione per ottenere i colori secondari; associazione di un colore a sensazioni fisiche e a stati d'animo. Le diverse tipologie di linee (aperta, chiusa, curva, spezzata, diritta...) e il loro andamento (orizzontale, verticale, obliqua...) Sperimentazione di forme semplici da riprodurre e di disegni personali da colorare rispettando il contorno e riempiendo uniformemente la superficie.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti pittorici.	Forme: quadrato, cerchio, triangolo, rettangolo. Tecniche di utilizzo: matite colorate.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine egli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Il messaggio comunicativo dell'immagine. Il linguaggio pittorico
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Scoperta delle forme geometriche primarie e individuazione delle loro molteplici possibilità d'uso ai fini espressivi. Utilizzo dei pastelli secondo criteri personali. Realizzazione di piccole opere d'arte per le vacanze invernali. Utilizzo di pastelli. Osservazione e spiegazione di un'immagine data.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Gli elementi del linguaggio visivo:le forme e i colori,
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine egli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Il messaggio comunicativo dell'immagine.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b>	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando capacità visive, olfattive tattili e cinestetiche.	Esplorazione, osservazione, analisi attraverso i sensi e successiva verbalizzazione di immagini, sculture, dipinti per l'avvio alla conoscenza di opere d'arte.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale.  Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione diretta e guidata della realtà circostante e/o immagini date; conversazione di gruppo con domande stimolo.  Le forme geometriche primarie e le loro molteplici possibilità d'uso a fini espressivi.	Osservazione  Sistematica Prove orali  Prove strutturate  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Tecniche di utilizzo: pastelli e varie modalità di colorazione. Tecniche: il collage (con materiali diversi: carta, stoffa, coriandoli, foglie...).
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Animali reali e immaginari.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b>	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando capacità visive, olfattive, tattili e cinestetiche.	Opere d'arte.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Ricerca e osservazione diretta e indiretta di animali della propria realtà.  Riproduzione di animali della fantasia.  Elaborazioni creative e personali per esprimere emozioni e sensazioni.  Rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso produzioni personali e autentiche.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate  Prove pratiche

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plasticci, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Riconoscere e discriminare i colori primari e secondari Riprodurre semplici forme e/o completarle e colorarle.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Sperimentare tecniche e strumenti diversi. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzandole regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><b>U.D.A. n.3. – n.4.</b> Usare tecniche e strumenti diversi per produrre opere espressive. Guardare e osservare con consapevolezza immagini e oggetti descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Esplorare immagini, forme e oggetti, utilizzando capacità visive, olfattive, tattili e cinestetiche.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA -MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, Espressione Musicale</b></p>	<p><b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</b></p>	<p><b>Comprendere e rappresentare sensazioni, idee, concetti, messaggi, informazioni, impiegando i linguaggi propri dei diversi ambiti espressivi</b></p>

### CLASSE PRIMA - MUSICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVEEUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanzaCompetenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce e strumenti non convenzionali in modo creativo e consapevole.	Il silenzio Suoni e rumori  I parametri del suono Suoni prodotti dalla natura e Dalla tecnologia  La fonte sonora
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe ,in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Attività di ascolto in situazioni ludiche per percepire, distinguere e rappresentare anche graficamente suoni e silenzio. Attività di ascolto per il riconoscimento di suoni e rumori dell'ambiente circostante. Identificazione e riconoscimento di fonti sonore. Individuazione e classificazione di oggetti che producono suoni e rumori. Giochi sonori con il corpo.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce e strumenti non convenzionali in modo creativo e consapevole.  Eseguire collettivamente semplici brani vocali e strumentali.	I parametri del suono Semplici canti tradizionali e non
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Giocchi sonori con il corpo. Giocchi ed attività per il riconoscimento di voci onomatopeiche. Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di semplici canti.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce e strumenti non convenzionali in modo creativo e consapevole.  Eseguire collettivamente semplici brani vocali e strumentali.	Oggetti e strumenti musicali per produrre suoni Canti tradizionali e non
<b>METODOLOGI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Giochi individuali per scoprire le potenzialità sonore di semplici oggetti.  Riproduzione di semplici sonorizzazioni con oggetti comuni.  Ascolto ed esecuzione di canti relativi alle tradizioni e non.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce e strumenti non convenzionali in modo creativo e consapevole.  Eseguire collettivamente semplici brani vocali e strumentali.	Suoni e ritmi con il corpo. Canti tradizionali e non.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Discriminazione ed utilizzazione di diverse sonorità vocali ( parlato, sussurrato, cantato). Discriminazione delle diverse sonorità corporee (mani, piedi, ecc.). Riproduzione di sequenze ritmiche con la voce, con il corpo e materiale vario. Ascolto ed esecuzione di canti relativi alle tradizioni e non.	Osservazione Sistematica  Prove orali  Prove strutturate

DISCIPLINA: MUSICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Esplorare e discriminare eventi sonori individuandone la fonte. Associare ai suoni i parametri di intensità, altezza, timbro e durata.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Associare ai suoni i parametri di intensità, altezza, timbro, durata. Eseguire da solo o in gruppo semplici brani.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Esplorare e discriminare eventi sonori individuando nella fonte. Utilizzare la voce per eseguire semplici brani.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Riconoscere ed utilizzare diverse sonorità vocali. Riprodurre semplici sequenze ritmiche. Eseguire da solo o in gruppo semplici brani.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, Espressione Corporea	Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale Espressione di abilità creative.	<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare e comprendere

### CLASSE PRIMA - SCIENZE MOTORIE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturgia e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere , denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle denominare.	Giochi per la conoscenza reciproca. Lo schema corporeo. Schemi motori di base.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e attività motorie	Orientamento spaziale e lateralizzazione.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</b>	Rispettare le regole.	Le regole.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza dei compagni. Giochi di individuazione delle varie parti del corpo. Esercizi gioco di movimento. Giochi ed attività di imitazione. Conversazioni guidate sul rispetto delle regole.	Osservazione sistematica Prove orali Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</b>	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole.	Giochi individuali e/o di gruppo Relazioni spazio-temporali Concentrazione esecutiva
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Attivare atteggiamenti e/o comportamenti adeguati per la salvaguardia della propria e altrui salute.	Criteri di sicurezza nell'utilizzo di piccoli attrezzi
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Giochi finalizzati a risolvere problemi di decisionalità a livello spazio-temporale. Giochi individuali.	Osservazione sistematica Prove orali Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL CORPO E LASUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere, denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle denominare.	Schemi motori dinamici. Coordinazione generale e oculo-manuale.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti.	Percezione ritmica e spaziale
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</b>	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole.	Giochi di squadra.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Attivare atteggiamenti e/o comportamenti adeguati per la salvaguardia della propria e altrui salute.	Comportamenti adeguati
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di Problem solving.	Esperienze motorie individuali per sperimentare diverse andature. Giochi di imitazione. Conoscenza e rispetto delle regole.	Osservazione sistematica Prove orali Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE- MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere , denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle denominare.	I ritmi.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</b>	Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti	Semplici sequenze di movimento: i percorsi
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</b>	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole.	Le regole
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Attivare atteggiamenti e/o comportamenti adeguati per la salvaguardia della propria e altrui salute.	Comportamenti adeguati per un corretto stile di vita.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Riproduzione con il corpo di ritmi diversi. Percorsi aperti con scelte individuali che richiedono concentrazione visiva Conversazioni relative a corrette abitudini igienico-sanitarie.	Osservazione sistematica Prove orali Prove pratiche

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE- RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze coreutiche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>U.D.A. n.1.</b> Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Utilizzare semplici successioni di schemi motori in situazione. Rispettare le regole durante il gioco. <b>U.D.A. n.2.</b> Muoversi in un contesto ludico prendendo decisioni spazio-temporali, Controllare il proprio corpo e i movimenti dei compagni rispettando i criteri di sicurezza. <b>U.D.A. n.3.</b> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. <b>U.D.A. n.4.</b> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori. Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Riconoscere alcuni essenziali principi legati alla cura del proprio corpo.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	L'alunno ha una padronanza della Lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<b>Comunicare, comprendere e rappresentare.</b>

## CLASSE SECONDA -ITALIANO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE

#### SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa.
- Scrive testi coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere alcune regolarità e caratteristiche del lessico

<b>Unità di apprendimento n.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
		Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Conversazioni libere e guidate dall'insegnante con uso di lessico adeguato e coerenza logica. Comprensione di messaggi verbali e loro corretta esecuzione.
<b>LETTURA</b>	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione sia in quella silenziosa.	Consolidamento della lettura come abilità individuale. Lettura espressiva di brani vari con rispetto della punteggiatura.
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	Padronanza dell'ordine alfabetico. Discriminazione dei suoni affini. Uso corretto dei digrammi e trigrammi. Parole contenenti il gruppo CU/QU/CQU.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Sinonimi e contrari.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Divisione delle parole in sillabe. Uso delle parole con le doppie.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni libere e guidate per l'apprendimento condiviso delle regole di conversazione. Ascolto e comprensione di consegne e messaggi orali. Lettura strumentale ad alta voce/silenziosa. Questionari orali per la comprensione del testo. Riesposizione dei contenuti letti utilizzando schemi e domande – stimolo Dettati ortografici e non. Riordino di parole secondo l'ordine alfabetico. Attività ludiche per l'arricchimento lessicale. Esercizi legati alle convenzioni ortografiche programmate.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate.

Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
		Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolto attivo e comprensione di brevi testi letti dall'insegnante. Verbalizzazione del contenuto di un'immagine. Riesposizione orale di vari testi ascoltati o letti. Riordino di sequenze narrative rispettando l'ordine temporale dei fatti.
LETTURA	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Lettura espressiva di testi narrativi, individuandone la struttura: personaggi, tempo, luogo, eventi in successione. Lettura e memorizzazione di filastrocche e brevi poesie in occasione delle festività natalizie.
SCRITTURA	Produrre semplici testi narrativi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.	La struttura del testo narrativo realistico e fantastico.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura.	Vocaboli specifici in relazione al contesto (lettura, dialogo, esperienze scolastiche ed extrascolastiche).
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	Frasi e non frasi. Individuazione delle parti variabili del discorso Uso dell'accento. Uso dell'apostrofo. Il nome e le sue caratteristiche Gli articoli e la loro funzione
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale individuale e multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo.	Conversazioni libere e guidate per l'apprendimento condiviso delle regole di conversazione. Ascolto e comprensione di consegne e messaggi orali. Lettura strumentale ad alta voce/silenziosa. Questionari orali per la comprensione del testo. Riesposizione dei contenuti letti utilizzando schemi e domande –stimolo	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate. Prove semi strutturate.

Attività di problem solving.	<p>Dettati ortografici e non.</p> <p>Composizione di brevi frasi esplicative.</p> <p>Ricostruzione di un testo narrativo mediante riordino di sequenze.</p> <p>Produzione di semplici testi narrativi utilizzando schemi preordinati.</p> <p>Attività ludiche per l'arricchimento lessicale.</p> <p>Riordino di parole secondo l'ordine alfabetico.</p> <p>Completamento di parole con vocali e sillabe.</p> <p>Esercizi per il riconoscimento di elementi grammaticali.</p>	
------------------------------	--	--

<b>Unità di apprendimento N.3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Comprensione di istruzioni, ricette, regole date oralmente o lette dall'insegnante. Riesposizione orale di testi descrittivi e regolativi ascoltati o letti. Racconto di vissuti individuali e collettivi seguendo un ordine temporale e individuando emozioni e sentimenti.
<b>LETTURA</b>	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Lettura di testi descrittivi, individuandone la struttura: aspetto fisico, carattere, comportamento e abitudini. Lettura espressiva di favole. Risoluzione di indovinelli. Lettura e memorizzazione di Filastrocche, conte e brevi poesie in occasione delle festività ricorrenti.
<b>SCRITTURA</b>	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.	Comprensione e completamento di un testo descrittivo di immagini, persone, animali, ambienti. Comprensione e completamento di testi regolativi e informativi (ricette, istruzioni, lettere, inviti). La favola: struttura e comprensione. Utilizzo dei fumetti
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Arricchimento del proprio lessico attraverso scambi comunicativi e letture di testi proposti. Riutilizzo dei nuovi termini in vari contesti.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	L'uso delle espressioni C'E'/CI SONO/C'ERA/C'ERANO. L'H nel verbo AVERE Gli elementi fondamentali della frase minima. Gli aggettivi qualificativi e la loro funzione. La funzione del verbo nella frase Corretto utilizzo del verbo essere e del verbo avere.

METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento operativo. Attività di problem solving.	<p>Conversazioni libere e guidate per l'apprendimento condiviso delle regole di conversazione.</p> <p>Ascolto e comprensione di consegne e messaggi orali.</p> <p>Lettura strumentale ad alta voce/silenziosa.</p> <p>Questionari orali per la comprensione del testo.</p> <p>Riesposizione dei contenuti letti utilizzando schemi e domande –stimolo</p> <p>Produzione di semplici testi descrittivi e informativo/regolativi utilizzando uno schema preordinato.</p> <p>Rielaborazione di testi descrittivi e informativo/regolativi utilizzando schemi preordinati.</p> <p>Ricostruzione di una favola mediante riordino di sequenze, rispettandone la struttura.</p> <p>Giochi linguistici, cruciverba, rebus. Dettati ortografici e non.</p> <p>Completamento di parole.</p> <p>Esercizi legati alle maggiori difficoltà ortografiche.</p> <p>Riconoscimento di elementi grammaticali.</p> <p>Individuazione degli elementi fondamentali della frase minima.</p>	<p>Osservazione sistematica</p> <p>Prove orali</p> <p>Prove strutturate Prove semi strutturate.</p>

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Storie fantastiche: favole e fiabe.
<b>LETTURA</b>	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Lettura espressiva di fiabe, conte e filastrocche.
<b>SCRITTURA</b>	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.	La fiaba: struttura e comprensione.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura.	Acquisizione ed interiorizzazione di nuovi vocaboli.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.  Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	La congiunzione. Le azioni. I tempi principali dei verbi (presente-passato-futuro). Espansione della frase minima.

METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni libere e guidate per l'apprendimento condiviso delle regole di conversazione. Dialoghi educativi sui testi espressivi proposti. Ascolto di favole e fiabe con conseguente attività di comprensione e confronto delle strutture. Racconto di storie fantastiche seguendo un ordine temporale ed esplicitando le informazioni necessarie. Lettura espressiva e memorizzazione di filastrocche e brevi poesie in occasione delle festività ricorrenti (Pasqua, Festa della mamma). Lettura espressiva di testi poetici. Dettati ortografici e non. Esercizi legati alle maggiori difficoltà ortografiche. Individuazione delle azioni e della loro funzione. Individuazione dei tempi principali delle forme verbali Esercizi per individuare le espansioni della frase minima.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate.

DISCIPLINA: ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa.</p> <p>Scrive testi coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. e quelli di uso comune.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere alcune regolarità e caratteristiche del lessico</p>	<p><b>U.D. n.1- n.2- n.3- n.4</b></p> <p>Comprendere semplici vocaboli, comandi, istruzioni pronunciati chiaramente.</p> <p>Ascoltare e comprendere globalmente canzoni, semplici storie e dialoghi con il supporto di mezzi audio-visivi.</p> <p>Interagire con i pari con brevi e semplici espressioni utilizzando il lessico noto.</p> <p>Leggere in modo scorrevole brevi testi rispettando la punteggiatura con la giusta intonazione.</p> <p>Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<b>OTTIMO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p>
		<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
		<b>BUONO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
		<b>DISCRETO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
		<b>SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## CLASSE SECONDA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza multilinguistica</b>	<b>Essere in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</b>	<b>Avere cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente.</b> <b>Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri.</b> <b>Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</b>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere semplici vocaboli, comandi, istruzioni pronunciati chiaramente. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie e dialoghi con il supporto di mezzi audio-visivi.	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Interagire con i pari con brevi e semplici espressioni utilizzando il lessico noto.	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Comprendere brevi e semplici frasi con lessico noto.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Scrivere autonomamente parole già acquisite a livello orale.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni, filastrocche animate e brevi storie illustrate. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flashcards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali. (ascolto attivo).  Prove strutturate di tipo audio-orale e di
classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo (Circle time.)  Attività TPR.  Attività di problem solving.	Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività CLIL e LAPBOOK.	associazione parola-immagine.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere semplici vocaboli, comandi, istruzioni pronunciati chiaramente. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie e dialoghi con il supporto di mezzi audio-visivi.	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Interagire con i pari con brevi e semplici espressioni utilizzando il lessico noto.	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Comprendere brevi e semplici frasi con lessico noto.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Scrivere autonomamente parole già acquisite a livello orale.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di fiabe tradizionali. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flashcards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali. Prove strutturate di tipo audio-orale e di associazione parola-immagine.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	Comprendere semplici vocaboli, comandi, istruzioni pronunciati chiaramente. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie e dialoghi con il supporto di mezzi audio-visivi.	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL
<b>PARLATO</b> (interazione e produzione orale)	Interagire con i pari con brevi e semplici espressioni utilizzando il lessico noto.	
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	Comprendere brevi e semplici frasi con lessico noto.	
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Scrivere autonomamente parole già acquisite a livello orale.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di fiabe tradizionali. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flashcards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate di tipo audio-orale e di
Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo (Circle time.)  Attività TPR.  Attività di problem solving.	Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività CLIL e LAPBOOK.	associazione parola-immagine.

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere semplici vocaboli, comandi, istruzioni pronunciati chiaramente. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie e dialoghi con il supporto di mezzi audio-visivi.	Semplici comandi e istruzioni correlati alla vita della classe. Nuovi elementi lessicali. grammaticali. Elementi di civiltà e festività.
<b>PARLATO</b> <b>( interazione e produzione orale)</b>	Interagire con i pari con brevi e semplici espressioni utilizzando il lessico noto.	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Comprendere brevi e semplici frasi con lessico noto.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Scrivere autonomamente parole già acquisite a livello orale.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Ascolto attivo e giochi interattivi alla LIM. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di fiabe tradizionali. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche, giochi di movimento e con flashcards finalizzati alla memorizzazione di vocaboli. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali con l'insegnante e/o con i compagni. Attività di abbinamento parola-immagine. Attività CLIL e LAPBOOK.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali.  Prove strutturate di tipo audio-orale e di associazione parola- immagine.

DISCIPLINA: INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<b>U.D.A. n.1. n.2. n.3. n.4.</b> Comprendere semplici vocaboli, comandi, istruzioni pronunciati chiaramente. Ascoltare e comprendere globalmente canzoni e semplici storie e dialoghi con il supporto di mezzi audio- visivi. Comprendere brevi e semplici frasi ed interagire con un compagno utilizzando frasi ed espressioni note. Copiare autonomamente parole già acquisite a livello orale.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## CLASSE SECONDA -MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza matematica</b>	<b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b>	<b>Risolvere problemi</b>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale.
- Comprende il significato delle operazioni e opera tra i numeri in modo consapevole sia mentalmente, sia per iscritto, sia con strumenti.
- Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi nello spazio vissuto.
- Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme, vicine alla propria esperienza, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Riconosce e utilizza le relazioni e le regolarità in diversi contesti concreti.
- Raccoglie e utilizza dati statistici per comprendere fenomeni nel mondo reale.
- Si avvale della probabilità nel prevedere eventi in situazioni di incertezza.
- Misura grandezze per descrivere e confrontare fenomeni.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Risolve problemi utilizzando strategie diverse mantenendo il controllo sul processo risolutivo e suoi risultati.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 oltre il 20. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire l'algoritmo della addizione in riga e in colonna senza cambio.	I numeri oltre il 20. Confronto ed ordinamento di quantità numeriche. Raggruppamenti concreti ed iconici, privilegiando la base 10. Il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione dei numeri naturali L'algoritmo dell'addizione e della sottrazione in riga e in colonna senza cambio.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le linee e classificarle.	Punti, linee e regioni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Ricercare dati per ricavare informazioni e risolvere problemi.	Indagini, grafici e tavole. Problemi.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
-Didattica frontale. -Didattica individuale. -Didattica multimediale -Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. -Attività di tutoring. -Apprendimento cooperativo. -Attività di problem solving.	Conteggio di oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due,tre. Raggruppamenti in base 10; confronto e ordinamento evidenziando il valore posizionale della cifra. Attivazione e sviluppo di conoscenze attraverso l'uso di mediatori multimediali (giochi didattici LIM e pc). Esecuzione dell'algoritmo dell'addizione in riga e in colonna senza cambio, da soli o con l'aiuto di strumenti didatticooperativi. Riconoscimento, denominazione e classificazione di linee. Identificazione e coloritura di linee, confini e regioni. Risoluzione di situazioni problematiche con il disegno, con il linguaggio dei numeri e con i diagrammi. Risoluzione di situazioni problematiche con l'applicazione dell'algoritmo dell'addizione. Attività varie di comprensione del testo di un problema per il riconoscimento, la comprensione, la classificazione e l'utilizzo delle parole ed espressioni chiave che guidano nella discriminazione dell'operazione da effettuare. Rilevazione dei dati attraverso attività di brain-storming per poter realizzare un grafico statistico.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 fino. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire l'algoritmo della sottrazione in riga e in colonna senza cambio.	I numeri naturali entro il 99. Confronto, ordinamento, composizione e scomposizione dei numeri entro il 99. Il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione dei numeri naturali L'algoritmo dell'addizione e della sottrazione con il cambio, anche con l'aiuto di strumenti didattici operativi. Applicazione della proprietà commutativa dell'addizione.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure piane	Le principali figure piane.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Ricercare dati per ricavare informazioni e risolvere problemi.	Il diagramma di Venn. Relazioni tra insiemi.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
-Didattica frontale. -Didattica individuale. -Didattica multimediale -Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. -Attività di tutoring. -Apprendimento cooperativo. -Attività di problem solving.	Conteggio di oggetti entro il 99, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre. Raggruppamenti in base 10; confronto e ordinamento evidenziando il valore posizionale della cifra. Attivazione e sviluppo di conoscenze attraverso l'uso di mediatori multimediali (giochi didattici LIM e pc). Esecuzione dell'algoritmo della addizione e della sottrazione in riga e in colonna con il cambio, da soli o con l'aiuto di strumenti didattici operativi. Riconoscimento, denominazione e classificazione di figure piane. Denominazione delle parti di una figura piana. Disegno di figure piane. Classificazione ed individuazione di relazioni e corrispondenze fra due insiemi. Esercitazioni di completamento e lettura del diagramma di Venn. Lettura ed interpretazione di semplici grafici statistici. Risoluzione di situazioni problematiche con il disegno, con il linguaggio dei numeri e con i diagrammi. Risoluzione di situazioni problematiche con l'applicazione dell'algoritmo dell'addizione e della sottrazione. Attività varie di comprensione del testo di un problema per il riconoscimento, la comprensione, la classificazione e l'utilizzo delle parole ed espressioni chiave che guidano nella discriminazione dell'operazione da effettuare.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 entro il 99. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire moltiplicazioni in riga.	I numeri entro il 99. Le tabelline del 2,3,4 e 5. Moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore. Il doppio e il triplo. La proprietà commutativa ed associativa nell'addizione e nella moltiplicazione. Strategie di calcolo.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Riconoscere e denominare figure geometriche (piane e solide)	Le principali figure piane e solide.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali  Ricercare dati per ricavare informazioni e risolvere problemi	Indagini statistiche con raccolta dei dati e rappresentazione con uso di grafici. Unità di misura del tempo; l'orologio. Frasi vero/falso. Problemi.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Didattica frontale.</li> <li>-Didattica individuale.</li> <li>-Didattica multimediale</li> <li>-Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.</li> <li>-Attività di tutoring.</li> <li>-Apprendimento cooperativo.</li> <li>-Attività di problem solving.</li> </ul>	<p>Conteggio di oggetti entro il 99, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre.</p> <p>Raggruppamenti in base 10; confronto e ordinamento evidenziando il valore posizionale della cifra.</p> <p>Attivazione e sviluppo di conoscenze attraverso l'uso di mediatori multimediali (giochi didattici LIM e pc).</p> <p>Esecuzione di moltiplicazioni in riga da soli o con l'aiuto di strumenti didattici operativi.</p> <p>Applicazione della proprietà commutativa ed associativa nell'addizione e nella moltiplicazione.</p> <p>Calcolo del doppio e del triplo.</p> <p>Acquisizione e memorizzazione delle tabelline del 2,3,4 e 5.</p> <p>Esercitazioni per l'applicazione di tecniche di calcolo veloce.</p> <p>Costruzione dell'orologio ed individuazione delle tecniche di lettura con l'utilizzo della tabellina del 5.</p> <p>Discriminazione di informazioni in base al criterio vero/falso.</p> <p>Osservazione, descrizione e denominazione di figure solide.</p> <p>Individuazione di figure piane come elementi costitutivi delle figure solide.</p> <p>Risoluzione di problemi di addizione, sottrazione e moltiplicazione.</p> <p>Esecuzione di attività varie ed esercitazione per la comprensione del testo con l'utilizzo delle parole espressioni chiave che guidano nella discriminazione dell'operazione da effettuare.</p>	<p>Osservazione sistematica</p> <p>Prove orali</p> <p>Prove strutturare</p> <p>Prove semi strutturate</p>
--	--	---

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 fino a 100. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo Eseguire l'algoritmo della moltiplicazione in riga e in colonna senza cambio.	I numeri fino a 100. Le tabelline del 6,7,8,9 e 10. Moltiplicazione in colonna con il cambio. Il concetto di divisione come operazione inversa della moltiplicazione, come ripartizione e come contenenza. La metà e il terzo.
SPAZIO E FIGURE	Localizzare oggetti nello spazio utilizzando termini topologici.	Simmetrie. Ingrandimenti. Riduzioni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali. Ricercare dati per ricavare informazioni e risolvere problemi.	Espressioni logiche: “è certo, è probabile, è impossibile”. Il sistema monetario. Problemi.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
-Didattica frontale. -Didattica individuale. -Didattica multimediale -Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. -Attività di tutoring. -Apprendimento cooperativo. -Attività di problem solving.	Conteggio di elementi fino a 100, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre. Raggruppamenti in base 10; confronto e ordinamento evidenziando il valore posizionale della cifra. Attivazione e sviluppo di conoscenze attraverso l'uso di mediatori multimediali (giochi didattici LIM e pc). Esecuzione dell'algoritmo della moltiplicazione in colonna con una cifra al moltiplicatore da soli o con l'aiuto di strumenti didattici operativi. Comprensione del concetto di divisione come operazione inversa della moltiplicazione, come ripartizione e come contenenza. Calcolo della metà e del terzo. Acquisizione e memorizzazione delle tabelline del 6,7,8,9 e 10. Acquisizione e uso di tecniche di calcolo veloce. Comprensione del concetto di centinaio. Esecuzione dell'algoritmo della moltiplicazione in colonna con il cambio. Rappresentazione di simmetrie. Esecuzione di ingrandimenti. Esecuzione di riduzioni. Classificazione delle misure di valore e conoscenza del sistema monetario. Esecuzione di giochi ed attività di previsione. Uso coerente delle espressioni “è certo, è probabile, è impossibile”. Risoluzione di problemi.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate

## DISCIPLINA: MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE

Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale. Comprende il significato delle operazioni e opera tra i numeri in modo consapevole sia mentalmente, sia per iscritto, sia con strumenti.  Utilizza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi nello spazio vissuto.  Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme, vicine alla propria esperienza, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Riconosce e utilizza le relazioni e le regolarità in diversi contesti concreti.  Raccoglie e utilizza dati statistici per comprendere fenomeni nel mondo reale.  Si avvale della probabilità nel prevedere eventi in situazioni di incertezza.  Misura grandezze per descrivere e confrontare fenomeni. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  Risolve problemi utilizzando strategie diverse mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati	<b>U.D.A. n.1.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Riconoscere le linee e classificarle. Ricercare dati per ricavare informazioni e risolvere problemi.  <b>U.D.A. n.2. e n.3</b> Leggere e scrivere i numeri naturali. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabella. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali.  <b>U.D.A. n.4.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare. Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali. Risolvere semplici problemi.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## CLASSE SECONDA - SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza di base in scienze e tecnologie	Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici.
- Classifica oggetti in base alle loro proprietà.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni/temporali.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Classificazione di oggetti comuni presenti nell'ambiente circostante.  Individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso i cinque sensi.
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO</b>	Produrre una semplice classificazione delle piante e riconoscerne le parti e la loro funzione.  Osservare i fenomeni climatici acquisendo familiarità con la loro variabilità.	Individuare le diverse parti di una pianta e le loro funzioni.  Rilevare il tempo meteorologico
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Osservare e descrivere il proprio ambiente.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving	Le parti principali di una pianta. Osservazione e confronto di alcuni frutti. Discriminazione dei cambiamenti stagionali.  Individuazione dei cambiamenti dell'ambiente naturale in autunno. Comprensione del significato scientifico delle stagioni.  Individuazione di comportamenti adeguati nei confronti dell'ambiente.	Osservazione sistematica. Prove orali.  Prove strutturate e semi strutturate. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Confronto di alcuni materiali. I tre stati della materia.
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO</b>	Raggruppare gli animali in base a caratteristiche comuni	Riconoscere e distinguere gli esseri viventi e i loro bisogni. Ricavare informazioni da immagini, letture per comprendere il comportamento degli animali
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell'ambiente.	Gli animali e l'interazione con l'ambiente.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Osservazione, classificazione e descrizione di alcuni animali. Lettura e analisi di testi di tipo scientifico sulle caratteristiche degli animali. Visione di immagini e video sugli animali e rappresentazioni grafiche. Individuazione dei cambiamenti dell'ambiente naturale nelle varie stagioni. Comprensione del significato scientifico delle stagioni.	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate e semi strutturate. Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3 3°</b> <b>Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Eseguire semplici esperimenti legati alla realtà.	I materiali.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo Riconoscere e descrivere fenomeni naturali e artificiali.	Rappresentare il ciclo della vita.  Gli stati della materia.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (respirazione, movimento, articolazione, senso della fame e della sete ...).	Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali. Riconoscere e descrivere le strutture principali, gli organi e gli apparati che compongono il proprio corpo.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving	Individuazione e descrizione della struttura di oggetti semplici. Analisi delle relative qualità e proprietà. Riconoscimento funzioni e modi d'uso. Osservazioni e sperimentazioni relative agli stati della materia. Analisi di semplici esperimenti sugli stati della materia. Conoscere il proprio corpo e le sue emozioni.	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate e semi strutturate. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.4 4°</b> <b>Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Eseguire semplici esperimenti legati alla realtà.	Le proprietà dell'acqua. L'acqua nei tre stati, passaggi di stato.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTAR E SUL CAMPO</b>	Riconoscere e descrivere fenomeni naturali e artificiali.	Il ciclo dell'acqua. Fenomeni atmosferici legati all'acqua.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile. Conoscere ed apprezzare sane e corrette abitudini alimentari	Rispettare il proprio corpo attraverso una sana e corretta alimentazione
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	L'utilizzo e l'importanza dell'acqua nella vita degli esseri viventi. Osservazione del diverso comportamento di alcune sostanze immerse in un liquido. Individuazione delle qualità e proprietà dell'acqua. Descrizione degli stati in cui l'acqua si presenta in natura. Descrizione delle caratteristiche e delle cause di alcuni fenomeni meteorologici: il sole e l'evaporazione; la formazione delle nubi; pioggia, neve, grandine. Individuazione dei cambiamenti dell'ambiente naturale nel susseguirsi delle stagioni.	Osservazione sistematica. Prove orali.  Prove strutturate e semi strutturate. Prove pratiche.

DISCIPLINA: SCIENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. Classifica oggetti in base alle loro proprietà. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	<b>U.D.A. n.1. n.2. n.3. n.4.</b> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo. Osservare le caratteristiche dell'acqua. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. Cogliere la variabilità dei fenomeni atmosferici. Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo e riconoscerlo come organismo complesso. Proporre modelli elementari del suo funzionamento.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto

## CLASSE SECONDA - TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <b>Competenza di base in scienze e tecnologie</b>	PROFILO DELLE COMPETENZE <b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b>	COMPETENZE DI CITTADINANZA <b>Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni</b>
---	--	--

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>VEDERE, OSSERVARE E Sperimentare</b>	Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la manipolazione.	Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.
<b>PREDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	Pianificare e seguire le diverse fasi per la realizzazione di un prodotto impiegando materiali di uso comune.	Progettazione e realizzazione di un semplice modello.
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE.</b>	Costruire un oggetto di uso comune individuando forma, componenti e funzioni	realizzazione di manufatti di uso comune.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione e descrizione di alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano. Individuazione della funzione di alcuni oggetti. Classificazione di oggetti di uso comune. Descrizione di alcuni materiali di uso quotidiano. Realizzazione di semplici manufatti utilizzando materiale reperibile: carta, colla, creta, colori	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>VEDERE, OSSESSVARE SPERIMENTARE</b>	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Riciclare materiali per realizzare manufatti.
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	Ricercare, analizzare e classificare i prodotti tecnologici studiati. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali.	Osservazione e confronto delle caratteristiche di oggetti composti da diversi materiali quali: vetro, plastica, metallo, legno, stoffa, carta.
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>	Individuare forma, componenti e funzioni in oggetti e strumenti di uso comune	Classificazione delle componenti del computer in base alle loro funzioni.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Progettazione e realizzazione di semplici manufatti natalizi. Osservazione e descrizione di alcuni oggetti- strumenti di uso quotidiano. Conversazioni sull'uso di alcuni materiali nella vita dell'uomo. Osservazione dei principali componenti del computer.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza.
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE , OSSERVARE E Sperimentare</b>	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ricavandone informazioni.	Manufatti realizzati con semplici materiali: carta, colla, creta, colori.
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	Saper riconoscere parti costitutive, materiali, funzioni d'uso e criticità di un oggetto ed immaginare possibili miglioramenti.	Tabelle per riportare dati raccolti.
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>	Individuare forma, componenti e funzioni in oggetti e strumenti di uso comune Riconoscere, selezionare e usare un comune programma di utilità.	L'orologio. Semplici programmi al computer.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Realizzare manufatti utilizzando semplici materiali: carta, colla, creta, colori. Individuazione di proprietà di oggetti e materiali. Conoscenza di un oggetto di uso comune e suo utilizzo: l'orologio. Realizzazione e/o disegno di un orologio. Presentazione di semplici attività di scrittura e/o di disegno con il computer.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE</b>	Saper riconoscere, denominare e rappresentare le parti principali di un computer.	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche.
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto, montarlo e smontarlo.	Realizzazione di oggetti con materiali di uso comune conoscendone funzione e trasformazione nel tempo.
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>	Saper utilizzare semplici software di grafica e giochi didattici interattivi.	Individuazione dei pericoli di Internet.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Produrre ed utilizzare semplici schemi, apportando anche piccole modifiche personali. Rappresentare le trasformazioni dell'acqua. Osservazione del diverso comportamento di alcune sostanze immerse in un liquido. Realizzazione di semplici manufatti utilizzando materiale reperibile Individuazione di comportamenti adeguati nell'uso di Internet.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.  Prove pratiche

DISCIPLINA: TECNOLOGIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
<p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse.</p>	<p><b>U.D.A. n.1. n.2</b></p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Analizzare e classificare i materiali in base alle loro caratteristiche. Individuare forma, componenti e funzioni in oggetti e strumenti di uso comune</p>	<b>OTTIMO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p>
		<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
	<p><b>U.D.A. n.3. n.4</b></p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali ed analizzarli e classificarli in base alle loro caratteristiche</p> <p>Individuare forma, componenti e funzioni in oggetti e strumenti di uso comune.</p> <p>Riconoscere, selezionare e usare un comune programma di utilità.</p>	<b>BUONO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
		<b>DISCRETO</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
		<b>SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## CLASSE SECONDA - STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</b>	<b>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione, ricercata ed espressa in diversi contesti storici</b>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA

#### SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato relativi al suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORGANIZZAZIONE ELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Il significato della parola "tempo" (tempo che passa e trasforma, il tempo meteorologico, il tempo ciclico, il tempo personale). Gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Rappresentazione di eventi personali e della classe sulla linea del tempo
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici frasi e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresentazione e narrazione di esperienze relative alla propria storia personale.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Analisi di testi e immagini. Conversazioni libere e guidate. Attività ludiche. Ordinamento di sequenze. Riordino di fatti ed eventi con l'utilizzo degli indicatori temporali. Completamento di schede strutturate. Esposizione ordinata di contenuti. Rappresentazione grafica e narrazione di esperienze relative alla propria storia personale.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate Prove semistrutturate.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Confronto tra diversi strumenti di misurazione del tempo (calendario, clessidra e orologio).
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	La relazione causa-effetto: formulazione di ipotesi sui possibili effetti di un evento ed utilizzo corretto dei connettivi logici perché e perciò.  L'orologio analogico.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Descrizione del quadrante di un orologio analogico e funzione delle lancette.
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Produrre brevi testi e rappresentare graficamente le conoscenze acquisite. Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Analisi di testi e immagini sui diversi strumenti di misurazione del tempo Individuazione di relazioni causa-effetto. Giochi di finzione per formulare ipotesi sulla relazione causa-effetto. Attività ludiche. Letture. Completamento di schede strutturate. Costruzione in classe dell'orologio. Esposizione ordinata di contenuti. Conversazioni libere e guidate.	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate. Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Interviste ai diversi soggetti che operano nella scuola di appartenenza per rilevare ruoli e funzioni.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.	Indagine per la raccolta di informazioni sulla vita quotidiana dei genitori e dei nonni (giochi, scuola, tecnologia).
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Realizzazione di uno schema della vita quotidiana dei bambini da confrontare con quella dei genitori.
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Conversazioni libere e guidate su episodi critici per individuare e poi illustrare regole di comportamento adeguate ai luoghi pubblici (strade, piazze).
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Conversazioni libere e guidate. Attività ludiche.  Esercizi di decentramento: mettersi nei panni di... per discriminare ruoli e funzioni delle persone che operano nella scuola.  Confronto di oggetti, personaggi, ambienti di ieri e di oggi.  Compilazione di tabelle per raccogliere somiglianze e differenze.  Ricerca e raccolta di reperti (foto, oggetti, documenti...)  Illustrazione delle regole di comportamento adeguate ai luoghi pubblici corredate di relativi messaggi.  Compilazione di schede strutturate.  Riesposizione orale dei contenuti.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE- MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Raccolta di testimonianze scritte e orali (interviste), oggetti, video o immagini del “passato” dei bambini
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.	Categorizzazione dei fatti vissuti e narrati in base alle loro caratteristiche.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Costruzione di una linea del tempo su cui collocare le informazioni raccolte.
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Conversazioni libere e guidate per individuare i doveri e i diritti dei bambini nei diversi contesti di vita e relativa elaborazione di una carta che le racchiuda.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale . Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni libere e guidate. Classificazione di fonti di vario tipo (orali, scritte, visive, materiali). Raccolta ed esame di oggetti, documenti, testimonianze per ricostruire la storia personale. Realizzazione collettiva di una lista di testimonianze di vario tipo raccolte su aspetti del proprio passato. Costruzione di una linea del tempo su cui collocare le informazioni relative al passato dei bambini. Elaborazione di una carta che racchiuda doveri e i diritti dei bambini nei diversi contesti di vita. Produzione di disegni e testi poetici sul diritto al gioco libero.	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate. Prove semistrutturate.

DISCIPLINA: STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce elementi significativi del passato relativi al suo ambiente di vita.  Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.  Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<b>U.D.A. n.1.</b> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e rappresentare le conoscenze mediante disegni e semplici frasi.  <b>U.D.A. n.2.</b> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Misurare la durata usando strumenti convenzionali e non. Leggere e rappresentare le ore sull'orologio analogico. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. <b>U.D.A. n.3.</b> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali  <b>U.D.A. n.4.</b> Classificare le fonti in base alla tipologia. Ricavare informazioni sulla storia personale e organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</b>	<b>Acquisire e interpretare informazioni</b>

### CLASSE SECONDA - GEOGRAFIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e realizzare carte tematiche, progettare percorsi.
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.)
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali di spazi noti.	La pianta di un ambiente noto.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Rappresentare con punti di vista diversi oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Gli indicatori spaziali. I percorsi.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Elementi fissi e mobili di un ambiente.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Confini e regioni
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Attività di posizione e di orientamento. Classificazione di elementi fissi e mobili. Lettura e rappresentazione di piante. Esecuzione di schede strutturate. Denominazione e riconoscimento di confini e regioni. Completamento di testi. Esecuzione di rappresentazioni grafiche. Esecuzione, verbalizzazione e rappresentazione grafica di percorsi.	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate Prove semi strutturate.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Luoghi frequentati dai bambini.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Tracciare percorsi relativi allo spazio circostante.	Spazi chiusi e aperti.
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Spazi pubblici e privati e loro funzione.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Individuazione dei luoghi che i bambini frequentano, verbalizzazione delle caratteristiche e funzioni. Rappresentazione e descrizione di spazi chiusi e aperti. Osservazione diretta di tipi di spazi e loro classificazione. Osservazioni dirette. Individuazione di tipi di spazi del proprio quartiere. Classificazione di spazi chiusi ed aperti. Esecuzione di schede strutturate. Completamento di testi. Compilazione di tavelle. Esecuzione, verbalizzazione e rappresentazione grafica di spazi pubblici e privati.	Osservazione sistematica Prove orali Prove strutturate Prove semi strutturate.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Percorsi, carte, piante e mappe.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Riconoscimento di uno spazio rappresentato sulla carta. Analisi della simbologia utilizzata in una legenda. Lettura e/o disegno della pianta dell'aula e/o della scuola.  Individuazione e realizzazione di percorsi su mappe. Classificazione di elementi da ridurre e ingrandire in pianta.  Esecuzione di schede strutturate. Completamento di testi.  Compilazione di tabelle.  Esecuzione di rappresentazioni cartografiche. Esecuzione, verbalizzazione e rappresentazione di una legenda con simboli correlati	Osservazione sistematica  Prove orali  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Elementi fisici naturali e antropici del territorio circostante.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Paesaggi (mare, montagna, collina, pianura, campagna, città).
<b>PAESAGGIO</b>	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Le trasformazioni del paesaggio operate dall'uomo. La funzione degli elementi antropici nella relazione ambiente/attività umane.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Osservazioni dirette.  Individuazione e rappresentazione di elementi costitutivi di un paesaggio.  Distinzioni in un paesaggio di elementi fisici e antropici.  Classificazione di principali tipi di paesaggio in relazione al più evidente elemento geografico che li caratterizza.  Conversazioni libere e guidate per stabilire la funzione degli elementi antropici nella relazione ambiente/attività umane.  Esecuzione di schede strutturate. Completamento di testi.  Compilazione di tabelle.  Esecuzione di rappresentazioni grafiche. Esecuzione, verbalizzazione e rappresentazione grafica di percorsi.	Osservazione sistematica Prove orali.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e realizzare carte tematiche, progettare percorsi. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.) Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e tracciare percorsi. Conoscere il territorio attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Rappresentare e classificare gli spazi in base alla tipologia e alla funzione. Riconoscere spazi pubblici e privati e la loro funzione. Cogliere la differenza tra spazi chiusi e aperti.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Riconoscere uno spazio dalla sua rappresentazione cartografica. Leggere una mappa. Rappresentare oggetti operando riduzioni e ingrandimenti. Individuare i simboli di una legenda.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Possedere e usare il lessico specifico per descrivere un paesaggio. Individuare gli elementi fisici e antropici di un ambiente. Comprendere la funzione delle trasformazioni del paesaggio operate dall'uomo.</p>	<p><b>OTTIMO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>DISTINTO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>BUONO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p><b>DISCRETO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p><b>SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	

## CLASSE SECONDA – ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</b>	<b>Acquisire e interpretare informazioni</b>

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE

#### SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni.	Approccio e uso di materiali e tecniche diversi. La percezione visiva.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico linee, colori, forme.	Linee, colori e forme nell'arte. La percezione visiva.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere e apprezzare opere d'arte.	Elementi di un'opera d'arte.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione e analisi di quadri d'autore. Rappresentazioni grafiche. Attività laboratoriali. Produzione creativa di semplici manufatti con tecniche e materiali diversi. Produzione di rappresentazioni grafiche inerenti a testi narrativi letti e/o ascoltati.	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate. Prova pratica

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni	Approccio e uso di materiali e tecniche diversi. Rappresentazione e produzione di elaborati in modo creativo. Tecnica dell'assemblaggio. Colori ed emozione. Colori primari. Colori freddi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico linee, colori, forme.	Linee, colori e forme nell'arte. Colori primari. Colori freddi.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere, apprezzare e salvaguardare i più importanti monumenti storico-artistici presenti nel proprio territorio.	Analisi di un'opera d'arte alla ricerca delle sue peculiarità. Analisi di monumenti e beni artistico-culturali nel proprio territorio.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Apprendimento cooperativo. Attività di tutoring. Attività di problem solving.	Associazione tra colori ed emozioni. Riconoscimento ed uso dei colori primari. Individuazione ed utilizzo dei colori freddi. Individuazione e distinzione di colori presenti nell'ambiente. Uso di immagini, fotografie, testi, quadri d'autore per l'osservazione e lo studio degli elementi iconici. Produzione creativa di semplici manufatti con tecniche e materiali diversi. Utilizzo di strumenti multimediali per l'elaborazione di semplici rappresentazioni. Analisi (intesa come cambio di idee, esperienze e impressioni sui contenuti proposti) di: quadri d'autore, fumetti, immagini, cartoni animati, film, audiovisivi. Attività laboratoriale. Produzione di rappresentazioni grafiche inerenti a testi narrativi letti e/o ascoltati in gruppo o in coppia.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.  Prova pratica

<p><b>Unità di apprendimento N.3</b></p> <p><b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni	Approccio e uso di materiali e tecniche diversi. Rappresentazione e produzione di elaborati in modo creativo. Tecnica dell'assemblaggio. Colori ed emozione. Colori primari. Il linguaggio dei fumetti.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico linee, colori, forme.	Linee, colori e forme nell'arte. Colori primari. Il linguaggio dei fumetti.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere, apprezzare e salvaguardare i più importanti monumenti storico-artistici presenti nel proprio territorio.	Analisi di un'opera d'arte alla ricerca delle sue peculiarità. Analisi di monumenti e beni artistico-culturali nel proprio territorio
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Associazione tra colori ed emozioni. Riconoscimento ed uso dei colori primari. Individuazione e distinzione di colori presenti nell'ambiente. Uso di immagini, fotografie, testi, quadri d'autore per l'osservazione e lo studio degli elementi iconici. Produzione creativa di semplici manufatti con tecniche e materiali diversi Utilizzo di strumenti multimediali per l'elaborazione di semplici rappresentazioni. Analisi (intesa come cambio di idee, esperienze e impressioni sui contenuti proposti) di: quadri d'autore, fumetti, immagini, cartoni animati, film, audiovisivi... Attività laboratoriale. Produzione di rappresentazioni grafiche inerenti a testi narrativi letti e/o ascoltati in gruppo o in coppia.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi- strutturate.  Prova pratica

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni	Approccio e uso di materiali e tecniche diversi. Rappresentazione e produzione di elaborati in modo creativo. Colori ed emozione. Colori primari e secondari. I colori caldi.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico linee, colori, forme.	Linee, colori e forme nell'arte. Colori primari. Colori secondari I colori caldi
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere, apprezzare e salvaguardare i più importanti monumenti storico-artistici presenti nel proprio territorio.	Analisi di un'opera d'arte alla ricerca delle sue peculiarità. Analisi di monumenti e beni artistico-culturali nel proprio territorio.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Associazione tra colori ed emozioni. Riconoscimento ed uso dei colori primari. Individuazione ed utilizzo dei colori caldi. Individuazione e distinzione di colori presenti nell'ambiente. Uso di immagini, fotografie, testi, quadri d'autore per l'osservazione e lo studio degli elementi iconici. Produzione creativa di semplici manufatti con tecniche e materiali diversi Utilizzo di strumenti multimediali per l'elaborazione di semplici rappresentazioni. Analisi (intesa come cambio di idee, esperienze e impressioni sui contenuti proposti) di: quadri d'autore, fumetti, immagini, cartoni animati, film, audiovisivi. Attività laboratoriale. Produzione di rappresentazioni grafiche inerenti a testi narrativi letti e/o ascoltati in gruppo o in coppia.	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate. Prova pratica

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni e emozioni. Riconoscere in un testo iconico linee, colori, forme.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Realizzare una personale opera espressiva utilizzando i colori freddi. Utilizza i colori e le forme in modo appropriato. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Individuare le fasi e i materiali per la costruzione di maschere. Riconoscere in un testo iconico i colori primari. Leggere le immagini e comprendere le diverse funzioni che esse possono svolgere.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Utilizzare le tecniche sperimentate per produrre rappresentazioni significative. Riconoscere in un testo iconico i colori secondari e i colori caldi. Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte</p>	<p><b>OTTIMO</b></p> <p><b>DISTINTO</b></p> <p><b>BUONO</b></p> <p><b>DISCRETO</b></p> <p><b>SUFFICIENTE</b></p> <p><b>NON SUFFICIENTE</b></p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## SCUOLA PRIMARIA -MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</b>	<b>Comprendere e rappresentare sensazioni, idee, concetti, messaggi, informazioni, impiegando i linguaggi propri dei diversi ambiti espressivi</b>

## CLASSE SECONDA - MUSICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Percepire le sonorità degli oggetti comuni e scoprire modalità diverse di produrre suoni con essi e classificarli.	Percepire e distinguere suoni e rumori nello spazio circostante.
<b>PRODUZIONE</b>	Canta da solo o in gruppo semplici brani musicali.	Brani musicali, vocali e strumentali, appartenenti a vari generi. Canto corale.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Attività di ascolto e produzione di suoni appartenenti ad ambienti diversi.  I gesti-suono.  Giochi con la voce e con il corpo. Utilizzo di strumenti multimediali per l'ascolto e la riproduzione del suono  Giochi di produzione e percezione sonora  Riconoscimento e distinzione di suoni e di rumori nell'ambiente circostante  Uso della voce per riprodurre suoni e rumori relativi all'autunno.  Ascolto di brani musicali, vocali e strumentati, appartenenti a vari generi. Esperienza di canto corale	Osservazione sistematica. Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate. Prova pratica.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Ritmo, pausa e melodia.
<b>PRODUZIONE</b>	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Brani vocali e materiali sonori. Brani natalizi ed invernali.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Utilizzo di strumenti multimediali per l'ascolto e la riproduzione del suono  Attività di ascolto e produzione vocale per riconoscere e riprodurre correttamente il ritmo e l'andamento melodico di un brano.  Esecuzione di disegni, semplici coreografie e brevi narrazioni, cogliendo i vari aspetti espressivi nel brano musicale.  Uso della voce per riprodurre brani musicali ascoltati.  Ascolto ed analisi guidata di un canto. Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di brani natalizi ed invernali.  Riconoscimento di alcuni elementi di un brano: ritmo, pausa e melodia.	Osservazione sistematica.  Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate. Prova pratica.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Brani musicali e materiali sonori.  Musica ed emozioni.
<b>PRODUZIONE</b>	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Canto corale.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. individuale e multimediale.  Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Utilizzo di strumenti multimediali per l'ascolto e la riproduzione del suono. Attività di ricerca di effetti timbrici della voce e di strumenti per esprimere diverse situazioni. Esecuzione collettiva di semplici brani seguendo i gesti dell'insegnante e curando il ritmo, espressività e intonazione.  Esecuzione di disegni, semplici coreografie e brevi narrazioni, cogliendo i vari aspetti espressivi nel brano musicale.  Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di brani inerenti alla festività del Carnevale.  Individuazione di emozioni e sentimenti prodotti dall'ascolto di un brano musicale.  Esperienza di canto corale.	Osservazione sistematica.  Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.  Prova pratica.

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b>	Cogliere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. .	Brani musicali e materiali sonori. Canto corale.  Brani musicali di altri popoli e culture.
<b>PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Brani musicali di vario genere e stile.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale .Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Utilizzo di strumenti multimediali per l'ascolto e la riproduzione del suono. Ascolto ed esecuzione di brani musicali di vario genere e stile. Ascolto ed esecuzione di brani musicali di altri popoli e culture. Esperienza di canto corale. Uso della voce per riprodurre brani musicali ascoltati. Ascolto ed analisi guidata di un canto.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate. Prova pratica.

DISCIPLINA: MUSICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di un brano.</p> <p><b>U.D.A. n.2. n.3 n.4</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di un brano</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale Espressione di abilità creative.</b>	<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b> <b>Orientarsi nello spazio e nel tempo</b> <b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> <b>Comunicare e comprendere</b>

### CLASSE SECONDA - SCIENZE MOTORIE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Schema corporeo.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA</b>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Sequenze ritmiche.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i> .	Rispetto delle regole
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Respirazione e rilassamento.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Interiorizzazione della struttura dello schema corporeo. Individuazione delle varie parti del corpo. Creazione di gesti e di sequenze ritmiche. Rispetto delle regole date per la buona riuscita di un gioco.  Esercizi per la respirazione. Esercizi di riscaldamento e di rilassamento.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Orientamento spazio-temporale.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA</b>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Sequenze ritmiche. Linguaggio mimico posturale.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Regole di sicurezza.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Percorsi di arresto e partenza per il controllo del proprio corpo. Attività di movimento comunicativo (es. gioco del mimo) Giocchi di movimento liberi e strutturati. Conoscenza delle regole ed assunzione di comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambiti e contesti.	Osservazione sistematica.  Prove orali. Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA</b>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Giochi e/o danze di movimento comunicativo.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Regole di sicurezza. Tecniche di autocontrollo.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Giochi di orientamento spazio- temporali. Esercizi di riconoscimento della lateralità. Giochi di movimento comunicativo (gioco del mimo, drammatizzazioni ...) Giochi collettivi, di squadra, di coppia Assunzione di comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambiti e contesti.	Osservazione sistematica.  Prove orali.  Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA</b>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Espressione di sentimenti ed emozioni attraverso il linguaggio mimico-posturale.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i> .	Giochi di squadra e/o in coppia.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Regole di sicurezza.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esercizi di percezione della distanza Espressione di sentimenti ed emozioni attraverso il linguaggio mimico- posturale. Giochi collettivi, di squadra, di coppia con l'uso di attrezzi. Esercizi di autocontrollo nello spazio socio-motorio	Osservazione sistematica. Prove orali. Prove pratiche

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Denominare le parti del corpo. Eseguire semplici sequenze ritmiche. Conoscere modalità esecutive di <i>gioco-sport</i>.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Coordinarsi all'interno di uno spazio. Eseguire semplici percorsi e sequenze ritmiche. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari contesti.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i>. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza alfabetica funzionale	L'alunno ha una padronanza della Lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicare, comprendere e rappresentare.

### CLASSE TERZA -ITALIANO

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi

parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p>	<p>Testi reali di vissuti personali.</p> <p>Struttura e sequenze di un testo narrativo.</p> <p>Il testo descrittivo soggettivo/oggettivo.</p> <p>Connettivi logico-temporali.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<p>Testi reali di vissuti personali.</p> <p>Struttura e sequenze di un testo narrativo/descrittivo</p> <p>Il testo descrittivo soggettivo/oggettivo.</p> <p>Connettivi logico-temporali</p>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>	<p>Testi reali di vissuti personali.</p> <p>Struttura e sequenze di un testo narrativo.</p> <p>Il testo descrittivo soggettivo/oggettivo.</p> <p>Connettivi logico-temporali.</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	<p>Testi reali di vissuti personali.</p> <p>Testi narrativi e descrittivi</p> <p>Famiglie lessicali</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>L'ordine alfabetico.</p> <p>Gli articoli, il nome e l'aggettivo.</p> <p>Le principali difficoltà ortografiche</p>
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	<p>Narrazioni orali di esperienze vissute.</p> <p>Individuazione dei dati imprescindibili per narrare fatti accaduti.</p> <p>Esperienza di tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Lettura e analisi di testi narrativi descrittivi.</p> <p>Produzione di testi narrativi inerenti il quotidiano.</p> <p>L'ordine temporale della narrazione.</p> <p>Individuazione di connettivi logici e di schemi descrittivi.</p> <p>Complettamento e produzione di testi descrittivi seguendo gli schemi individuati.</p> <p>Utilizzo dell'alfabeto per ordinare vocaboli e del dizionario per la ricerca di significati.</p> <p>Analisi delle caratteristiche del nome e degli articoli.</p> <p>Analisi della funzione dell'aggettivo qualificativo.</p> <p>Uso corretto delle principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Prove strutturate.</p> <p>Prove semistrutturate.</p> <p>Prove orali.</p>

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Testi reali di vissuti personali.</p> <p>Struttura e sequenze di un testo narrativo.</p> <p>Connettivi logico-temporali.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>La fiaba, il mito e la leggenda.</p> <p>Struttura e sequenze di un testo narrativo.</p> <p>Connettivi logico-temporali.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>	<p>La fiaba, il mito e la leggenda.</p> <p>Struttura e sequenze di un testo narrativo.</p> <p>Connettivi logico-temporali.</p> <p>Tecniche per riassumere.</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>La fiaba, il mito e la leggenda.</p> <p>Famiglie lessicali</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Le macro categorie temporali del verbo: passato, presente e futuro.</p> <p>La funzione delle preposizioni</p> <p>Le principali difficoltà ortografiche</p>
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	<p>Ascolto di racconti fantastici letti dall'insegnante.</p> <p>Racconto di storie con il supporto di immagini.</p> <p>Uso degli indicatori temporali.</p> <p>Manipolazione di testi narrativi per integrare, sostituire, modificare situazioni/personaggi o sequenze.</p> <p>Uso corretto delle tecniche per l'avvio al riassunto.</p> <p>Esperienze di variazione del verbo rispetto al tempo.</p> <p>Uso corretto delle principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Prove strutturate.</p> <p>Prove semistrutturate.</p> <p>Prove orali.</p>

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p>	Le regole della comunicazione Il testo descrittivo Il testo poetico
<b>LETTURA</b>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	Il testo descrittivo Sequenze e schemi descrittivi. La struttura del testo poetico: versi e strofe.
	Leggere semplici e brevi testi letterari poetici, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	
<b>SCRITTURA</b>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.</p>	Il testo descrittivo Sequenze e schemi descrittivi. La struttura del testo poetico: versi e strofe.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	Il testo descrittivo Il testo poetico Famiglie lessicali
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	I pronomi e il modo indicativo del verbo Elementi di coesione testuale: la punteggiatura
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Lettura e analisi di testi descrittivi e poetici. Individuazione di connettivi logici e di sequenze descrittive in testi narrativi. Complematamento e produzione di testi descrittivi seguendo gli schemi individuati. Scrittura e rielaborazione personale di rime, poesie e filastrocche. Riconoscimento e utilizzo dei tempi del modo indicativo. Analisi della punteggiatura nei testi e riutilizzo nella scrittura autonoma.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4º Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.  Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Il testo informativo e regolativo.  Informazioni principali e secondarie.  Il testo pubblicitario.
<b>LETTURA</b>	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.  Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.  Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Il testo informativo e regolativo.  Informazioni principali e secondarie.  Il testo pubblicitario.
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.  Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunkzione.	Il testo informativo e regolativo.  Informazioni principali e secondarie.  Il testo pubblicitario.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Il testo informativo e regolativo.  Famiglie lessicali
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.  Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	La struttura logica della frase: la funzione dei sintagmi  Le principali difficoltà ortografiche
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Lettura e analisi di testi informativi e regolativi.  Individuazione ed utilizzo di strumenti, anche tecnologici, per la raccolta delle informazioni.  Individuazione di connettivi logici e completamento di schemi-guida.  Complettamento e produzione di testi informativi e regolativi seguendo gli schemi individuati in modalità individuale e collaborativa.  Arricchimento di frasi minime e individuazione delle espansioni per renderle complesse e viceversa.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>U.D.A. n.1.</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. Ascoltare e rieporre testi cogliendone il senso globale. Leggere in modo scorrevole testi e individuare le informazioni principali. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e di interprazione. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi. <b>U.D.A. n.2.</b> Raccontare in modo chiaro storie, rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione e cogliendone il senso globale. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi di vario genere, rispettando le convenzioni ortografiche. Comprendere il significato di parole non note ampliando il patrimonio lessicale. Riconoscere se una frase è o meno completa. <b>U.D.A. n.3.</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. Leggere semplici e brevi testi di vario genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi di vario genere, rispettando le convenzioni ortografiche. <b>U.D.A. n.4.</b> Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. Padroneggiare la lettura strumentale. Leggere e comprendere semplici testi per ricavarne informazioni utili. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi legati a scopi concreti. Comunicare con frasi semplici e compiute. Ricercare e comprendere il significato di parole ed espressioni non note. Riconoscere se una frase è o meno completa.	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.  L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.  L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze)	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza multilinguistica	Essere in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Avere cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente. Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri. Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

### CLASSE TERZA -LINGUA INGLESE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLAPRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativo a contesti noti.  Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche e canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana.  Nuovi elementi lessicali.  Nuove strutture linguistiche e grammaticali.  Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO (interazione e produzione orale)</b>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi relativi agli argomenti trattati cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Ascolto attivo e giochi interattivi  Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi.  Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche.  Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo.  Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations.  Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativo a contesti noti.  Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche e canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana.  Nuovi elementi lessicali.  Nuove strutture linguistiche e grammaticali.  Elementi di civiltà e festività.  Attività CLIL.
<b>PARLATO (interazione e produzione orale)</b>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi relativi agli argomenti trattati cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Ascolto attivo e giochi interattivi  Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi.  Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche.  Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo.  Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations.  Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo.  Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tavole.  Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali.  Prove strutturate e semi-strutturate.

<b>Unità di apprendimento N.3    3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativo a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche e canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi relativi agli argomenti trattati cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
METODOLOGIE ESOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento Cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Esercizi di fonetica Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativo a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche e canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali.
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi relativi agli argomenti trattati cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Esercizi di fonetica Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Letitura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tavole. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

**DISCIPLINA: INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE**

Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<b>U.D.A. n.1-2-3-4</b> Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano relativo a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche e canzoni. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni adatte alla situazione. Leggere e comprendere brevi testi relativi agli argomenti trattati. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA -MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	<b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b>	Risolvere problemi

### CLASSE TERZA MATEMATICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Usa il numero per contare confrontare ordinare nell'ambito della “classe delle centinaia e delle migliaia”. Ha consapevolezza della struttura del numero e del valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni con i numeri entro il mille. L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali utilizzando le proprietà delle operazioni.

Distingue e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti e fenomeni matematici (numeri interi, numeri decimali, frazioni,)

Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche piane.

Effettua misurazioni con misure convenzionali e non.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro...).

Conosce e usa le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, e capacità.

Riesce a risolvere facili problemi individuando dati significativi e non per arrivare ai risultati.

Riconosce e sceglie tra diverse strategie di soluzione.

Legge dati e ricava informazioni da tabelle e grafici.

Costruisce semplici rappresentazioni di dati (tabelle).

Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ecc.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali: addizione e sottrazione.</p>	<p>Numeri naturali entro il 1000. Metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire addizioni e sottrazioni con calcolo mentale. L'algoritmo e le proprietà dell'addizione e della sottrazione.</p>
<b>SPAZIO E MISURE</b>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>Coding: istruzioni di movimento. Le linee.</p>
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	<p>Situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni Tabelle. Grafici.</p>
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Didattica frontale.</li> <li>-Didattica individuale.</li> <li>-Didattica multimediale</li> <li>-Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.</li> <li>-Attività di tutoring.</li> <li>-Apprendimento cooperativo.</li> <li>-Attività di problem solving.</li> </ul>	<p>Lettura, scrittura, ordinamento e confronto dei numeri naturali secondo diverse modalità.</p> <p>Esercizi di composizione e scomposizione.</p> <p>Attività ed esercizi per il calcolo mentale con l'utilizzo di strategie per il calcolo rapido.</p> <p>Attività ed esercizi di applicazione delle proprietà dell'addizione e della sottrazione .</p> <p>Attività ed esercizi per eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con la prova.</p> <p>Soluzione di problemi con addizioni e sottrazioni.</p> <p>Rappresentazioni con il disegno di linee (aperte-chiuse, curve, spezzate, miste, rette, semirette, segmenti).</p> <p>Descrizione e realizzazione di spostamenti nello spazio, tramite lettura e completamento di percorsi.</p> <p>Esercizi di coding per eseguire percorsi.</p> <p>Indagini, completamento di tabelle per la raccolta di dati e classificazione tramite rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Prove strutturate.</p> <p>Prove semistrutturate.</p> <p>Prove orali.</p>

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE- GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali: moltiplicazione.</p>	<p>Numeri naturali entro il 1000. Le tabelline del 2/3/4/5. Metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire moltiplicazioni con calcolo mentale. L'algoritmo e le proprietà della moltiplicazione.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	Rette. Angoli. Simmetrie.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	Situazioni problematiche con moltiplicazioni. Relazioni. Tabelle. Grafici.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
-Didattica frontale, individuale e multimediale -Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. -Apprendimento cooperativo. -Attività di problem solving.	<p>Lettura, scrittura, ordinamento e confronto dei numeri naturali. Costruzione delle tabelline in sequenza. Esercitazioni per l'automatizzazione dei calcoli delle tabelline Esperienze concrete e/o grafiche per comprendere situazioni moltiplicative. Tecniche per eseguire moltiplicazioni. Attività ed esercizi per il calcolo mentale con l'utilizzo di strategie per il calcolo rapido. Attività ed esercizi di applicazione delle proprietà della moltiplicazione. Attività ed esercizi per eseguire moltiplicazioni in colonna. Soluzione di problemi con la moltiplicazione. Riconoscimento, disegno e classificazione di rette. Esperienze concrete e/o grafiche per la comprensione del concetto di angolo. Rappresentazioni grafiche di vari tipi di rette e di angoli. Attività per stabilire relazioni. Letitura ed interpretazione di tabelle e grafici.</p>	<p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Prove strutturate.</p> <p>Prove semi strutturate.</p> <p>Prove orali.</p>

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.  Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le quattro operazioni.	Le tabelline del 6/7/8/9/10. Divisione di partizione e divisione di contenenza. Divisioni in colonna. Proprietà della divisione. Frazioni. I numeri decimali.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	I poligoni.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Misurare grandezze (lunghezze e capacità) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro e litro).	Misure di lunghezza. Misure di capacità.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
-Didattica frontale, individuale e multimediale -Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. -Apprendimento cooperativo. -Attività di problem solving.	Costruzione delle tabelline in sequenza. Esercitazioni per l'automatizzazione dei calcoli delle tabelline. Rappresentazione grafica di divisioni di partizione e contenenza. Esecuzione di divisioni in colonna. Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000. Rappresentazione, lettura e confronto di frazioni attraverso attività di vario genere (giochi, disegno, esercizi, ecc.). Lettura, confronto e rappresentazione sulla retta dei numeri decimali. Riconoscimento, disegno e definizione dei poligoni. Stima di misure e misurazioni con strumenti non convenzionali. Misurazione di lunghezze e di capacità.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali: divisione.  Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	L'algoritmo della divisione in colonna. I numeri decimali. L'euro.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.  Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	Poligoni. Perimetro.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Misure di massa. Misure di tempo Misure di valore. Problemi: analisi, confronto, pianificazione della procedura.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
-Didattica frontale, individuale e multimediale -Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. -Apprendimento cooperativo. -Attività di problem solving.	Costruzione di una linea divisa in decimi. Rappresentazione grafica e confronto di numeri decimali. Classificazione di poligoni. Individuazione, definizione e acquisizione della terminologia dei poligoni. Disegno e confronto di poligoni. Ripasso del contorno dei poligoni. Misura non convenzionale del perimetro di un poligono. Confronto tra poligoni e non poligoni. Misurazioni di massa, tempo e valore. EquivALENZE Ricerca di correlazioni e di discriminazione di varie tipologie di problemi. Pianificazione di strategie risolutive per la soluzione di problemi. Manipolazione del testo per la riduzione ai dati essenziali e viceversa.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Rilevare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni. Risolvere semplici problemi.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Rilevare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni. Risolvere semplici problemi.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Rilevare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Rilevare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	<b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b>	<b>Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni</b>

### CLASSE TERZA -SCIENZE CHIMICHE,FISICHE E NATURALI

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	Il metodo scientifico. I tre stati della materia, passaggi di stato. Processi di trasformazione dei materiali. Caratteristiche di oggetti di uso comune.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Esperienze laboratoriali, osservazioni, conversazioni, ricerche. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione e descrizione di un fenomeno. Individuazione dei diversi ruoli dello scienziato e classificazione delle discipline scientifiche. Descrizione del metodo scientifico. Esecuzione di un semplice esperimento secondo le fasi del metodo scientifico. Osservazioni e classificazioni libere e guidate di alcuni oggetti in base ai materiali di cui sono fatti. Classificazione dei materiali. Descrizione del processo di trasformazione di alcuni materiali di uso comune e denominazione delle fasi. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti. Visione di filmati e documentari.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul campo</b>	Osservare i momenti significativi nella vita delle piante. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali	Classificare le piante a seconda delle loro caratteristiche.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Osservare, riconoscere e descrivere le caratteristiche delle piante.	Caratteristiche delle piante (respirazione, traspirazione e riproduzione).
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale  Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Osservazioni dirette di piante. Individuazione, denominazione e descrizione delle parti, dei processi di trasformazione e dei meccanismi di riproduzione di una pianta.  Scoperta delle condizioni che favoriscono la vita.  Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali.  Visione di filmati e documentari.  Costruzione di mappe concettuali.  Attività di sintesi di contenuti letti.  Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 3      3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul campo</b>	Osservare i momenti significativi nella vita degli animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali.	Animali vertebrati ed invertebrati.  Comportamenti animali dipendenti dall'ambiente, dal clima e dalle stagioni (migrazioni, ecc.).
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Conoscere e distinguere gli animali vertebrati e invertebrati. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Animali vertebrati ed invertebrati.  Il funzionamento degli organismi viventi.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale  Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Classificare gli animali in base alle caratteristiche morfologiche.  Analizzare i bisogni del proprio corpo e riflettere sul funzionamento dello stesso  Individuare e rappresentare i diversi tipi di relazione tra specie animali e vegetali.  Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali.  Visione di filmati e documentari.  Costruzione di mappe concettuali.  Attività di sintesi di contenuti letti.  Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4      4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne.  Acquisire i concetti di catene e di reti alimentari e riconoscere esempi concreti nelle realtà	Ecosistemi.  Catena alimentare
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale  Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Osservazione, descrizione e misurazione di un semplice elemento e/o fenomeno naturale.  Osservazioni, analisi e descrizione di ambienti naturali e non.  Analisi degli interventi umani sull'ambiente e delle cause di alcuni disequilibri ambientali.  Discussione sui corretti comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente.  Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali.  Visione di filmati e documentari.  Costruzione di mappe concettuali.  Attività di sintesi di contenuti letti.  Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: SCIENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Osserva i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura. Realizza semplici esperimenti, analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni registra dati significative. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Osservare i momenti significativi nella vita delle piante. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi viventi. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Comprendere l'importanza dell'ambiente naturale e la necessità di operare per la sua salvaguardia. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p>	<b>OTTIMO</b> <b>DISTINTO</b> <b>BUONO</b> <b>DISCRETO</b> <b>SUFFICIENTE</b> <b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	<p style="text-align: center;"><b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni</b></p>

### CLASSE TERZA -TECNOLOGIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Processi di trasformazione dei materiali. Indagini. Cura dell'arredo scolastico.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	Tecniche per decorare manufatti.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Riconoscimento e classificazione dei materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà. Osservazione ed esplorazione delle proprietà dei materiali. Osservazione dei materiali di cui sono composti gli arredi scolastici, dialogo e verbalizzazione sull'importanza della cura degli stessi. Registrazione dei dati di un'indagine in una tabella e rappresentazione grafica. Decorazione di un oggetto del proprio corredo scolastico.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Conoscere alcuni esempi della relazione tra uomo-tecnologia-trasformazioni ambientali.	Pregi e limiti della tecnologia.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Cartoncini augurali.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale  Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Realizzazione di un cartoncino augurale. Attività per conoscere le funzioni principali di un programma di utilità Osservazione della barra di Word e verbalizzazione delle funzioni dei principali pulsanti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3    3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Stima di misure.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	Gli alimenti.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale  Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Osservazioni in classe e stima di misure sugli oggetti scolastici. Analisi e verbalizzazione del processo di produzione, selezione e conservazione di un frutto.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4    4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Istruzioni per montare un gioco.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Oggetto con materiale di riciclo: istruzioni e materiale.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale  Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Lettura delle istruzioni di montaggio di un gioco per bambini, riflessione sul lessico e verbalizzazione della procedura. Progettazione di un oggetto da costruire con materiale di riciclo.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.  Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche della propria opera	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione su manufatti.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p>	<p><b>OTTIMO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>DISTINTO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>BUONO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p><b>DISCRETO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p><b>SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	

## SCUOLA PRIMARIA - STORIA

### COMPETENZA

#### CHIAVE EUROPEA:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, identità storica

### PROFILO DELLE COMPETENZE

#### (dal modello di Certificazione delle Competenze):

Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

### COMPETENZE DI

#### CITTADINANZA

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione, ricercata ed espressa in diversi contesti storici

## CLASSE TERZA - STORIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Le fonti: il metodo di ricerca storica.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Immagini, video e testi orali e scritti riferiti alla storia del passato recente. Periodizzazione e datazione in secoli, millenni, a.C./d.C.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti.	Immagini, video e testi orali e scritti riferiti alla storia del passato recente.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Immagini, video e testi orali e scritti riferiti alla storia del passato recente.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo. - Attività di problem solving.	Sperimentazione del metodo di ricerca dello storico attraverso la ricostruzione del passato recente. Analisi del processo storico attraverso le fonti. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Condivisione delle informazioni raccolte e costruzione di schemi di sintesi sugli aspetti storici esaminati. Rappresentazione della datazione in secoli, millenni e scansione tra prima e dopo Cristo. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
		Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Le fonti: il metodo di ricerca storica.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	La formazione della Terra e la vita prima dell'uomo I fossili e gli scavi archeologici. L'era dei dinosauri.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti.	La formazione della Terra e la vita prima dell'uomo I fossili e gli scavi archeologici. L'era dei dinosauri.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	La formazione della Terra e la vita prima dell'uomo I fossili e gli scavi archeologici. L'era dei dinosauri.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Lettura di testi scientifici e visione di video sulla nascita dell'Universo e della Terra.  Osservazione indiretta di fossili di animali e piante per ricavarne informazioni storiche.  Osservazione guidata di modelli di dinosauri per ricavarne informazioni. Ricostruzione dell'era dei dinosauri attraverso sintesi grafiche e una linea del tempo.  Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Le fonti: il metodo di ricerca storica
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	L'evoluzione dell'uomo, dagli ominidi all'homo sapiens.  Attività umane nel Paleolitico.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti.  Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	L'evoluzione dell'uomo, dagli ominidi all'homo sapiens.  Attività umane nel Paleolitico.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'evoluzione dell'uomo, dagli ominidi all'homo sapiens.  Attività umane nel Paleolitico.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione analitica di immagini ricostruite dei primi ominidi e del loro ambiente di vita per fare emergere abilità e capacità di adattamento.  Analisi guidata di articoli scientifici e di video sui nuovi ritrovamenti fossili.  Analisi dell'evoluzione della specie umana in relazione ai cambiamenti climatici e dell'ambiente.  Costruzione di semplici quadri di civiltà.  Osservazione indiretta di siti archeologici e reperti da cui ricavare informazioni per la ricostruzione dell'ambiente e della vita dell'uomo nel Paleolitico.  Analisi delle società nomadi di cacciatori e raccoglitori per costruire quadri di civiltà.  Costruzione di mappe concettuali.  Attività di sintesi di contenuti letti.  Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Le fonti: il metodo di ricerca storica
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	Lo sviluppo dell'agricoltura. Civiltà stanziali e primi insediamenti stabili. Le società e la cultura tra Paleolitico e Neolitico.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Lo sviluppo dell'agricoltura. Civiltà stanziali e primi insediamenti stabili. Le società e la cultura tra Paleolitico e Neolitico.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Lo sviluppo dell'agricoltura. Civiltà stanziali e primi insediamenti stabili. Le società e la cultura tra Paleolitico e Neolitico.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione indiretta di fonti sulla nascita e sullo sviluppo dell'agricoltura e costruzione di quadri di civiltà. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Osservazione analitica guidata di fonti e testi storiografici per ricavare e schematizzare informazioni sull'arte, la società, la religione e l'architettura urbana nei gruppi neolitici. Confronto con la cultura e la società nel Paleolitico attraverso la costruzione di quadri di civiltà. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato recente. Utilizzare la Linea del Tempo per la collocazione temporale di periodi e fatti. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e durata; mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Verbalizzare schemi di sintesi su aspetti della storia recente.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Applicare il metodo di ricerca storica per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzare in successione le tappe principali dell'evoluzione della vita sulla Terra. Schematizzare informazioni.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Applicare il metodo di ricerca storica per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzare in successione le tappe principali dell'evoluzione dell'uomo. Mettere in relazione l'evoluzione degli ominidi con i cambiamenti ambientali. Verbalizzare quadri di civiltà relativi alle società di cacciatori e raccoglitori nel Paleolitico.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Applicare il metodo di ricerca storica per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti della preistoria. Riconoscere i mutamenti socio culturali e ambientali determinati dalla rivoluzione agricola. Operare confronti tra schemi e mappe geostoriche. Sintetizzare e confrontare quadri di civiltà relativi ad aspetti socio-culturali degli uomini del Paleolitico e del Neolitico.</p>	<b>OTTIMO</b> <b>DISTINTO</b> <b>BUONO</b> <b>DISCRETO</b> <b>SUFFICIENTE</b> <b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## **SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Geografia</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> <b>(dal modello di Certificazione delle Competenze):</b> <b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> <b>Acquisire e interpretare informazioni</b>
---	---	---

### **CLASSE TERZA - GEOGRAFIA**

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<b>Unità di apprendimento N 1</b>		<b>1° Bimestre: OTTOBRE- NOVEMBRE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
			Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>	
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Riferimenti spaziali Legende cartografiche. I punti cardinali.	
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	I punti cardinali. La riduzione in scala. Misure non convenzionali Tipologia e funzione delle carte geografiche.	
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Il proprio ambiente di vita I luoghi del proprio territorio e le loro funzioni. Tipologia e funzione delle carte geografiche.	
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Il proprio ambiente di vita Tipologia e funzione delle carte geografiche.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Analisi di immagini e carte di ambienti costieri, fluviali, lacustri e marini, per la rilevazione degli elementi fisico-naturali e antropici. Osservazione di simboli nella vita quotidiana e decodificazione. Osservazione di carte fisiche e tematiche per l'analisi della simbologia convenzionale. Attribuzione dei punti cardinali alle posizioni nei quattro momenti. Osservazione di carte geografiche a diversa scala e confronto ragionato. Esercitazioni sulla rappresentazione ridotta di oggetti di diverse dimensioni. Rappresentazione ridotta di spazi usando misure non convenzionali. Riconoscimento e riproduzione di oggetti osservando la loro rappresentazione da diversi punti di vista. le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.	

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE- GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Elementi fisici e antropici del territorio Le trasformazioni del paesaggio.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, esercitando la cittadinanza attiva.	Elementi fisici e antropici del territorio Le trasformazioni del paesaggio
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Osservazione di paesaggi per individuarne le caratteristiche fisiche e antropiche. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO -MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Elementi fisici e antropici del territorio. Caratteristiche fisiche dell'ambiente collinare e montano. Caratteristiche fisiche delle pianure. Le trasformazioni del paesaggio.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Elementi fisici e antropici del territorio. Caratteristiche fisiche dell'ambiente collinare e montano. Caratteristiche fisiche delle pianure. Le trasformazioni del paesaggio.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione di paesaggi per individuarne le caratteristiche fisiche e antropiche. Distinzione fra elementi naturali e antropici. Individuazione di elementi antropici nei paesaggi "naturali". Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Confronto e classificazione di immagini dei rilievi italiani e di ambienti di pianura. Analisi dei paesaggi che hanno subito trasformazioni e riflessione guidata tra le caratteristiche fisiche del territorio e il grado di antropizzazione. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE- MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e	I diversi punti di vista per osservare e rappresentare lo spazio e gli oggetti.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	I diversi punti di vista per osservare e rappresentare lo spazio e gli oggetti.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Elementi fisici e antropici del territorio. Il corso del fiume. Caratteristiche fisiche degli ambienti lacustri e marini.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Elementi fisici e antropici del territorio. Il corso del fiume. Caratteristiche fisiche degli ambienti lacustri e marini.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Osservazione del proprio territorio da diversi punti di vista con l'ausilio di programmi informatici.  Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Osservazione analitica di immagini di paesaggi italiani e confronto. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Muoversi e orientarsi consapevolmente nello spazio circostante. Orientarsi su una pianta e conoscere i punti cardinali, la bussola, la Stella Polare e le loro funzioni. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi. Conoscere il territorio circostante con l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Individuare e denominare i principali elementi geografici fisici del paesaggio. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Identificare gli elementi costitutivi di un paesaggio in relazione alla sua antropizzazione</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Descrivere un territorio attraverso le sue caratteristiche fisiche. Identificare gli elementi costitutivi di un paesaggio montano, collinare e pianeggiante. Mettere in relazione ambiente naturale e interventi umani</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Descrivere un territorio attraverso le sue caratteristiche fisiche. Identificare gli elementi costitutivi di un paesaggio fluviale, lacustre e marino. Mettere in relazione ambiente naturale e interventi umani.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE

### COMPETENZA

#### CHIAVE EUROPEA:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Espressione Artistica

### PROFILO DELLE COMPETENZE

#### (dal modello di Certificazione delle Competenze):

Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

### COMPETENZE DI

#### CITTADINANZA

Acquisire e interpretare informazioni

## CLASSE TERZA - ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

		capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	La percezione visiva. I colori primari e secondari
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	La percezione visiva. I colori primari e secondari
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving	Classificazione dei colori primari e secondari. Realizzazione di composizioni astratte con l'uso creativo del colore. Completamento di immagini. Lettura ed interpretazione di immagini	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastic, pittorici e multimediali.	La percezione visiva. Le linee rette, oblique, curve.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	La percezione visiva. Le linee rette, oblique, curve.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Coloritura di immagini riferite a biglietti augurali per la ricorrenza delle festività natalizie usando i colori in chiave decorativa. Produzione di composizioni con righe e coloritura a pennarello. Realizzazione di composizioni astratte e rappresentazioni non convenzionali di aspetti invernali e/o natalizi.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Il rapporto tra figura e sfondo. Aspetti decorativi nelle immagini e nelle opere d'arte.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Il rapporto tra figura e sfondo. Aspetti decorativi nelle immagini e nelle opere d'arte.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Attività specifiche di lettura e analisi guidata di fotografie e/o cartoline per riconoscere le diverse inquadrature (i campi) e individuarne il valore comunicativo. Analisi dei diversi piani e sperimentazione di vari strumenti di coloritura per far emergere la figura dallo sfondo. Osservazione analitica e confronto di alcune opere d'arte, appartenenti a periodi e stili diversi, che ritraggono paesaggi.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Il fumetto e il linguaggio audiovisivo La simmetria Aspetti decorativi nelle immagini e nelle opere d'arte.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Il fumetto e il linguaggio audiovisivo Aspetti decorativi nelle immagini e nelle opere d'arte.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	La simmetria Aspetti decorativi nelle immagini e nelle opere d'arte.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving	Coloritura di immagini riferite a biglietti augurali per la ricorrenza delle festività pasquali usando i colori in chiave decorativa.  Sperimentazione e utilizzo di una pluralità di materiali per creare soggetti diversi e rappresentare narrazioni, con materiale e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.  Lettura e analisi guidata di opere d'arte alla ricerca delle simmetrie.  Composizioni simmetriche con materiali di facile consumo.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE</b>			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso semplici tecniche. Riconoscere in un testo iconico-visivo le linee rette, oblique, curve ed individuare il loro significato espressivo.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Riconoscere in un testo iconico-visivo il rapporto tra figura e sfondo. Individuare gli elementi compositivi in un'opera d'arte.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Utilizzare il linguaggio del fumetto per rappresentare narrazioni, integrando i diversi linguaggi. Individuare le simmetrie in immagini e opere d'arte anche provenienti da culture diverse.</p>	<b>OTTIMO</b>  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA -MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, Espressione Musicale</b>	<b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</b>	<b>Comprendere e rappresentare sensazioni, idee, concetti, messaggi, informazioni, impiegando i linguaggi propri dei diversi ambiti espressivi.</b>

### CLASSE TERZA - MUSICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Stimoli acustici e sfondo sonoro. Il canto.
<b>PRODUZIONE</b>	Amplia con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione	L'esecuzione strumentale.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Identificazione e attribuzione di senso a richiami acustici. Costruzione collettiva di sequenze sonore. Giochi con le caratteristiche del suono. Improvvisazioni libere e strutturate governate dai parametri sonori. Distinguere i suoni in base alla fonte che li produce (timbro) Distinguere i suoni in base al volume (intensità) Distinguere i suoni in base all'altezza Classificare i suon in base alla durata	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Ascolta e descrive suoni, rumori e brani musicali di vario genere.	I suoni prodotti da strumenti musicali anche inventati. Ascolto guidato.
<b>PRODUZIONE</b>	Utilizza la voce e semplici strumenti musicali per esprimersi	Usare la voce per cantare melodie e il corpo per accompagnarle ritmicamente
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Ascolto di canti per l'infanzia. Individuazione delle parti di un canto: ritornello e strofe. Esecuzione in gruppo di canti. Sviluppare il senso del ritmo attraverso l'uso della voce e di strumenti	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>ASCOLTO</b>		Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
<b>PRODUZIONE</b>		Saper accompagnare il ritmo con il movimento
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Esplorazione sonora degli oggetti del proprio corredo scolastico. Classificazione degli oggetti in base al timbro. Improvvisazione e strutturazione di semplici sequenze musicali, utilizzando gli oggetti esplorati. Costruzione e utilizzo di semplici strumenti musicali originali e funzionanti. Utilizzo degli strumenti per libere improvvisazioni creative.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>ASCOLTO</b>		Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
<b>PRODUZIONE</b>		Utilizzare le risorse espressive della vocalità del canto
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale.  Didattica individuale.  Didattica multimediale  Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia.  Attività di tutoring.  Apprendimento cooperativo.  Attività di problem solving.	Visione di un cartone animato e discussione relativa alla colonna sonora. Reinterpretazione spontanea e guidata di brani musicali attraverso un uso creativo della voce, degli oggetti comuni a fini musicali, del disegno e del movimento. Relazione e interpretazione sonora di semplici linee di simboli. Rappresentazione grafica di alcuni elementi musicali.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

DISCIPLINA: MUSICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi Relazione e interpretazione sonora di semplici linee di simboli. Rappresentazione grafica di alcuni elementi musicali.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## **SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale, Espressione Corporea</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):</b>  <b>Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale Espressione di abilità creative.</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>  <b>RELAZIONE CON GLI ALTRI Orientarsi nello spazio e nel tempo Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare e comprendere</b>
--	---	--

---

### **CLASSE TERZA - SCIENZE MOTORIE**

---

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

---

L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Schemi motori di base. Coordinazione ritmico-motoria.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Attività individuali e/o collettive per l'affinamento degli schemi motori. Esecuzione di movimenti in sequenza. Riproduzione di ritmi, movimenti e sequenze. Giochi a tempo con l'utilizzo di canzoncine e filastrocche.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali.  Prove pratiche.
<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammaturgia e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	La comunicazione attraverso il gesto e il movimento.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Recitazione di poesie e filastrocche con attenzione alla mimica ed all'espressione. Esecuzione di giochi di drammaturgia. Esecuzione di canti accompagnati da gesti.	Osservazioni sistematiche.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Regole per la sicurezza. L'alimentazione.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conoscenza delle principali regole per muoversi con sicurezza negli ambienti frequentati. Verbalizzazione dei giusti comportamenti motori ed alimentari.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Giochi tradizionali.
	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esecuzione di giochi tradizionali italiani e non.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturgia e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. <u>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</u>
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <b>Competenza alfabetica funzionale</b>	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):  L'alunno ha una padronanza della Lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	COMPETENZE DI CITTADINANZA  <b>Comunicare, comprendere e rappresentare.</b>
---	---	---

### CLASSE QUARTA -ITALIANO

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.</p>	Il codice verbale. Gli elementi fondamentali della comunicazione: Emittente, Messaggio, Ricevente.
<b>LETTURA</b>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	Il Testo narrativo realistico. Il Diario personale. La Lettera. L'E-mail.
<b>SCRITTURA</b>	<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p>	Il Testo narrativo realistico. Il Diario personale. La Lettera. L'E-mail.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	Uso del vocabolario. Il significato delle parole in rapporto al contesto.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p>	Le principali convenzioni ortografiche. Le caratteristiche dei nomi. Gli articoli. Il verbo essere/avere.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	<p>Lettura di testi letterari narrativi per coglierne le caratteristiche formali più evidenti.</p> <p>Scrittura di esperienze personali per esprimere emozioni e stati d'animo.</p> <p>Produzione di lettere e e-mail</p> <p>Sintesi di semplici testi narrativi.</p> <p>Uso e consultazione del dizionario per ampliare il proprio lessico.</p> <p>Esercitazioni sulle principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscimento e analisi delle principali parti del discorso: l'articolo e il nome.</p> <p>Riconoscimento e uso corretto del verbo essere e avere.</p>	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2 - 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.</p>	La struttura delle parole. Le parole straniere.
<b>LETTURA</b>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	Il Mito. La Leggenda. Il Racconto d'avventura. Il Racconto di paura.
<b>SCRITTURA</b>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	Il Mito. La Leggenda. Il Racconto d'avventura. Il Racconto di paura.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>	Uso del vocabolario. Il significato di parole in rapporto al contesto. Significato proprio/significato figurato.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p>	La punteggiatura. Discorso diretto e indiretto. Gli aggettivi qualificativi. Il grado dell'aggettivo qualificativo. Aggettivi possessivi. Aggettivi dimostrativi. Aggettivi indefiniti.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	<p>Lettura di testi letterari narrativi per coglierne le caratteristiche formali più evidenti.</p> <p>Scrittura di esperienze personali per esprimere emozioni e stati d'animo.</p> <p>Parafrasi e sintesi di semplici testi narrativi.</p> <p>Uso e consultazione del dizionario per ampliare il proprio lessico.</p> <p>Conoscenza e applicazione delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscimento delle principali parti del discorso: l'articolo, il nome e l'aggettivo.</p>	<p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Prove strutturate.</p> <p>Prove semi-strutturate.</p> <p>Prove orali.</p>

Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.</p>	I linguaggi settoriali. Il linguaggio della tecnologia.
<b>LETTURA</b>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p>	Il Racconto a fumetti. Il Testo teatrale Il Testo descrittivo.
<b>SCRITTURA</b>	<p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	Il Racconto a fumetti. Il Testo teatrale Il Testo descrittivo.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	Uso del vocabolario. Il significato di parole in rapporto al contesto. Campi semantici.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>	Aggettivi numerali. Aggettivi esclamativi ed interrogativi. I Pronomi personali. Il Verbo e le Coniugazioni. Modi, Tempo, Persone del Verbo. Verbi Essere e Avere Il Modo Indicativo. Il Modo Congiuntivo. I Complementi Indiretti.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	<p>Lettura di testi letterari narrativi per cogliere le caratteristiche formali più evidenti.</p> <p>Scrittura di esperienze personali per esprimere emozioni e stati d'animo.</p> <p>Parafrasi e sintesi di semplici testi narrativi.</p> <p>Uso e consultazione del dizionario per ampliare il proprio lessico.</p> <p>Conoscenza e applicazione delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscimento delle principali parti del discorso: l'articolo, il nome, l'aggettivo e il verbo.</p>	<p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Prove strutturate.</p> <p>Prove semi-strutturate.</p> <p>Prove orali.</p>

<b>Unità di apprendimento N. 4      4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.</p>	Il linguaggio della rete.
<b>LETTURA</b>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p>	Il Testo poetico. Il Testo informativo. Il Testo regolativo.
<b>SCRITTURA</b>	<p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	Il Testo poetico. Il Testo informativo. Il Testo regolativo.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	Uso del vocabolario. Il significato di parole in rapporto al contesto. Sinonimi/contrari/omonimi.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>	Il Modo Condizionale. Il Modo Imperativo. I Modi Indefiniti. Gli Avverbi. Le Congiunzioni. I Complementi indiretti.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	<p>Lettura di testi letterari narrativi per coglierne le caratteristiche formali più evidenti.</p> <p>Scrittura di esperienze personali per esprimere emozioni e stati d'animo.</p> <p>Parafrasi e sintesi di semplici testi narrativi.</p> <p>Uso e consultazione del dizionario per ampliare il proprio lessico.</p> <p>Conoscenza e applicazione delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscimento delle principali parti del discorso: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il verbo e i complementi indiretti.</p>	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

DISCIPLINA: ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media. Legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti e rielabora testi. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Interagire in scambi comunicativi. Comprendere consegne, raccontare esperienze, inventare storie. Organizzare un semplice discorso orale. Usare tecniche di lettura silenziosa, ad alta voce e analizzare vari tipi di testo. Leggere testi narrativi cogliendo il senso. Produrre racconti scritti. Scrivere lettere. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Utilizzare in modo appropriato il lessico di base e il dizionario. Conoscere le principali convenzioni ortografiche.</p> <p><b>U.D.A. n.2 e n.3</b> Interagire in modo collaborativo. Comprendere consegne. Raccontare esperienze proprie e storie rispettando l'ordine cronologico e logico. Usare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. Leggere e rielaborare testi di vario tipo. Usare il dizionario per arricchire il patrimonio lessicale. Comprendere, l'uso e il significato delle parole. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Comprendere il valore semantico delle parole. Riconoscere le parti del discoro e i principali tratti grammaticali.</p> <p><b>U.D.A. n.4</b> Interagire in modo collaborativo. Comprendere consegne. Raccontare esperienze proprie e storie rispettando l'ordine cronologico e logico. Usare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. Leggere e rielaborare testi di vario tipo. Usare il dizionario per arricchire il patrimonio lessicale. Comprendere l'uso e il significato delle parole. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Comprendere il valore semantico delle parole. Riconoscere le parti del discoro e la struttura della frase semplice</p>	<p><b>OTTIMO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>DISTINTO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>BUONO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p><b>DISCRETO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p><b>SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	

## **SCUOLA PRIMARIA –LINGUA INGLESE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>  Competenza multilinguistica	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> (dal modello di Certificazione delle Competenze):  Essere in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>  Avere cura e rispetto di sé e degli altri e dell’ambiente. Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri. Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
--	--	---

### **CLASSE QUARTA -LINGUA INGLESE**

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> (comprendione orale)	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> (interazione e produzione orale)	Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> (comprendione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo (Circle time) Attività TPR Attività di problem solving	Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> (interazione e produzione orale)	Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo (Circle time) Attività TPR Attività di problem solving	Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

<b>Unità di apprendimento N. 3    3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Descrivere persone utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo (Circle time) Attività TPR Attività di problem solving	Esercizi di fonetica. Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Letture e comprensione guidata di testi di vario tipo. Complettamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE- MAGGIO		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> (interazione e produzione orale)	Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.	Esercizi di fonetica. Ascolto attivo e giochi interattivi. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Describe oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Comprendere strutture di uso comune e significato di brevi testi. Interagire in scambi di informazioni personali. Leggere e scrivere brevi e semplici testi. Produrre testi in base ad un modello dato. Osservare la struttura delle frasi, cogliere i principali elementi grammaticali e operare confronti tra culture.</p> <p><b>U.D.A. n.2</b> Comprendere lessico familiare e senso globale di brevi testi. Esprime bisogni utilizzando parole e frasi note. Interagire con informazioni di routine. Leggere, comprendere e scrivere semplici testi. Produrre testi in base ad un modello dato. Osservare la struttura delle frasi, cogliere i principali elementi grammaticali e operare confronti tra culture.</p> <p><b>U.D.A. n.3 e n.4</b> Comprendere lessico familiare e senso globale di brevi testi. Descrivere esperienze utilizzando parole e frasi note. Interagire in scambi di routine. Leggere, comprendere e scrivere semplici testi. Produrre testi in base ad un modello dato. Osservare la struttura delle frasi, cogliere i principali elementi grammaticali e operare confronti tra culture.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA -MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):  Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecniche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	COMPETENZE DI CITTADINANZA  Risolvere problemi
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie		

### CLASSE QUARTA MATEMATICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Usa il numero per contare, confrontare e ordinare.
- L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Esegue le quattro operazioni con sicurezza.
- L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali utilizzando le proprietà delle operazioni e applicando varie strategie di calcolo.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti e fenomeni matematici (numeri decimali, frazioni...).
- Riconosce e rappresenta forme del piano, e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche piane, ne determina misure.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Effettua misurazioni con misure convenzionali.
- Riesce a risolvere facili problemi riflettendo sul processo risolutivo e sui risultati.
- Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Costruisce semplici rappresentazioni di dati (tabelle e grafici).

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni: addizione e sottrazione.	I grandi numeri: il periodo delle migliaia. Valore posizionale delle cifre, confronto, ordinamento e rappresentazione di numeri. Calcolo mentale. Gli algoritmi scritti dell'addizione e della sottrazione. Le proprietà dell'addizione e della sottrazione.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	Le linee. Le posizioni della retta. Rette, semirette, segmenti. Istruzioni in coding. Piano cartesiano.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	Indagini. Media. Probabilità. Rappresentazioni simboliche e diagrammi. Il testo di problemi: la domanda e i dati. Problemi con l'addizione e la sottrazione.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Lettura, scrittura, ordinamento e confronto dei numeri naturali secondo diverse modalità. Esercizi di composizione e scomposizione. Attività ed esercizi per il calcolo mentale con l'utilizzo di strategie per il calcolo rapido. Attività ed esercizi di applicazione delle proprietà dell'addizione e della sottrazione. Attività ed esercizi per eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con la prova. Rappresentazioni con il disegno di linee (aperte-chiuse, curve, spezzate, miste, rette, semirette, segmenti). Esercizi di coding per eseguire percorsi. Utilizzazione del piano cartesiano per individuare e/o rappresentare posizioni nello spazio. Individuazione, raccolta di dati e rappresentazione mediante tabelle e grafici. Soluzione di problemi con addizioni e sottrazioni. Individuazione e analisi dei dati di un problema, ricavati non solo dal testo, ma anche da grafici, tabelle, ecc.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	Calcolo mentale. Gli algoritmi scritti della moltiplicazione e della divisione. Le proprietà della moltiplicazione e della divisione. Multipli e divisori.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	Angoli. Trasformazioni geometriche. Poligoni: i triangoli.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Classificazioni. Relazioni Il testo di problemi: la domanda e i dati. Problemi con le quattro operazioni
<b>METODOLOGIE SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Attività ed esercizi per il calcolo mentale con l'utilizzo di strategie per il calcolo rapido. Attività ed esercizi di applicazione delle proprietà della moltiplicazione e della divisione. Attività ed esercizi per eseguire moltiplicazioni e divisioni in colonna con la prova. Comprensione del concetto di multiplo e divisore ed esercizi per calcolarli. Classificazione e discriminazione di angoli; descrizione delle loro caratteristiche; misura di angoli con il goniometro. Esercizi di simmetria, traslazione e rotazione. Esercizi di riconoscimento e classificazione dei poligoni. Classificazione di triangoli, disegno e misura dell'altezza. Classificazione di elementi in diagrammi in base a criteri dati. Rappresentazioni di relazioni per mezzo di grafici e tabelle. Lettura di rappresentazioni grafiche e verbalizzazione per individuarne e descriverne le relazioni. Soluzione di problemi con le quattro operazioni. Individuazione e analisi dei dati di un problema, ricavati non solo dal testo, ma anche da grafici, tabelle, ecc.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	Frazioni. Numeri decimali.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadra, software di geometria). Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).	Polygoni: i quadrilateri. Riduzioni in scala.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Misure di lunghezza. Misure di massa.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Rappresentazioni grafiche di frazioni. Esercitazioni sul calcolo della frazione di un numero. Rappresentazione di numeri in frazione. Passaggio dalle frazioni ai corrispondenti numeri decimali. Discriminazione di decimi, centesimi, millesimi. Confronti, composizione, scomposizione, dei numeri decimali, anche sulla retta numerica. Classificazione di quadrilateri, disegno e misura dell'altezza. Riduzione in scala di misure. Individuazione delle unità di misura di lunghezza e massa con i rispettivi multipli e sottomultipli. EquivALENZIE. Individuazione, denominazione e calcolo del peso netto e lordo e della tara. Risoluzione di problemi con il calcolo del peso netto e lordo e della tara.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4      4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni: addizione e sottrazione.  Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Operazioni con i numeri decimali. Numeri romani.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.  Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Perimetro e area.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.  Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Misure di capacità. Misure di valore.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Applicazione di strategie di calcolo ed operazioni in colonna con i numeri decimali. Individuazione delle unità di misura di capacità e valore con i rispettivi multipli e sottomultipli. Equivalenze. Individuazione, denominazione e calcolo della spesa, del guadagno e del ricavo. Calcolo del costo unitario e totale. Risoluzione di problemi con il calcolo della spesa, del guadagno, del ricavo e dei costi unitario e totale.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Describe, denomina e classifica in base a caratteristiche geometriche. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	<b>U.D.A. n.1, n.2, n.3 e n.4</b> Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Rilevare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni. Risolvere problemi.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<p><b>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie</b></p>	<p><b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b></p>	<p><b>Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni</b></p>

### CLASSE QUARTA -SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L’alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l’aiuto dell’insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Individuare le proprietà di alcuni materiali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	Il metodo scientifico e le scienze. Gli scienziati e gli strumenti scientifici. La materia e l'energia. Le caratteristiche delle sostanze. Gli stati della materia. I passaggi di stato.
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO</b>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Osservazione e sperimentazione delle proprietà della materia (friabilità, rigidità, malleabilità, elasticità)
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Uso di grafici e tabelle per ricavarne dati e confronto dei risultati. Rilevazioni su esperienze concrete riguardanti concetti fisici. Osservazione di fenomeni. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Questionari. Rielaborazione dei contenuti presi in esame. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti. Visione di filmati e documentari.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2    2° Bimestre: DICEMBRE – GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
		Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.	Le proprietà dell'acqua. Gli stati dell'acqua. Il ciclo dell'acqua. Le proprietà dell'aria.
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO</b>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Trasformazione di sostanze per ottenere miscugli, sospensioni e soluzioni. Sperimentazione sui diversi stati dell'acqua. Semplici sperimentazioni sulla pressione dell'aria.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.	Le diverse parti della pianta. Le funzioni vitali della pianta.
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul CAMPO</b>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Osservazione e identificazione delle parti della pianta. Sperimentazione delle fasi di riproduzione della pianta.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Riconoscimento dei diversi habitat delle piante. Classificazione delle piante.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4      4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.	Classificazione delle caratteristiche degli animali. Descrizione di animali: vertebrati/invertebrati.
<b>OSSERVARE E Sperimentare sul campo</b>	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Osservazione diretta di animali di piccole dimensioni. Come si nutrono, respirano e si riproducono gli animali.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Classificazione degli animali in relazione al loro habitat naturale. Riconoscimento degli ecosistemi naturali: flora e fauna. Gli habitat e le comunità ecologiche. La catena alimentare.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale. Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

DISCIPLINA: SCIENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Analizza i fenomeni, effettua misurazioni registra dati significativi, identifica relazioni Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Individuare, alcuni concetti scientifici. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Individuare le proprietà di alcuni materiali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. Proseguire nelle osservazioni di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p><b>U.D.A. n.2</b> Individuare alcuni concetti scientifici. Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura con unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali, realizzare semplici soluzioni in acqua. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. Proseguire nelle osservazioni, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro Cambiamenti nel tempo.</p> <p><b>U.D.A. n.3 e n.4</b> Individuare alcuni concetti scientifici. Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura con unità convenzionali. Proseguire nelle osservazioni di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni

### CLASSE QUARTA -TECNOLOGIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<b>Unità di apprendimento N.1      1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Processi di trasformazione dei materiali. Indagini.
<b>PREDIRE E IMMAGINARE</b>	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	Cura del proprio corredo scolastico.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	Tecniche per la decorazione di un oggetto.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Discriminazione tra materia e materiali. Classificazione e descrizione dei materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà. Osservazione ed esplorazione delle proprietà dei materiali. Svolgimento di un'indagine, registrazione dei dati in tabella e rappresentazione grafica. Acquisizione di informazioni sulle tecniche di decorazione di un oggetto, scelta della stessa e decorazione di un elemento del proprio corredo scolastico. Discussione sull'importanza della cura e della manutenzione dei propri oggetti per la salvaguardia delle risorse ambientali.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2</b> <b>2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Programmi per il computer.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Cartoncini augurali.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività per conoscere le funzioni principali di un programma al computer. Osservazione della barra di un programma e verbalizzazione delle funzioni dei principali pulsanti. Realizzazione di un cartoncino augurale.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3</b> <b>3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Istruzioni per montare un artefatto.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Progettazione e realizzazione di un semplice artefatto.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Lettura delle istruzioni di montaggio di un artefatto, riflessione sul lessico e verbalizzazione della procedura. Osservazioni in classe e stima di misure sugli oggetti scolastici. Progettazione di un artefatto da costruire anche con materiale di riciclo: scelta, progettazione, individuazione del materiale necessario e delle fasi di realizzazione.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
PREVEDERE E IMMAGINARE	Organizzare una visita guidata usando internet per reperire notizie e informazioni.	Internet.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	App per la didattica.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Simulazione dell'organizzazione di una visita guidata ricercando su Internet luoghi da visitare e beni artistici ad essi connessi. Ricerca e download di una app per la didattica adeguata alla classe di appartenenza.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semistrutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche della propria opera.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali e rappresentarne i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>U.D.A. n.2</b> Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p><b>U.D.A. n.3</b> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><b>U.D.A. n.4</b> Organizzare una visita guidata usando internet per reperire notizie e informazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## SCUOLA PRIMARIA - STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione, ricercata ed espressa in diversi contesti storici

### CLASSE QUARTA - STORIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alle civiltà del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Ricostruzione di quadri di civiltà mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo.
<b>ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronto dei quadri storici delle civiltà antiche. Organizzazione e collocazione delle conoscenze storiche sulla linea del tempo.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Presentazione del sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo).
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Ricostruzione dei quadri di civiltà dell'antichità, attraverso l'uso di fonti, testi, grafici, carte storiche. Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Lettura di testi storici, mappe, schemi. Rielaborazione di testi. Questionari. Mappe da completare e/o costruire. Riesposizione orale dei contenuti presi in esame. Costruzione della linea del tempo. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2      2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Ricostruzione di quadri di civiltà mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronto dei quadri storici delle civiltà antiche. Organizzazione e collocazione delle conoscenze storiche sulla linea del tempo.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Rappresentazione e confronto delle conoscenze con l'utilizzo di mappe e tabelle.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Espresso con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Ricostruzione dei quadri di civiltà dell'antichità (Ittiti, Assiri, Egizi, ....), attraverso l'uso di fonti, testi, grafici, carte storiche. Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Ricostruzione di quadri di civiltà mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronto dei quadri storici delle civiltà antiche.  Organizzazione e collocazione delle conoscenze storiche sulla linea del tempo.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Rappresentazione e confronto delle conoscenze con l'utilizzo di mappe e tabelle.  Classificazione con indicatori di aspetti del quadro di civiltà.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.  Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.  Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Ricostruzione dei quadri di civiltà dell'antichità (Egizi, Cinesi, Indi ....), attraverso l'uso di fonti, testi, grafici, carte storiche. Ricerca di informazioni in un testo storico. Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4      4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Ricostruzione di quadri di civiltà mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronto dei quadri storici delle civiltà antiche. Organizzazione e collocazione delle conoscenze storiche sulla linea del tempo.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Rappresentazione e confronto delle conoscenze con l'utilizzo di mappe e tabelle.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esprimere con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Ricostruzione dei quadri di civiltà dell'antichità ( Cretesi, Fenici, Ebrei .....), attraverso l'uso di fonti, testi, grafici, carte storiche. Ricerca di informazioni in un testo storico. Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.

DISCIPLINA: STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alle civiltà del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Ricostruire quadri di civiltà mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo. Organizzare e collocare le conoscenze storiche sulla linea del tempo. Individuare gli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>U.D.A. n.2</b> Ricostruire quadri di civiltà mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo. Organizzare e collocare le conoscenze storiche sulla linea del tempo. Individuare le relazioni tra l'ambiente delle civiltà fluviali e le attività dell'uomo. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>U.D.A. n.3 e n.4</b> Organizzare le conoscenze in quadri di civiltà, mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo. Usare carte geo- storiche per elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><b>OTTIMO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>DISTINTO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>BUONO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p><b>DISCRETO</b></p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p><b>SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE</b></p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	

## SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	Acquisire e interpretare informazioni

### CLASSE QUARTA - GEOGRAFIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, e documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Orientamento sulle cartine fisiche, politiche e tematiche.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici.	I fattori che influenzano il clima. Rappresentazione delle fasce climatiche dell'Italia. Utilizzo dei termini specifici della disciplina.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi nelle carte geografiche.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	La salvaguardia degli ambienti geografici.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca. Consultazione di testi. Utilizzo di strumenti multimediali. Lettura di testi espositivi, di immagini, didascalie, cartine fisiche, politiche e tematiche. Rielaborazione, in forma orale e scritta, degli argomenti studiati. Questionari. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Orientamento sulle cartine fisiche, politiche e tematiche.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici.	Osservazione diretta delle condizioni climatiche stagionali del territorio. Analisi di fattori che determinano il clima ed i mutamenti climatici. Definizione e individuazione delle zone climatiche del Mondo. Utilizzo dei termini specifici della disciplina.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Lettura analitica di immagini e testi per individuare i diversi tipi di paesaggio.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Individuazione degli elementi da tutelare in un paesaggio.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO – MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Orientamento sulle cartine fisiche, politiche e tematiche.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul pianisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Descrizione delle caratteristiche naturali e antropiche dei diversi paesaggi, attraverso la consultazione di varie fonti; Confronto tra aspetti geomorfologici, climatici e nell'uso delle risorse naturali; Lettura della carta fisica per la conoscenza specifica dei due sistemi montuosi. Descrizione delle caratteristiche naturali e antropiche dei diversi paesaggi vulcanici attraverso la consultazione di varie fonti; Osservazione guidata di immagini e video di differenti paesaggi collinari italiani; Individuazione degli elementi comuni e delle diversità; Localizzazione sulla carta fisica, descrizione delle caratteristiche produzione di carte tematiche dei prodotti dell'economia collinare. Utilizzo dei termini specifici della disciplina.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Descrizione delle caratteristiche naturali e antropiche dei diversi paesaggi: montani, vulcanici, collinari e di pianura; attraverso la consultazione di varie fonti. Osservazione guidata di immagini e video di differenti paesaggi italiani. Individuazione degli elementi comuni e delle diversità. Localizzazione sulla carta fisica, descrizione delle caratteristiche, produzione di carte tematiche dei prodotti dell'economia tipica dei vari paesaggi.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Rilevazioni degli elementi e delle interazioni tra fattori naturali, azioni e attività dell'uomo.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Orientamento sulle cartine fisiche, politiche e tematiche.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul pianisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Utilizzo dei termini specifici della disciplina. Descrizione delle caratteristiche naturali e antropiche dei diversi paesaggi, attraverso la consultazione di varie fonti. Confronto tra aspetti geomorfologici, climatici e nell'uso delle risorse naturali. Lettura della carta fisica per la conoscenza specifica.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Lettura analitica di immagini e testi per individuare e descrivere differenti paesaggi fluviali. Individuazione sulla carta dei principali fiumi italiani e le loro caratteristiche. Individuazione dei vari tipi di laghi in base alle loro origini. Analisi di immagini, carte tematiche, dati statistici produzione di spiegazioni sulle attività dell'uomo in relazione ai laghi. Definizione del profilo costiero italiano attraverso la lettura delle carte. Osservazione attraverso la lettura delle carte delle caratteristiche delle principali isole e arcipelaghi italiani.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Analisi di immagini, carte tematiche, dati statistici e produzione di spiegazioni sulle attività dell'uomo in relazione alle caratteristiche fisiche e alle risorse naturali disponibili.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<p><b>U.D.A. n.1 e n.2</b> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici. Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Riconoscere il valore del patrimonio naturale e culturale degli ambienti geografici.</p> <p><b>U.D.A. n.3 e n.4</b> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici. Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Rilevare gli elementi e le interazioni tra fattori naturali e attività dell'uomo.</p>	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>NON SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>	<p><b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b></p>	<p><b>Acquisire e interpretare informazioni</b></p>

### CLASSE QUARTA - ARTE E IMMAGINE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<b>Unità di apprendimento N. 1 1° Bimestre: OTTOBRE - NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plasticci, pittorici e multimediali.	Uso creativo di linee, forme, colori. Tecniche espressive: puntinismo, frottage, graffito, collage, tempera, ecc.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Gli elementi del linguaggio visivo: linee, forme, colori. La luce e le ombre nel linguaggio pittorico.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Le opere d'arte antiche e moderne.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione di ambienti, paesaggi, immagini e rivelazione di forme e colori. Osservazione e riproduzione realistica di elementi grafici. Riconoscimento di linee, forme, colori. Produzioni grafiche e tecniche espressive. Osservazione di opere d'arte per coglierne le tecniche usate dall'autore.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Uso creativo di linee, forme, colori. Tecniche espressive: puntinismo, frottage, graffiti, collage, tempera, ecc.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Piani e inquadrature.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Le opere d'arte antiche e moderne.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Produzioni grafiche e tecniche espressive. Individuazione di piani. Individuazione di inquadrature. Realizzazione di un biglietto di auguri. Osservazione di opere d'arte per coglierne le tecniche usate dall'autore.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3 3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Tecniche espressive: puntinismo, frottage, graffiti, collage, tempera, ecc.....
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Elementi caratteristici del mosaico.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	I monumenti storico-artistici.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Produzioni grafiche e tecniche espressive. Ricerca, visione e analisi di materiale raffigurante la tecnica del mosaico. Osservazione di monumenti storico-artistici. Produzione di maschere a tema.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Tecniche espressive: puntinismo, frottage, graffito, collage, tempera..
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Il linguaggio del fumetto.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	L'arte incontra la storia
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Produzioni grafiche e tecniche espressive. Individuazione degli elementi del linguaggio del fumetto. Produzione di semplici fumetti. Osservazione di opere d'arte che raccontano una storia.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio	<b>U.D.A. n.1</b>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad

<p>visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso semplici tecniche.</p> <p>Individuare gli elementi compositivi in un'opera d'arte.</p> <p><b>U.D.A. n.2</b> Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.</p> <p>Descrivere i piani e le inquadrature nelle immagini, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><b>U.D.A. n.3</b> Realizzare manufatti con tecniche, materiali e strumenti diversi.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifestare rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p><b>U.D.A. n.4</b> Rielaborare le immagini con diverse tecniche espressive.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio.</p>		<p>affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>DISTINTO</b> L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p><b>BUONO</b> L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p><b>DISCRETO</b> L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p><b>SUFFICIENTE</b> L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE</b> L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>
--	--	--	---

## SCUOLA PRIMARIA -MUSICA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> (dal modello di Certificazione delle Competenze):	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	Comprendere e rappresentare sensazioni, idee, concetti, messaggi, informazioni, impiegando i linguaggi propri dei diversi ambiti espressivi.

### CLASSE QUARTA - MUSICA

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>

<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Il suono Il ritmo Le note e la scala musicale Il pentagramma e la chiave di violino Generi musicali.
<b>PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.  Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	La voce Sequenze melodiche. Canti corali e individuali
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Ascolto di brani musicali di vario genere. Rappresentazione del rigo e della chiave musicale. Individuazione delle note musicali. Lettura e scrittura di note musicali. Esecuzione di giochi in cui si utilizza la voce passando da suoni gravi a suoni acuti. Esecuzione di canti individuali e in gruppo.	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2    2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Ascolti musicali guidati Ascolto di brani musicali di culture diverse Il valore delle figure musicali. La pausa e la battuta sul pentagramma
<b>PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.  Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Il canto individuale e di gruppo. Espressività in musica. Improvvisazione musicale
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Ascolto di brani musicali di vario genere. Ascolto di brani musicali di culture diverse Improvvisazione musicale Uso dei vari registri della voce Esecuzione individuale e in coro di canti. Lettura e scrittura di note musicali Riconoscimento della posizione e del valore delle note sul pentagramma Riconoscimento della pausa e della battuta sul pentagramma.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3    3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Strumenti musicali dei popoli antichi. Il valore delle figure musicali. La posizione delle note musicali
<b>PRODUZIONE</b>	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.  Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Il canto individuale e di gruppo. Musica e sentimenti Sequenze ritmiche
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Ascolto di brani musicali di vario genere. Esecuzione individuale e in coro di canti. Lettura e scrittura di note musicali Riconoscimento della posizione e del valore delle note sul pentagramma Visione di immagini e illustrazioni relativi a strumenti musicali antichi. Descrizione di strumenti musicali. Giochi con la voce passando da suoni gravi a suoni acuti Ascolto di generi musicali e rappresentazioni grafiche di emozioni e sentimenti	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4      4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTI
<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	I principi costruttivi dei brani musicali: (strofa, ritornello).  la sonorità di strumenti musicali. gli strumenti dell'orchestra.
<b>PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.  Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Strumenti musicali di oggi. Il canto individuale e di gruppo. Body Percussion
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo Attività di problem solving	Ascolto di brani musicali di vario genere. Esecuzione individuale e in coro di canti. Visione di immagini e illustrazioni relativi a strumenti musicali moderni. Descrizione di strumenti musicali. Utilizzare il proprio corpo come strumento musicale	Osservazioni sistematiche.  Prove strutturate.  Prove semi-strutturate.  Prove orali.  Prove pratiche.

DISCIPLINA: MUSICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Saper riconoscere linguaggi musicali diversi. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p><b>U.D.A. n.2 e n.3 e n.4</b> Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale</b> <b>Espressione di abilità creative.</b>	<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare e comprendere

### CLASSE QUARTA - SCIENZE MOTORIE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturgia e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

<b>Unità di apprendimento N.1 1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'orientamento nello spazio. Schemi motori posturali.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	Giochi con piccoli attrezzi.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	I rischi presenti nei vari ambienti di vita del bambino. Norme di comportamento.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Esercizi per la laterizzazione, esercizi per l'equilibrio. Percorsi strutturati e non. Esecuzione di movimenti adattati a varie situazioni esecutive. Tipi di andature. Percorsi con e senza attrezzi. Riflessione sui comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e sulla sicurezza nei vari ambienti di vita. Condivisione di regole per muoversi in classe salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Esercitazioni di orientamento in uno spazio aperto/chiuso seguendo percorsi/ mappe prestabilite. Assunzione di comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni durante gli esercizi fisici.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 2 2° Bimestre: DICEMBRE - GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</b>	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espresive e corporee anche attraverso forme di drammaturgia e danza, sapendo trasmettere nel tempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	La comunicazione attraverso il gesto e il movimento.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esecuzione di canti drammatizzati e danzati. Esecuzione di piccole drammaturgie con la sottolineatura delle caratteristiche espresive dei testi recitati.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 3      3° Bimestre: FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Giochi tradizionali. L'importanza e la funzione delle regole nel gioco.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Ricerca di giochi della tradizione popolare. Riflessione sulle regole e attività	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N. 4 4° Bimestre: APRILE - MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Regole alimentari. Regole motorie di vita sana.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale, individuale e multimediale Attività svolte con il gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Acquisizione di corrette regole alimentari. Riflessione sui cibi salutari e sul cibo spazzatura. Discussioni collettive sull'importanza del movimento e dell'esercizio fisico per una corretta crescita.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
Traguardi per lo sviluppo delle competenze di riferimento L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><b>U.D.A. n.2</b> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b>U.D.A. n.3</b> Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p><b>U.D.A. n.4</b> Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# CLASSE QUINTA

## SCUOLA PRIMARIA-ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <b>Competenza alfabetica funzionale</b>	PROFILO DELLE COMPETENZE <b>(Dal modello di Certificazione delle Competenze):</b>  L'alunno ha una padronanza della Lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	COMPETENZE DI CITTADINANZA <b>Comunicare, comprendere e rappresentare.</b>
---	--	---

### CLASSE QUINTA-ITALIANO

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi divario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizzabilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell' ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizzanell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre OTTOBRE–NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.	Gli elementi fondamentali della comunicazione: emittente, messaggio, ricevente. Strategie di ascolto. Esperienze personali.
<b>LETTURA</b>	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Lettura silenziosa. Lettura analitica ed espressiva di testi di vario tipo. Caratteristiche strutturali delle varie tipologie testuali.
<b>SCRITTURA</b>	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni esprimendo emozioni e stati d'animo. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Rielaborazione, sintesi, produzione creativa di testi di vario tipo.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere e arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	Le origini della nostra lingua. Il vocabolario. La struttura delle parole. Sinonimi, contrari, omonimi. Campi semantici.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Diagrammi e suoni complessi. Ledoppie. La divisione in sillabe. Elisione e Troncamento. L'accento. Monosillabi accentati. L'uso dell'H nel verbo avere. Le categorie dei nomi. La frase semplice. I sintagmi. Riconoscere gli elementi della frase minima.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Ascolto e comprensione di consegne e istruzioni. Utilizzo di diverse modalità comunicative. Conversazioni guidate e non. Lettura espressiva di testi di vario genere. Rielaborazione e sintesi di testi. Produzione di testi di vario genere, Esercitazioni sulle convenzioni ortografiche. Riconoscimento e classificazione degli elementi sintattici della Frase. Uso corretto dei segni di punteggiatura. Uso del vocabolario.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.	Il linguaggio colloquiale. Il linguaggio formale.
<b>LETTURA</b>	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. Leggere testi narrativi, sia realistici, sia fantastici che poetici.	Caratteristiche strutturali delle varie tipologie testuali Lettura silenziosa. Lettura analitica ed espressiva di vario tipo (storici, gialli, poetici etc.).
<b>SCRITTURA</b>	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere untesto, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.	Rielaborazione, sintesi, produzione creativa di testi di vario tipo. Caratteristiche strutturali delle varie tipologie testuali.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Comprendere, utilizzare ed arricchire il patrimonio lessicale. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Nuovi termini. Parole polisemiche. Linguaggio settoriale. Significato proprio o figurato di termini ed espressioni.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	Le categorie degli aggettivi. La punteggiatura. Il discorso diretto e indiretto. Il verbo. I verbi essere ed avere. La coniugazione dei verbi. La frase espansa. Il complemento diretto.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>

Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Ascolto e comprensione di consegne ed istruzioni. Utilizzo di diverse modalità comunicative. Conversazioni guidate e non. Lettura espressiva di testi di vario genere. Manipolazione, rielaborazione, sintesi di testi. Individuazione di sequenze narrative. Individuazione di sequenze dialogiche. Individuazione di flashback ed anticipazione. Produzione creativa di testi. Esercitazioni sulle convenzioni ortografiche. Riconoscimento e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso. Riconoscimento e classificazione degli elementi sintattici della frase. Uso corretto dei segni di punteggiatura. Uso del vocabolario.	<b>Osservazioni sistematiche.</b> Prove strutturate Prove semistrutturate Prove orali
--	--	--

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.	Strategie di ascolto. Domande pertinenti. Esperienze personali. I linguaggi settoriali. Il linguaggio della tecnologia.
<b>LETTURA</b>	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. Leggere testi letterari narrativi, poetici e di vario tipo cogliendone il senso.	Lettura analitica ed espressiva di vario tipo (brivido, fantascienza, etc.). Lettura silenziosa.
<b>SCRITTURA</b>	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere adoperando un linguaggio formale ed informale. Rielaborare testi e redigerne di nuovi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.	Rielaborazione, sintesi, produzione creativa di testi di vario tipo.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	Arricchire il patrimonio lessicale. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Nuovi termini. Sinonimi, contrari, omonimi. Campi semantici. Parole polisemiche. Linguaggio settoriale. Significato proprio o figurato di termini ed espressioni.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura della frase complessa. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie verbali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.	I pronomi personali. I pronomi relativi. Le congiunzioni. La forma dei verbi. La coniugazione dei verbi. I modi infiniti ed indefiniti. I complementi indiretti.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con	Ascolto e comprensione di consegne ed istruzioni. Utilizzo di diverse modalità comunicative. Conversazioni guidate e non. Lettura espressiva di testi di vario genere.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi-strutturate Prove orali

<p>l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.</p>	<p>Manipolazione, rielaborazione, sintesi di testi. Produzione creativa di testi. Riconoscimento e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso. Riconoscimento e classificazione degli elementi sintattici della frase. Uso corretto dei segni di punteggiatura. Uso del vocabolario.</p>	
--	--	--

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.</p>	Strategie di ascolto. Domande pertinenti Esperienze personali.
<b>LETTURA</b>	<p>Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Leggere testi letterari di genere diverso cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Leggere con espressione un testo teatrale.</p>	Lettura analitica ed espressiva di testi di vario tipo.
<b>SCRITTURA</b>	<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e Integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>	Rielaborazione, sintesi e produzione creativa di testi di vario genere. Parafrasi di Testi Poetici. Produzione di poesie e di figure di significato.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>	<p>Aricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	Nuovi termini. Sinonimi, contrari, omonimi. Campi semantici. Parole polisemiche. Linguaggio settoriale. Significato proprio o figurato di termini ed espressioni.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p>	I verbi impersonali. I verbi riflessivi. I verbi servili. I verbi irregolari. Gli avverbi e le locuzioni avverbiali. Preposizioni e congiunzioni. Le esclamazioni. L'attributo e l'apposizione. L'analisi logica.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale	Ascolto e comprensione di consegne e istruzioni. Utilizzo di diverse modalità comunicative. Conversazioni guidate e non.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate.

Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Lettura espressiva di testi di vario genere. Manipolazione, rielaborazione, sintesi di testi. Produzione creativa di testi. Riconoscimento e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso. Riconoscimento e classificazione degli elementi sintattici della Frase. Uso corretto dei segni di punteggiatura. Uso del vocabolario.	Prove orali.
--	--	--------------

DISCIPLINA: ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali	<b>U.D. n.1- n.2- n.3- n.4</b> Interagire in una conversazione, rispettando le regole della comunicazione. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto rispettando l'ordine cronologico. Leggere e comprendere testi narrativi, individuando le informazioni essenziali. Produrre testi coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. Conoscere la struttura della frase.	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.  L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.  L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			
---	--	--	--

DISCIPLINA: INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p><b>U.D.A. n.1. n 2. n. 3 n. 4. Ascolto (comprendere orale)</b> Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni. <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali. <b>Lettura (comprendere scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <b>Scrittura (produzione scritta)</b> Produrre semplici testi su modello dato. <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali. Operare confronti tra culture.</p>	OTTIMO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		DISTINTO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		BUONO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		DISCRETO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		SUFFICIENTE	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	----------------------------	--

## SCUOLA PRIMARIA –LINGUA INGLESE

<b>COMPETENZA</b> <b>CHIAVE EUROPEA:</b>  <b>Competenza multilinguistica</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> <b>(dal modello di Certificazione delle Competenze):</b>  <b>Essere in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>  <b>Avere cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente. Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri.</b>  <b>Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</b>
---	--	--

### CLASSE QUINTA -LINGUA INGLESE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Unità di apprendimento N.1    1° Bimestre: OTTOBRE-NOVEMBRE		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
		Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia Attività di tutoring	Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.

Apprendimento cooperativo (Circle time) Attività TPR Attività di problem solving	Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.	
--	---	--

<b>Unità di apprendimento N.2 2° Bimestre: DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO (interazione e produzione orale)</b>	Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli	Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche.	Osservazioni sistematiche. Prove orali.

gruppi, in coppia Attività di tutoring Apprendimento cooperativo (Circle time) Attività TPR Attività di problem solving	Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL	Prove strutturate e semi-strutturate.
---	---	---------------------------------------

<b>Unità di apprendimento N.3      3° Bimestre: FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b>	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> <b>(interazione e produzione orale)</b>	Descrivere persone utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> <b>(produzione scritta)</b>	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale Didattica individuale Didattica multimediale Attività svolte con	Esercizi di fonetica. Ascolto attivo e giochi interattivi Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi.	Osservazioni sistematiche. Prove orali.

<p>L'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia</p> <p>Attività di tutoring</p> <p>Apprendimento cooperativo (Circle time)</p> <p>Attività TPR</p> <p>Attività di problem solving</p>	<p>Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche.</p> <p>Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo.</p> <p>Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations.</p> <p>Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo.</p> <p>Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle.</p> <p>Attività CLIL.</p>	<p>Prove strutturate e semi-strutturate.</p>
---	---	--

<b>Unità di apprendimento N.4 4° Bimestre: APRILE- MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
		Competenza multilinguistica Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)	Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni.	Comandi e istruzioni correlati alla vita quotidiana. Nuovi elementi lessicali. Nuove strutture linguistiche e grammaticali. Elementi di civiltà e festività. Attività CLIL.
<b>PARLATO</b> (interazione e produzione orale)	Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali	
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)	Produrre semplici testi su modello dato.	
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>

<p>Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo (Circle time.) Attività TPR. Attività di problem solving.</p>	<p>Esercizi di fonetica. Ascolto attivo e giochi interattivi. Ascolto e riproduzione di canzoni e filastrocche animate, di brevi storie illustrate, di dialoghi. Attività mimico-motorie, grafico/manipolative e ludiche. Conversazioni guidate con domande e immagini stimolo. Semplici scambi verbali monitorati dall'insegnante: interviste, indagini di classe, pair works, role plays, chain conversations. Lettura e comprensione guidata di testi di vario tipo. Completamento di frasi, brevi testi, schemi, tabelle. Attività CLIL.</p>	<p>Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove strutturate e semi-strutturate.</p>
---	--	--

DISCIPLINA: INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p><b>U.D.A. n.1. n 2. n. 3 n. 4. Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere lessico e strutture di uso comune relative a contesti noti. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, semplici storie, filastrocche, canzoni. <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagire in modo pertinente in scambi di informazioni personali. <b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <b>Scrittura (produzione scritta)</b> Produrre semplici testi su modello dato. <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali. Operare</p>	<p><b>OTTIMO</b></p> <p><b>DISTINTO</b></p> <p><b>BUONO</b></p> <p><b>DISCRETO</b></p> <p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un</p>

	confronti tra culture.		lessico limitato e con qualche incertezza.
	<b>NON SUFFICIENTE</b>		L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLAPRIMARIA -MATEMATICA

COMPETENZA <b>CHIAVE EUROPEA:</b> Competenza matematica e competenza di base in Scienze e tecnologie	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze): Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali	COMPETENZE DI <b>CITTADINANZA</b> Risolvere problemi
---	---	--

<b>CLASSE QUINTA MATEMATICA</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>

Usa il numero per contare, confrontare e ordinare.

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali con sicurezza.

L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali utilizzando le proprietà delle operazioni e applicando varie strategie di calcolo.

Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Effettua misurazioni con misure convenzionali.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1°Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le operazioni con sicurezza: l'algoritmo dell'addizione e della sottrazione. valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	I grandi numeri. Il valore posizionale delle cifre. Il periodo dei milioni e dei miliardi. L'addizione e la sottrazione e i relativi algoritmi di calcolo. Le proprietà delle operazioni applicate anche ai calcoli mentali. I numeri romani.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Individuare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	I quadrilateri. Le trasformazioni geometriche. Gli angoli interni dei poligoni.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	La probabilità.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'interogruppo-classe, in piccoli	Analisi della struttura dei numeri naturali della classe dei milioni e dei miliardi. Composizione e scomposizione, confronto e ordinamento di numeri interi. Esercitazioni per il consolidamento dell'esecuzione dell'algoritmo di calcolo dell'addizione e della sottrazione con numeri interi. Esercizi di conversione di numeri arabi in numeri romani	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate Prove semistrutturate. Prove orali

<p>gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.</p>	<p>e viceversa. Esecuzione di esercizi di simmetria, rotazione e traslazione. Classificazione dei quadrilateri. Misure di angoli. Individuazione e disegno di assi di simmetria, altezze e diagonali. Calcolo e rappresentazione delle probabilità di eventi fortuiti.</p>	
---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2°Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale</p>
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b></p>
<p><b>NUMERI</b></p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali ed decimali. Eseguire le operazioni con sicurezza: moltiplicazione e divisione valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Individuare multipli e divisori di un numero. Interpretare i numeri relativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p>	<p>La moltiplicazione e la divisione e i relativi algoritmi di calcolo. Le potenze. Le proprietà delle operazioni applicate anche ai calcoli mentali. I numeri relativi.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche calcolandone il perimetro. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di</p>	<p>Tecniche di costruzione di alcune figure geometriche piane. I poligoni e le loro caratteristiche. Il perimetro.</p>
	<p>geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p>	
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzando rappresentazioni per ricavare informazioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p>	<p>Problemi che richiedono una rappresentazione grafica. Diagrammi. Moda, media e mediana.</p>
<p><b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ATTIVITÀ</b></p>	<p><b>STRUMENTI DI VERIFICA</b></p>
<p>Didattica frontale. Didattica individuale.</p>	<p>Analisi della struttura dei numeri Composizione e scomposizione, ordinamento e confronto di numeri. Individuazione del numero precedente e successivo a quello dato.</p>	<p>Osservazioni sistematiche. Prove strutturate</p>

Didattica multimediale Attività svolte con l'interogruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	I numeri relativi. Realizzazione di rette con numeri positivi e negativi e operazioni con essi. Esercitazioni per il consolidamento dell'esecuzione dell'algoritmo di calcolo della moltiplicazione e della divisione. Calcolo di potenze. Esercizi con i polinomi numerici. Esercizi sulla retta con i numeri relativi. Utilizzo del piano cartesiano per individuare punti e figure geometriche. Attività per la comprensione ed il calcolo dei perimetri. Attività di osservazione, descrizione e disegno per la classificazione dei quadrilateri. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le appresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. Risoluzione di situazioni problematiche diverse.	Prove semistrutturate. Prove orali
--	--	---------------------------------------

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3°Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Operare con le frazioni. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	Le quattro operazioni e i relativi algoritmi di calcolo con i grandi numeri. Le frazioni e le loro rappresentazioni. Frazioni e percentuali. Numeri decimali. Le proprietà delle operazioni applicate anche ai calcoli mentali. Numeri relativi
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Calcolare l'area delle figure geometriche piane. Descrivere, individuare strutture e classificare circonferenza e cerchio. Eseguire rimpicciolimenti ed ingrandimenti.	L'area delle figure geometriche piane. Circonferenza e cerchio. Ingrandimento e rimpicciolimento.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse, pesi, valore per effettuare misure e stime. Passare da un'unità dimisura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Grandezze e unità di misura: massa, capacità, tempo, superficie, valore. Conversioni tra unità di misura. La struttura del problema.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>

Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'interogruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving	Esercitazioni per il consolidamento dell'esecuzione dell'algoritmo di calcolo delle quattro operazioni. La frazione del numero: calcolo dell'intero e della parte frazionaria. Attività per il riconoscimento di frazioni decimali e conversione in numeri decimali e viceversa. Esercitazioni sull'uso delle frazioni decimali. Calcolo della percentuale. Esecuzione di equivalenze. Costruzione di poligoni regolari e calcolo dell'area. Individuazione degli elementi costitutivi di circonferenza e cerchio. Strategie di calcolo per la misurazione della circonferenza e dell'area del cerchio. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità dimisuraa un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Risoluzione di problemi vari, anche con l'aiuto di tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate Prove semistrutturate. Prove orali
---	---	---

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4°Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Stimare il risultato di una operazione.	Le espressioni.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.	Le figure geometriche solide. Concetto di volume.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Grandezze e unità di misura: massa, capacità, tempo, superficie, valore. Equivalenze. La compravendita.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale	Esercitazioni per il consolidamento dell'esecuzione dell'algoritmo di calcolo delle quattro operazioni. Esercitazioni con espressioni con vari gradi di	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate.

<p>Attività svolte con l'interogruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.</p>	<p>difficoltà. Problemi che richiedono un'espressione per la risoluzione. Osservazioni e analisi per l'individuazione dei più comuni solidi geometrici. Riconoscimento degli elementi dei poliedri. Attività di sviluppo dei solidi per l'individuazione e il calcolo delle superfici laterali e totali. Esperienze pratiche per l'acquisizione del concetto di volume. Calcolo della percentuale, sconto ed interesse.</p>	<p>Prove semistrutturate. Prove orali.</p>
---	---	--

DISCIPLINA: MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.  Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  Describe, denomina e classifica in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno	<b>U.D.A. n.1. n.2. n.3. n.4.</b> Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano cartesiano e dello spazio. Denominare e classificare figure geometriche in base a caratteristiche. Calcolare la probabilità del verificarsi di eventi fortuiti. Rilevare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni. Risolvere semplici problemi.	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.  L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

geometrico. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi. Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica.	<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
	<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA–SCIENZE

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <b>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> <b>(dal modello di Certificazione delle Competenze):</b> <b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecniche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b> <b>Risolvere problemi-Individuare collegamenti e relazioni</b>
--	---	---

<b>CLASSE QUINTA –SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di

ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, regista dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1°Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>Oggetti,materiali e trasformazioni</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	L'Universo. L'evoluzione dell'Universo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Conoscere, ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	La Terra. L'evoluzione della Terra.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazioni, riflessioni e rielaborazioni di vario genere relative alla struttura dell'Universo ed alla Terra. Letture di testi espositivi, immagini e schemi riassuntivi relativi a contenuti proposti. Attività per l'acquisizione e l'uso del lessico disciplinare. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove emistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<p style="text-align: center;"><b>Unità di apprendimento N.2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>2°Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza</p>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>	<p>La cellula alla base della vita. L'apparato digerente. L'apparato respiratorio. L'apparato circolatorio. Il sistema escretore. L'apparato locomotorio. Regole per mantenere in salute il nostro corpo.</p>
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	<p>Osservazioni, riflessioni e rielaborazioni di vario genere relative al funzionamento di apparati e sistemi del corpo umano. Letture di testi espositivi, immagini e schemi riassuntivi relativi ai contenuti proposti.</p> <p>Attività per l'acquisizione e l'uso del lessico disciplinare. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari. Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.</p>	<p>Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Unità di apprendimento N.3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3°Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza</p>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruiremo modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<p>I muscoli. Il sistema nervoso. Gli organi di senso. L'apparato riproduttore. Regole per mantenere in salute il nostro corpo.</p>
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	<p>Osservazioni, riflessioni e rielaborazioni di vario genere relative al funzionamento di apparati e sistemi del corpo umano. Letture di testi espositivi, immagini e schemi riassuntivi relativi ai contenuti proposti.</p> <p>Attività per l'acquisizione e l'uso del lessico disciplinare. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.</p>	<p>Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.</p>

<p><b>Unità di apprendimento N.4</b></p>	<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in</p>
--	---

<b>4°Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
Oggetti materiali e trasformazioni	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	L'energia e le sue forme. Le centrali idroelettriche. Lavoro, calore e luce.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	L'ambiente e le fonti di energia.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazioni, riflessioni e rielaborazioni di vario genere relative al tema dell'energia. Letture di testi espositivi, immagini e schemi riassuntivi relativi ai contenuti proposti. Attività per l'acquisizione e l'uso del lessico disciplinare. Attività di ricerca, anche con sussidi multimediali. Visione di filmati e documentari Costruzione di mappe concettuali. Attività di sintesi di contenuti letti. Riesposizione orale di contenuti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

DISCIPLINA: MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale Espone informa chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	<b>U.D.A. n.1.</b> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Conoscere, ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. <b>U.D.A. n.2.</b> Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. <b>U.D.A. n.3.</b>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con

	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. <b>U.D.A. n.4.</b> Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
<b>SUFFICIENTE</b>		L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
<b>NON SUFFICIENTE</b>		L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>  <b>Competenza matematica e competenza di base in Scienze e tecnologie</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):</b>  <b>Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</b>	<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>  <b>Risolvere problemi</b> <b>Individuare collegamenti e relazioni</b>
--	---	---

## CLASSE QUINTA - TECNOLOGIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse ed il consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1°Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE E CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Il disegno tecnico con utilizzo di strumenti adeguati
<b>PREDIRE E IMMAGINARE</b>	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti vari.	Pesi e misure di oggetti vari.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Realizzare uno ggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Manufatti decorativi a tema Halloween
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccolo gruppi,in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di	Osservazione, descrizione e disegno di oggetti vari. Effettuazione di stime su pesi e misure di oggetti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

problem solving.		
------------------	--	--

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2°Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Il disegno tecnico con utilizzo di strumenti adeguati
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Progetto di un manufatto natalizio.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	.Etichette alimentari.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE		STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Progettazione attraverso la ricerca online di un manufatto natalizio. Realizzazione dell'oggetto progettato. Realizzazione di decorazioni natalizie. Lettura, interpretazione e confronto di etichette alimentari.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3°Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Rappresentare I dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Osservazione di fenomeni e rappresentazione dei dati. I programmi principali del computer.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	I pericoli di Internet I motori di ricerca.
<b>INTERVENIRE E</b>	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	L'installazione di un programma.

TRASFORMARE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE		
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo - classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Riflessioni su alcuni fenomeni osservati nello studio delle discipline scientifiche e/o antropologiche. Rappresentazioni di dati in diverse tipologie di grafici. Confronto di grafici, diagrammi e tavole. Ricerca, installazione ed uso di un programma ad uso didattico.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

Unità di apprendimento N.4° 4° Bimestre APRILE-MAGGIO		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenza alfabetica funzionale Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materiali di cittadinanza
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Programmi ad uso didattico.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Organizzare una visita guidata usando Internet per reperire notizie e informazioni.	.Mappe online
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Manufatti decorativi sul tema della Pasqua
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITÀ	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni sull'uso della rete Internet. Osservazione e analisi critica di fenomeni relative al cyberbullismo . Osservazione del funzionamento di un motore di ricerca. Osservazione di mappe e percorsi stradali online.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

**DISCIPLINA: TECNOLOGIA - RUBRICA DI  
VALUTAZIONE**

Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<p><b>U.D.A. n.1.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti vari.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Organizzare una visita guidata usando Internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# SCUOLA PRIMARIA - STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</b>	<b>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione, ricercata ed espressa in diversi contesti storici</b>

## CLASSE QUINTA – STORIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre OTTOBRE- NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Le tracce, i resti, i monumenti, la memoria storica, gli scritti lasciati delle civiltà micenea, e greca.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	La cronologia, le carte storico-geografiche e la linea del tempo applicate alle civiltà studiate.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Il territorio, la cultura, l'organizzazione sociale, le attività economiche, la religione, gli eventi storici delle civiltà micenea e greca.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	L'espansionismo greco e la Magna Grecia.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni guidate e riflessioni individuali e di gruppo. Attività di ricerca. Consultazione di testi. Utilizzo di strumenti multimediali. Lettura di testi espositivi, di immagini, didascalie e cartine storiche. Costruzione della linea del tempo. Rielaborazione, in forma orale e scritta, degli argomenti studiati.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre DICEMBRE- GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Le tracce, i resti, i monumenti, la memoria storica, gli scritti lasciati dalle civiltà persiana, macedone, ellenistica, dai popoli italici e dalla civiltà etrusca.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	La cronologia, le carte storico-geografiche e la linea del tempo applicata alle civiltà studiate (persiana, macedone, ellenistica, italica ed etrusca).
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Il territorio, la cultura, l'organizzazione sociale, le attività economiche, la religione, gli eventi storici delle civiltà persiana, macedone, ellenistica, italica ed etrusca.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	Le civiltà: persiana, macedone, ellenistica, italica ed etrusca.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni guidate e riflessioni individuali e di gruppo. Attività di ricerca. Consultazione di testi. Utilizzo di strumenti multimediali. Lettura di testi espositivi, di immagini, didascalie e di cartine storiche. Costruzione della linea del tempo. Rielaborazione, in forma orale e scritta, degli argomenti studiati.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi strutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3° Bimestre FEBBRAIO - MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Le tracce, i resti, i monumenti, la memoria storica, gli scritti lasciati dalla civiltà degli antichi Romani nei periodi della Monarchia e della Repubblica.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	La cronologia, le carte storico-geografiche e la linea del tempo applicata alla civiltà romana (età monarchica e repubblicana).
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Il territorio, la cultura, l'organizzazione sociale, le attività economiche, la religione, gli eventi storici della civiltà romana nei periodi della Monarchia e della Repubblica.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	La nascita di Roma. La Monarchia. La Repubblica di Roma. Aspetti della civiltà romana.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Conversazioni guidate e riflessioni individuali e di gruppo. Attività di ricerca. Consultazione di testi. Utilizzo di strumenti multimediali. Lettura di testi espositivi, di immagini, didascalie e cartine storiche. Costruzione della linea del tempo. Rielaborazione, in forma orale e scritta, degli argomenti studiati.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi strutturate. Prove orali.

<p style="text-align: center;"><b>Unità di apprendimento N.4</b></p> <p style="text-align: center;"><b>4° Bimestre APRILE-MAGGIO</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	Le tracce, i resti, i monumenti, la memoria storica, gli scritti lasciati dalla civiltà romana nel periodo dell'impero.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	La cronologia, le carte storico-geografiche e la linea del tempo applicata alla civiltà romana (età imperiale).
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	Il territorio, la cultura, l'organizzazione sociale, le attività economiche, la religione, gli eventi storici della civiltà romana nel periodo imperiale.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tavole, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	L'impero di Roma. Le colonie romane. Il Cristianesimo. La fine dell'Impero romano.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo- classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	<p>Conversazioni guidate e riflessioni individuali e di gruppo. Attività di ricerca.</p> <p>Consultazione di testi.</p> <p>Utilizzo di strumenti multimediali.</p> <p>Lettura di testi espositivi, di immagini, didascalie e cartine storiche. Costruzione della linea del tempo.</p> <p>Rielaborazione, in forma orale e scritta, degli argomenti studiati.</p>	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semi strutturate. Prove orali.

**DISCIPLINA: STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE**

Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Ricavare e organizzare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione delle civiltà. Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Ricavare e organizzare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione delle civiltà antiche. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Ricavare e organizzare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di della civiltà romana. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Identificare i diversi periodi storici della Roma antica. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Ricavare e organizzare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di della civiltà romana nel periodo imperiale. Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. Descrivere le caratteristiche della civiltà romana nel periodo dell'Impero. Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

COMPETENZA <b>CHIAVE EUROPEA:</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze): Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	COMPETENZE DI CITTADINANZA Acquisire e interpretare informazioni
--	--	---

## CLASSE QUINTA- GEOGRAFIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1°Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed Espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Lettura e utilizzo di grafici, carte tematiche, carte geografiche, punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare le regioni fisiche principali e I grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Gli strumenti della geografia. La scala grafica o numerica. Simbologia e legenda delle carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.	La natura, il paesaggio, l'ambiente, le montagne, le colline, le pianure, i fiumi e i laghi delle singole Regioni italiane.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	L'Italia nell'Europa e nel mondo. La popolazione italiana. L'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano. Popolazioni: lingue, dialetti, religioni. Le Regioni italiane del Nord.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccolo gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Lettura ed interpretazione di grafici e tabelle. Lettura di testi espositivi. Conversazioniguidate. Consultazione di testi. Questionari. Utilizzo di sussidi multimediali. Rielaborazione degli argomenti studiati. Utilizzo dell'atlante geografico.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2°Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Lettura e utilizzo di grafici, carte tematiche, carte geografiche, punti cardinali.
<b>LINGUAGGIODELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizza le regioni fisiche principali e I grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Gli strumenti della geografia. La scala grafica o numerica. Simbologia e legenda delle carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano I principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.	La natura, il paesaggio, l'ambiente, le montagne, le colline, le pianure, i fiumi e i laghi delle Regioni dell'Italia settentrionale.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccolo gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Individuazione, definizione e confronto fra le funzioni dello Stato italiano e quelle dell'Unione Europea. Ricerca di testi, documenti e immagini della dinastia dei Savoia. Referendum popolare e la nascita della "Repubblica parlamentare". Analisi dello Stato italiano: poteri dello "Stato Italiano". Acquisizione del concetto di decentramento amministrativo: le competenze delle regioni, delle province e dei comuni. Ricerca su varie fonti (testi, documenti, immagini) per individuare storia, specificità e analogie dei territori dell'Italia Settentrionale. Lettura di carte fisiche e tematiche. Lettura ed interpretazione di grafici e tabelle. Lettura di testi espositivi. Conversazioni guidate. Utilizzo di sussidi multimediali. Rielaborazione degli argomenti studiati. Utilizzo dell'atlante geografico.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3°Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.
---	---

		Competenza in material di consapevolezza ed Espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Lettura e utilizzo di grafici, carte tematiche, carte geografiche, punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Gli strumenti della geografia. La scala grafica o numerica. Simbologia e legenda delle carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano I principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.	La natura, il paesaggio, l'ambiente, le montagne, le colline, le pianure, i fiumi e i laghi delle singole Regioni italiane.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problem relative alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Le regioni fisiche e amministrative dell'Italia Centrale.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Lettura di carte fisiche e tematiche. Lettura ed interpretazione di grafici e tabelle. Lettura di testi espositivi. Conversazioniguidate. Consultazione di testi. Questionari. Utilizzo di sussidi multimediali. Rielaborazione degli argomenti studiati. Utilizzo dell'atlante geografico.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4°Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale ,sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMAT ICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.  Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Lettura e utilizzo di grafici, carte tematiche, carte geografiche, punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.  Localizza le regioni fisiche principali e I grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Gli strumenti della geografia. La scala grafica o numerica. Simbologia e legenda delle carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.	La natura, il paesaggio, l'ambiente, le montagne, le colline, le pianure, I fiumi e I laghi delle singole Regioni italiane. I paesaggi europei e mondiali.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.  Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Le regioni fisiche e amministrative dell'Italia Meridionale e Insulare. L'Europa e gli altri continenti.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Lettura di carte fisiche e tematiche. Lettura ed interpretazione di grafici e tavole. Lettura di testi espositivi. Conversazioni guidate. Consultazione di testi. Utilizzo di sussidi multimediali. Questionari. Rielaborazione degli argomenti studiati. Utilizzo dell'atlante geografico.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un Sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Leggere le carte geografiche relative al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti. Conoscere gli elementi che caratterizzano I principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandole analogie e le differenze. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Analizzare I principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala. Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi delle regioni settentrionali dell'Italia, individuando le analogie e le differenze e gli elementi da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Analizzare I principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dalle regioni fisiche-amministrative dell'Italia Centrale.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Analizzare I principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandole analogie e le differenze e gli elementi da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dalle regioni fisiche-amministrative dell'Italia meridionale e insulare.</p>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# **SCUOLA PRIMARIA–ARTE E IMMAGINE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b> <b>(dal modello di Certificazione delle Competenze):</b>  <b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b>	<b>COMPETENZE DEDICITÀ ADINANZA</b>  <b>Acquisire e interpretare informazioni</b>
--	--	---

## **CLASSE QUINTA- ARTE E IMMAGINE**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<p style="text-align: center;"><b>Unità di apprendimento N.1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1°Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p> <p>Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVIDI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Uso creativo di linee, forme, colori.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali,	Gli elementi del linguaggio visivo: linee, forme, colori. .
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio.	Elementi essenziali di un'opera d'arte. Le opere d'arte antiche e moderne.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione di ambienti, paesaggi, immagini e rilevazione di forme e colori. Osservazione e riproduzione realistica di elementi grafici. Riconoscimento di linee, forme, colori.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVIDI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSIEC OMUNICARE</b>	Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Uso creativo di linee, forme, colori.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Guardare e osservare un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Gli elementi del linguaggio visivo: linee, forme, colori.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, il linguaggio, la tecnica e lo stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Elementi essenziali di un'opera d'arte. Le opere d'arte antiche e moderne.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Ricerca di immagini e descrizione in base agli elementi che le compongono e alla loro posizione nello spazio (piani e sfondo). Osservazione e riproduzione realistica di elementi grafici. Riconoscimento di linee, forme, colori. Produzioni grafiche e tecniche espressive.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche

<b>Unità di apprendimenti N.3</b> <b>3° Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale,sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimentazione di strumenti e tecniche diverse.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Varie tipologie di codici nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Prodotti artigianali della cultura locale.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccolo gruppi,in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Utilizzo di matite colorate, colori a tempera,pennarelli,collage,materiali di recupero e non, in chiave creativa. Elaborazione di produzioni personali utilizzando la tecnica del puntinismo e i colori in chiave comunicativa. Osservazione, lettura e comprensione di storie a fumetti. Visione di un film con comprensione del contenuto globale e individuazione delle sequenze narrative.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4°Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale,sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e Stilistici scoperti osservando immagini e opera d'arte.	Uso di elementi linguistici e stilistici scoperti nelle proprie produzioni.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici,le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Varie tipologie di codici nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccolo gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Osservazione di dipinti di diverso tipo;acquisizione di alcune notizie sull'opera e sull'artista. Apprezzamento iniziale del patrimonio storico-artistico. Lettura di immagini grafiche e/o fotografiche. Osservazione di opera d'arte per coglierne le tecniche usate dall'autore. Osservazione di monumenti storico-artistici. Osservazione di prodotti artigianali della cultura locale o del territorio di appartenenza.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L' alumno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plasticci, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per loro salvaguardia.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Osservare con consapevolezza un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo icono-visivo gli elementi del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Applicare diverse tecniche di coloritura e usare materiali di recupero. Individuare i campi e i piani di un'immagine di un fumetto e le sequenze narrative di un film.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere ed apprezzare il patrimonio ambientale e urbanistico del proprio territorio.</p>	<b>OTTIMO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L' alumno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L' alumno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

## SCUOLA PRIMARIA-MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	PROFILO DELLE COMPETENZE (dal modello di Certificazione delle Competenze):	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</b>	<b>Comprendere e rappresentare sensazioni, idee, concetti, messaggi, informazioni, impiegando i linguaggi propri dei diversi ambiti espressivi.</b>

### CLASSE QUINTA-MUSICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi che compongono un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1°Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte Raffinare sempre più la percezione e la distinzione dei suoni	I diversi generi musicali
<b>PRODUZIONE</b>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Il codice musicale (ritmo, melodia). Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Attività per distinguere i diversi toni della voce in base al contesto e allo stato d'animo (voce flebile, tremula, squillante, tono accorato, aggressivo, solenne, distratto), mediante esempi di vita quotidiana. Emissione di suoni vocali con durata uguale e diversa. Inventare e improvvisare utilizzando la voce e gli strumenti.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Provocali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre DICEMBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed Espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	I diversi generi musicali Le caratteristiche degli strumenti musicali
<b>PRODUZIONE</b>	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Il codice musicale (ritmo, melodia). Brani vocali e strumentali, appartenenti a vari repertori. I generi musicali. Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Ascolto di brani relativi alla percezione sonora. Ascolto di brani musicali e canti in riferimento a feste e ricorrenze. Canti tratti da differenti repertori, propri ai vissuti degli alunni (canti popolari, filastrocche....).	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Provocali. Prove pratiche

<b>Unità di apprendimento N.3</b> <b>3°Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Esprimere un proprio giudizio estetico relativo a brani musicali di vario genere e stile (culture, tempi e luoghi diversi)	Brani vocali e strumentali, appartenenti a vari repertori. I generi musicali.
<b>PRODUZIONE</b>	Sviluppare il passaggio da una grafia musicale non convenzionale a quella convenzionale	Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni. Le forme di notazione codificate
	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	Ascolto di brani relativi alla percezione sonora. Ascolto di brani musicali e canti in riferimento a feste e ricorrenze. Canti tratti da differenti repertori, propri ai vissuti degli alunni (canti popolari, filastrocche,...).	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre APRILE–MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>ASCOLTO</b>	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Contesti musicali e sonori nelle realtà multimediali.
<b>PRODUZIONE</b>	Aumentare conoscenze di lettura e di scrittura della musica, anche durante la manipolazione di uno strumento musicale	Il codice musicale (ritmo, melodia). Brani vocali e strumentali, appartenenti a vari repertori. Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale. Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Emissione di suoni vocali con durata uguale e diversa. Individuazione e classificazione di vari strumenti musicali. Ascolto di brani musicali e canti in riferimento a feste e ricorrenze. Canti tratti da differenti repertori, propri ai vissuti degli alunni (canti popolari, filastrocche,...). Ascolto di musica in contesti diversi.	Osservazioni sistematiche. Prove strutturate. Prove semistrutturate. Prove orali. Prove pratiche.

**DISCIPLINA: MUSICA- RUBRICA DI VALUTAZIONE**

<b>Traguardi</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Giudizio sintetico</b>	<b>Descrizione del giudizio</b>
L' alumno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	<p><b>U.D.A. n.1</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Riconoscimento dei diversi toni della voce. Attribuisce significato e senso ai suoni. Improvvisa e inventa utilizzando la voce e gli strumenti.</p> <p><b>U.D.A. n.2.</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p><b>U.D.A. n.3.</b> Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p><b>U.D.A. n.4.</b> Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici-convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<b>OTTIMO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L' alumno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L' alumno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L' alumno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# CLASSE QUINTA

## SCUOLA PRIMARIA-SCIENZE MOTORIE

COMPETENZA	PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DI CITTADINANZA
<b>CHIAVE EUROPEA:</b> Competenza in materia di consapevolezza e depressione culturale	(dal modello di Certificazione delle Competenze):  Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale Espressione di abilità creative.	<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b> Orientarsi nello spazio e nel tempo Agire in modo autonomo e responsabile Comunicare e comprendere

### CLASSE QUINTA-SCIENZE MOTORIE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammaturgia e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, informa semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.

<b>Unità di apprendimento N.1</b> <b>1° Bimestre OTTOBRE-NOVEMBRE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza e depressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Consolidamento della strutturazione dello schema corporeo. Acquisizione della capacità di assumere posture ben definite. Gli schemi motori di base: rotolare, strisciare, camminare, scendere e salire. Corsa, salto, lancio e resistenza.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport	Giocchi di squadra e regole
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Igiene, salute e regole per il benessere fisico.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Esercizi di movimento, posture e andature per migliorare gli schemi motori statici e dinamici. Esercizi gioco per l'individuazione delle principali funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione agli esercizi stessi. Tecniche di modulazione e recupero dello sforzo (esercizi di respirazione). Giochi di squadra. Esercizi di percorsi. Conoscenza e rispetto di corrette abitudini igienico-sanitarie.	Osservazioni sistematiche. Prove orali Prove pratiche.

<b>Unità di apprendimento N.2</b> <b>2° Bimestre DICEMBRE-GENNAIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed Espressione culturale
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc).	Consolidamento della strutturazione dello schema corporeo. Acquisizione della capacità di assumere posture ben definite. Gli schemi motori di base: rotolare, strisciare, camminare, scendere e salire. Corsa, salto, lancio e resistenza.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Svolgimento di giochi cooperando con i compagni. Accettazione di suggerimenti e correzioni. Partecipazione ad attività di gioco e di sport rispettandone le regole. Interazione con gli altri nelle attività motorie Stabilendo rapporti positivi.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assunzione di comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni durante gli esercizi fisici. Giusto utilizzo e riponimento di attrezzi ginnici, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Respirazione e battito cardiaco in situazioni statiche e dinamiche. Il lavoro muscolare, Sforzo, pausa, recupero. La motricità articolare e dinamica. Giochi di squadra e regole. Giochi combinando fra loro gli schemi motori del saltare, correre e lanciare, per mettere alla prova rapidità e resistenza personale. Individuazione delle regole funzionali alla sicurezza nei giochi a coppie, a piccoli gruppi e a squadre.	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

<p style="text-align: center;"><b>Unità di apprendimento N.3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3° Bimestre FEBBRAIO-MARZO</b></p>		<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.</b></p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed Espressione culturali</p>
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVIDI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI CONTENUTO</b>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee e anche attraverso forme di drammaturgia e danza, sapendo trasmettere nel tempo contenuti emotionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Gestualità corporea e mimica facciale. Elaborazione ed esecuzione di semplici sequenze individuali e collettive. Adattamento ai movimenti e ai ritmi dei compagni.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Svolgimento di giochi cooperando con i compagni. Accettazione di suggerimenti e correzioni. Partecipazione ad attività di gioco e di sport rispettandone le regole. Interazione con gli altri nelle attività motorie Stabilendo rapporti positivi.</p>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>La dieta alimentare e l'esercizio fisico.</p>
<b>METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'intero gruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	<p>Esercizi di mimica facciale e della gestualità corporea. Giochi di gruppo.</p> <p>Rispetto delle regole nelle attività individuali e di squadra assumendo atteggiamenti positivi.</p> <p>Individuazione delle regole funzionali alla sicurezza nei giochi a coppie, a piccoli gruppi e a squadre.</p> <p>Giochi con attrezzi ginnici.</p> <p>Attività di ricerca sulla corretta alimentazione e uno stile di vita sano. Riproduzione di giochi tradizionali.</p>	<p>Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.</p>

<b>Unità di apprendimento N.4</b> <b>4° Bimestre APRILE-MAGGIO</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI CONTENUTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Consolidamento della strutturazione dello schema corporeo. Acquisizione della capacità di assumere posture ben definite. Gli schemi motori di base: rotolare, strisciare, camminare, scendere e salire. Corsa, salto, lancio e resistenza.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.  Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Svolgimento di giochi cooperando con i compagni. Accettazione di suggerimenti e correzioni. Partecipazione ad attività di gioco e di sport rispettandone le regole. Interazione con gli altri nelle attività motorie Stabilendo rapporti positivi.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Il cibo e l'alimentazione. Igiene, salute e regole per il benessere fisico. Le regole per la sicurezza personale.
METODOLOGIE E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	ATTIVITA'	STRUMENTI DI VERIFICA
Didattica frontale. Didattica individuale. Didattica multimediale Attività svolte con l'interogruppo-classe, in piccoli gruppi, in coppia. Attività di tutoring. Apprendimento cooperativo. Attività di problem solving.	Giochi di squadra e regole. Giochi combinando fra loro gli schemi motori del saltare, correre e lanciare, per mettere alla prova rapidità e resistenza personale.  Individuazione delle regole funzionali alla sicurezza nei giochi a coppie, a piccoli gruppi e a squadre. Attività di ricerca sulla corretta alimentazione e uno stile di vita sano. Riproduzione di giochi tradizionali. Esercizi sulle tecniche di modulazione/recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria).	Osservazioni sistematiche. Prove orali. Prove pratiche.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE- RUBRICA DI VALUTAZIONE			
Traguardi	Obiettivi	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturgizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>U.D.A. n.1</b> Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. <b>U.D.A. n.2.</b> Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. <b>U.D.A. n.3.</b> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo . Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <b>U.D.A. n.4.</b> Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
		<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
		<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

# **SCUOLA PRIMARIA**

## **CLASSE PRIMA**

<b><u>1. COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</u></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 21</b>
Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente	- Scoperta di sé e delle proprie emozioni. - Cura di sé e del proprio materiale. - Il proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola...).	Italiano  Arte  Musica	4 2 2
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	- Regole e loro funzioni. - Regole di convivenza. - Incarichi e responsabilità in classe. - Comunicazione non ostile. - Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo - Diversità culturali: Le feste: Halloween e Natale. - Io, tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorse.	Italiano  Scienze motorie  Inglese  Religione Cattolica / attività alternativa	2 2 2 2
Rispetto delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	- Regole di sicurezza: prove di evacuazione. - Regole di comportamento nei diversi ambienti e momenti della giornata.	Scienze motorie  Storia	2 3
<b><u>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</u></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 8</b>
Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	- Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. - Cura degli spazi verdi comuni della scuola. - Cura delle piante - Rispetto degli animali e dell'ambiente in cui vivono.	Geografia  Scienze e Tecnologia	2 2
Sa classificare e riciclare i rifiuti	- Raccolta differenziata - Realizzazione di manufatti con materiali riciclati	Scienze e Tecnologia	2
Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	- Stili di vita sani - Educazione allo sport	Scienze motorie	2
<b><u>3. CITTADINANZA DIGITALE</u></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 4</b>
È in grado di distinguere i diversi devices e di utilizzarli correttamente.	- I principali devices - Uso corretto delle tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico. Attività di coding.	Matematica	4

## CLASSE SECONDA

### 1. COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Discipline coinvolte	Ore: 22
Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente	- Emozioni e sensazioni per entrare in relazione con l'altro. -Emozioni personali, da svelare ai coetanei, per condividerle e autoregolarsi. - Emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista. - La paura evocata dal ricordo o dalla fantasia. - il gioco per condividere e collaborare nelle attività, in modo costruttivo e creativo	Italiano	6
		Arte	2
		Musica	2
		Scienze motorie	3
Riconosce alcuni principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte internazionali.	- Art. 28 della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (diritto allo studio). - Art. 31 della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (diritto al tempo libero).	Storia	4
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	- Diversità culturali: Le feste: la Pasqua, St. Patrick day	Inglese	2
Rispetto delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	- Regole di sicurezza: prove di evacuazione. - Regole della classe - Concetto di relazione causa ed effetto	Scienze motorie	1
		Storia	2

### 2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Discipline coinvolte	Ore: 8
Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	- Regole negli ambienti naturali: mare, montagna e città Importanza dell'acqua come bene prezioso e importante risorsa per la vita.	Geografia	2
		Scienze e Tecnologia	4
Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.	- Educazione alimentare	Scienze motorie	2

### 3. CITTADINANZA DIGITALE

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Discipline coinvolte	Ore: 4
È in grado di distinguere i diversi devices e di utilizzarli correttamente.	- Uso corretto delle tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico. - Attività di coding.	Matematica	4
È in grado di comprendere il concetto di dato e di realizzare elementari programmazioni informatiche.			

## **CLASSE TERZA**

<b><u>1. COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</u></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 24</b>
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe.</li> <li>- Conoscere alcune tradizioni dei Paesi anglosassoni.</li> </ul>	Italiano	6
		Inglese	3
Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana e dalle Carte internazionali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Art.12 della Costituzione Italiana -Principali simboli dello Stato Italiano come la bandiera nazionale e l’Inno nazionale.</li> <li>- Art. 9 della Costituzione</li> </ul>	Storia	4
		Musica	4
		Arte	4
Rispetto delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole di sicurezza: prove di evacuazione.</li> <li>- Educazione stradale</li> </ul>	Scienze motorie	1
		Scienze e Tecnologia	2
<b><u>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</u></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 5</b>
Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incursia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equilibrio degli ecosistemi.</li> </ul>	Geografia	2
Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali problemi legati all’ambiente</li> </ul>	Scienze e Tecnologia	3
<b><u>3. CITTADINANZA DIGITALE</u></b>			
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 4</b>
È in grado di distinguere i diversi devices e di utilizzarli correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso corretto delle tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</li> <li>- Componenti hardware basilari del computer.</li> <li>- Internet e la rete.</li> <li>- Uso corretto dei principali mezzi di comunicazione.</li> </ul>	Matematica	4

## **CLASSE QUARTA**

### **1. COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 24</b>
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I contenuti fondamentali della Carta costituzionale: analisi di uno o più articoli.</li> <li>- Giornata della memoria</li> <li>- Canti e musiche a tema di vario genere</li> <li>- Racconti dell'Esodo</li> </ul>	Italiano	4
		Storia	3
		Musica	2
		Religione Cattolica/ attività alternativa	2
Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ordinamento dello Stato italiano.</li> </ul>	Storia	2
Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le principali Organizzazioni internazionali e sovranazionali: le Nazioni Unite.</li> <li>- Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 (1,2,3,4,16)</li> <li>- Sperimentazione concreta del senso di appartenenza ad un territorio e ad una comunità attraverso rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	Inglese	1
		Geografia	3
		Arte e immagine	3

### **2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 8</b>
Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare e riciclare i rifiuti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali problemi legati all'ambiente sia a livello nazionale che internazionale.</li> <li>- Principali procedure legate alla protezione civile (piano di evacuazione, procedure in caso di incendio, alluvione o terremoto; nozioni di primo soccorso...)</li> <li>- Forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali</li> </ul>	Geografia	2
		Scienze motorie	2
		Scienze e Tecnologia	2
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della natura favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Attività fisica e sana alimentazione		Scienze motorie
Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.			2

### **3. CITTADINANZA DIGITALE**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 5</b>
È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Credibilità e affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali (fake news).</li> <li>- Norme per la condivisione di informazioni personali proteggendo sé stessi e gli altri.</li> <li>- Produzione di testi multimediali, utilizzando sistemi di videoscrittura e utilizzando le funzioni di selezione e inserimento immagini o altre procedure grafiche.</li> </ul>	Matematica	2
		Scienze e Tecnologia	1
		Italiano	1
		Inglese	1
È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.			

## **CLASSE QUINTA**

### **1. COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 14</b>
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I contenuti fondamentali della Carta costituzionale.</li> <li>- Il referendum</li> <li>I principali Enti territoriali (Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio).</li> <li>- I grandi personaggi che hanno dato la vita per difendere la legalità e lo Stato.</li> <li>- Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 (8, 10)</li> <li>- Le principali Organizzazioni internazionali e sovranazionali: caratteristiche, ruoli con particolare riferimento alle Nazioni Unite.</li> <li>- I principi e la storia dell'Unione Europea.</li> </ul>	Italiano	6
Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio.		Storia	4
Comprende il significato di legalità		Geografia	4

### **2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 8</b>
Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare e riciclare i rifiuti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali problemi legati all'ambiente sia a livello nazionale che internazionale.</li> <li>- Principali procedure legate alla protezione civile (piano di evacuazione, procedure in caso di incendio, alluvione o terremoto; nozioni di primo soccorso...)</li> <li>- Forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali</li> </ul>	Geografia	2
È consapevole che i principi di solidarietà uguaglianza e rispetto della natura favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.		Scienze motorie	2
Riconosce i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.		Scienze e Tecnologia	2
	Attività fisica e sana alimentazione	Scienze motorie	2

### **3. CITTADINANZA DIGITALE**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Ore: 5</b>
È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Credibilità e affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali (fake news).</li> <li>- Norme per la condivisione di informazioni personali proteggendo sé stessi e gli altri.</li> <li>- Produzione di testi multimediali, utilizzando sistemi di videoscrittura e utilizzando le funzioni di selezione e inserimento immagini o altre procedure grafiche.</li> </ul>	Matematica	2
È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.		Scienze e Tecnologia	1
		Italiano	1
		Inglese	1

RUBRICA DI VALUTAZIONE ED. CIVICA SCUOLA PRIMARIA			
Nuclei Tematici	Competenze	Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio
<b>COSTITUZIONE</b> diritto, legalità e solidarietà	- Conosce e controlla le proprie emozioni - Conosce e comprende il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale - Comprende l'importanza della legalità - Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, religiose e di genere	<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa, in modalità adeguate al contesto.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	- Si impegna personalmente e collabora con gli altri per migliorare lo star bene proprio e altri - Riflette sulla questione ambientale - Manifesta sensibilità, rispetto ed impegno civico per il patrimonio storico-artistico	<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza, riesce ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente e con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
		<b>BUONO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività in autonomia e con consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	- Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione - Comprende i vantaggi della comunicazione sui social network e i relativi rischi	<b>DISCRETO</b>	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.
		<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.