Allegato A

Domanda di partecipazione figure di piano

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
I.C. Bellizzi

Oggetto:

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA
Componente 1 - Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli
asili nido alle Università Investimento 1.4: Intervento straordinario
finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie
di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica
Interventi di tutoraggio e formazione per la riduzione dei divari negli
apprendimenti e il contrasto alla dispersione scolastica. D.M. 2 febbraio
2024, n. 19). CUP: I24D21000140006

Codice progetto: MAC1I1.4-2024-1322-P-46528

IL/LA SOTTOSCRITTO/A _____

NATO/A A _____

IN DATA _____

CODICE FISCALE _____

TITOLO DI STUDIO _____

E-MAIL _____

TELEFONO _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di valutazione comparativa
ai fini dell'incarico di:

Nome modulo	Selezione	
	Esperto	Tutor
YOGA		
FOTOGRAFIA		
HIP HOP		
GIORNALE		
ARTERAPIA		

***Inserire una X per indicare il/i modulo/i per cui si intende partecipare**

Di partecipare in qualità di candidato:

Interno

Esterno

A tal fine consapevole delle responsabilità penali e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità di essere in possesso dei seguenti requisiti:

- di non essere interdetto dai pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato;
- di non aver riportato condanne penali che implicino l'impossibilità di contrarre con la PA;
- di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale;
- di essere docente dell'Istituto;
- di essere in possesso dei titoli di studio, professionali e specialistici descritti ed elencati nel curriculum vitae e nello schema riepilogativo/valutativo di seguito riportato;
- di essere disponibile a svolgere l'incarico secondo il calendario predisposto dalla scuola, assicurando altresì la propria presenza negli incontri propedeutici all'inizio delle attività e nelle manifestazioni conclusive del Progetto;
- di dare la propria disponibilità nella Gestione dei piani, impegnandosi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta;

DICHIARA INOLTRE

- di essere disponibile alla partecipazione e alla organizzazione di saggi finali e/o altre manifestazioni;
- di essere a conoscenza e di accettare senza alcuna condizione quanto riportato nell'Avviso pubblicato da codesto Istituto.

Allega alla presente

- Curriculum vitae come previsto dall'Avviso, con evidenziati i titoli e le esperienze indicate nella domanda;
- Copia di un documento di riconoscimento e scheda di autovalutazione;
- Consenso al trattamento dei dati personali.

LA DOMANDA DEVE ESSERE COMPILATA, SOTTOSCRITTA E SPEDITA IN FORMATO PDF

Data _____

Firmato _____

TITOLO DI ACCESSO Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado			AUTOVALUTAZIONE
Per ogni anno di servizio (ruolo o incarico annuale)	1 punto per anno	MAX 10 punti	
Laurea in ambito formativo (DIVERSA DAL TITOLO DI ACCESSO)	1 solo titolo	5 punti	
Pregresse esperienze svolte nell'ambito della progettazione europea e/o PNRR come tutor	1 punto per incarico	MAX 5 punti	
Master o corso di formazione (60 CFU) in ambito formativo (Punti 5 per titolo)	2,5 punti per titolo	MAX 5 punti	
Corso di formazione, della durata minima di 300 ore, sull'utilizzo della LIM	1 punto per titolo	MAX 1 punto	
Corso di formazione, della durata minima di 300 ore, sull'utilizzo del Tablet	1 punto per titolo	MAX 1 punto	

AUTOVALUTAZIONE		
Titoli di accesso	Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado + esperienza almeno quinquennale come istruttore di danza con qualifica rilasciata da federazioni o associazioni riconosciute dal CONI	Auto valutazione
COMPETENZE FORMATIVE		
Seminari inerenti al ballo organizzati da teatri dell'opera di rilevanza nazionale	Punti 2,5 per ogni seminario Punti 10	
Qualifica di maestro di danza rilasciato da associazioni o federazioni riconosciute dal CONI	10 Punti	
Corso di specializzazione per la qualifica di maestro di danza per bambini	10 Punti	
Corso di specializzazione rilasciato dal DAMS inerente la danza (o altro ente della stessa tipologia)	10 Punti	
ESPERIENZE LAVORATIVE SPECIFICHE		
Titolare di ditte inerenti alla danza	Punti 1 per ogni anno MAX 20 Punti	
Per ogni precedente esperienza lavorativa con l'istituto valutata positivamente	Punti 1 MAX 3 Punti	

AUTOVALUTAZIONE		
Titoli di accesso	Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado	Auto valutazione
COMPETENZE FORMATIVE		
Per ogni premio in concorsi fotografici	Punti 1 per premio MAX 5 punti	
Per ogni partecipazione a corsi di formazione attinenti alla fotografia	2 punti per titolo MAX 10 Punti	
Laurea attinente, anche triennale, alla formazione	5 punti	
ESPERIENZE LAVORATIVE SPECIFICHE		
Esperienza in ambito scolastico e non di attività in progetti coerenti con l'incarico richiesto	Punti 1 Max 5	
Per ogni precedente esperienza lavorativa con l'istituto valutata positivamente	Punti 1 MAX 3 Punti	

AUTOVALUTAZIONE		
Titoli di accesso	Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado	Auto valutazione
COMPETENZE FORMATIVE		
Laurea attinente, anche triennale, alla formazione	5 punti	
Per ogni partecipazione a corsi di formazione attinenti allo yoga	2 punti per titolo MAX 10 Punti	
ESPERIENZE LAVORATIVE SPECIFICHE		
Esperienza in ambito scolastico e non, di attività in progetti coerenti con l'incarico richiesto	Punti 1 Max 5	
Per ogni precedente esperienza lavorativa con l'istituto valutata positivamente	Punti 1 MAX 3 Punti	

AUTOVALUTAZIONE		
Titoli di accesso	Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado + Iscrizione Ordine dei giornalisti	Auto valutazione
COMPETENZE FORMATIVE		
Laurea attinente, anche triennale, alla formazione	5 punti	
Per ogni anno di iscrizione all'Ordine professionale di appartenenza	1 punto Max 15 Punti	
ESPERIENZE LAVORATIVE SPECIFICHE		
Direttore di giornale	Punti 5	
Per ogni anno di lavoro nel settore di appartenenza	1 punto Max 15 Punti	
Pubblicazioni di libri	Punti 5 Per libro MAX 10 Punti	
Per ogni precedente esperienza lavorativa con l'istituto valutata positivamente	Punti 1 MAX 3 Punti	

AUTOVALUTAZIONE		
Titoli di accesso	LAUREA MAGISTRALE SPECIFICA (ARTE PER LA TERAPIA)	Auto valutazione
COMPETENZE FORMATIVE		
Per ogni progetto formativo svolto come docente o tirocinante	1 punto per progetto Max 4 Punti	
Corso di formazione sui BES	Punti 5	
ESPERIENZE LAVORATIVE SPECIFICHE		
Esperienza in ambito scolastico e non, di attività in progetti coerenti con l'incarico richiesto	Punti 1 Max 5	
Per ogni precedente esperienza lavorativa con l'istituto valutata positivamente	Punti 1 MAX 3 Punti	